

The Mystical & Magical System of the A.·A.·. by James Eshelman

Изучение Телемы в Ордене А.·А.·.

Ученик А.·А.·. Открытая Дверь

С самого начала, философия Ордена А.·А.·. поддерживала немедленный допуск любого заинтересованного человека к инструкциям и практикам Научного Иллюминизма. Это значит, что любой мог написать в А.·А.·., и попросить собеседования с Неофитом, который (все процедуры с согласия вопрошающего) незамедлительно мог признать индивида Испытуемым.

Это, как и открытая публикация А.·А.·. почти всех официальных инструкций по магии и йоге, было значительным новшеством в традиции эзотерических инициаций! Хотя первый год сотрудничества индивида с А.·А.·. был, на самом деле, испытательным, каждый аспирант, тем не менее, незамедлительно допускался к сути работы и ко всем техническим методикам, на которых базируются даже самые продвинутые практики.

Основатели А.·А.·. пренебрегли всеми предварительными приготовлениями Первого Ордена, которые применялись в прежнем Герметическом Ордене «Золотой Зари», и знакомили аспиранта с техниками, доступ к которым ранее получался только при вступлении в более продвинутой Второй Орден.

К несчастью, в отношении большинства претендентов этот подход не работал.

Периодические заметки и замечания для Испытуемых начали появляться в каждом выпуске журнала «Эквинокс», поскольку многие сталкивались с серьезными проблемами в работе. Впоследствии, Алистер Кроули пришел к выводу, что семь из восьми Испытуемых не годились для посвящения в Неофиты.

Начальная программа для учеников А.·А.·.

В начале 1912 года, в седьмом номере «Эквинокса» появилась запись, которая позже воспроизводилась в каждом выпуске Первого тома «Эквинокса». Следующие строки цитируются из несколько более длинной версии, чем та, что появилась 6 месяцев спустя в восьмом номере «Эквинокса»:

Поскольку Неофиты были вынуждены сверх меры заниматься проблемами неподготовленных людей, давших Клятву Испытуемого, Император А.·А.·. печатью и

властью V.V.V.V., издает приказ, гласящий, что каждый желающий стать Испытуемым в А.А.А. должен сначала пройти трехмесячный курс в качестве Ученика Мистерий.

Он должен иметь в наличии следующие книги: -

1. Эквинокс, от первого номера до последнего.
2. «Раджа-йога» Свами Вивекананды.
3. «Шива Самхита» или «Хатха-йога Прадипика»
4. «Копх Ом Рах»
5. «Духовный путеводитель» Мигеля де Молиноса
6. «777»
7. «Учение и ритуал Высшей магии» Элифаса Леви, переведенный на английский язык Артуром Уэйтом.
8. «Гоеиа, или Ключ Царя Соломона»
9. «Тангейзер» А. Кроули .
10. «Меч Песни» А. Кроули.
11. «Время» А. Кроули.
12. «Элеусис» А. Кроули. [Последние четыре работы следует искать в Собрании сочинений Кроули]
13. «Книга Священной Магии Абрамелина»
14. Дао де Цзин и писания Чжуан-Цзы (Священные Книги Востока, тома XXXIX, XL).

По этим книгам будет проведен экзамен. Ожидается, что ученик покажет тщательное знакомство с ними, но не обязательно глубокое их понимание. После сдачи экзамена он будет допущен к степени Испытуемого.

В том же году, когда появилась эта первая запись, подобные соображения были включены и в Книгу Четыре (Часть 1) Брата Пердуробо. Следуя данному списку литературы, Книга Четыре добавляла:

Эти книги должны быть в любом случае хорошо изучены в связи со второй частью «Книги Четыре» – «Магией».

Изучение этих книг заложит крепкий интеллектуальный фундамент для всей системы.

Спустя три месяца, ученика экзаменуют по этим книгам, и если его знания оказываются удовлетворительными, он может стать Испытуемым.

Более подробное объяснение того, какова цель этого обучения, Кроули дал в «Восьми лекциях по йоге», глава VIII, 24:

Ожидается, что вы проведете, по крайней мере, три месяца за изучением классических трудов на данную тему. Главная цель - не инструктировать вас, но ознакомить вас с началами работы, и, в частности, предостеречь от мысли, что есть правильные или неправильные точки зрения по данному поводу. Вас подвергают экзамену, чтобы убедиться, что ваш разум хорошо подготовлен к этой проблеме, и тогда вы становитесь Испытуемым.

Давайте внимательно проанализируем эту запись в «Эквиноксе», и таким образом мы поймем, как было раньше, и что ожидается сейчас.

Во-первых, Испытуемые, допущенные согласно первоначальным, либеральным правилам, слишком часто оказывались абсолютно неготовыми. Их характеризовали как «неподготовленных ... полностью неосведомленных в начальной работе». Даже с помощью, которую они могли получать от наблюдающих за ними Неофитов (их личных репетиторов), они «не дотягивали до степени».

Кроме того, это вынуждало Неофитов к неоправданной трате времени. Они были перегружены совмещением обязанностей: наставлять неподготовленных Испытуемых и заниматься работой собственной степени.

Таким образом, эта Ученическая программа считалась не частью системы А.А., а лишь ее прологом.

Во исполнение первого требования, каждый, кто хотел стать Учеником А.А., должен был приобрести книги, указанные в списке. Затем он должен был, по крайней мере, три месяца изучать их. В любое время после этого, Ученик мог сдать экзамен по прочитанному.

Различные формы Испытания дошли до наших дней. Самые ранние датируются 1916 годом, а самые поздние - 1945 годом. Все они содержат вариации на те же основные темы. Все экзамены были «по тексту». Их целью было узнать, изучил ли Ученик материалы достаточно тщательно и разбирается ли он в них. Вкратце, ему нужно было доказать, что он

«тщательно ознакомился» с указанными материалами и получил шанс преуспеть в работе степени Испытуемого и выше.

Учебная программа А.А.А.

Теперь необходимо вкратце обсудить некоторые из этих книг, для того, чтобы помочь желающему вступить в А.А.А. понять, какое базовое образование от него требуется.

Раджа Йога

«Раджа Йога» Свами Вивекананды (1863-1902 гг.), была, бесспорно, одной из самых влиятельных книг в обучении самого Кроули и в его формулировке сути методологии А.А.А. Девиз А.А.А. «Метод Наука – Цель Религия» были, скорее всего, навеяны следующим утверждением Вивекананды «Раджа Йога - это наука о религии». Следует сопоставить Раджа Йогу с Введением и другими важными идеями первой части «Книги Четыре» Кроули, чтобы заметить насколько сильно Вивекананда повлиял на Кроули. Так же как Герметический Орден «Золотой Зари» составил основу для учений о церемониальной магии А.А.А., совершенно очевидно, что многие работы Вивекананды (и «Раджа Йога» в том числе) являются основой и первоисточником учения А.А.А. о Йоге. По этим причинам, а также из-за самой ценности этой книги, мы настоятельно рекомендуем познакомиться с ней любому ученику, заинтересованному в работе А.А.А.

Точно так же ученик должен тщательно ознакомиться с символами, ритуальным формулами, и методами Герметического Ордена «Золотой Зари». В некоторых местах официальные инструкции А.А.А. в точности повторяют документы «Золотой Зари», лишь немного измененные. В остальных случаях, относительно которых измененные инструкции А.А.А. никогда не издавались, ученик должен был следовать тем же инструкциям «Золотой Зари», по которым первоначально обучались D.D.S. и O.M. Проще говоря: невозможно понять систему и учения А.А.А., без базового усвоения традиционной системы «Золотой Зари» и ее учения. Изложение ритуалов старой «Золотой Зари» дано в первом томе «Эквинокса» (номера 2 и 3) не вполне точно. Поэтому ученику лучше всего приобрести книгу Израэля Регарди «Золотая Заря», впервые изданную в 1937-1940 гг. и постоянно переиздающуюся сейчас издательством Llewellyn Publications. (Это первое издание Регарди включает великолепнейшее Вступление, которое значительно превосходит его следующие попытки повторения.)

Первая часть Раджа Йоги состоит из научного рассуждения о предмете Свами Вивекананды. Последняя часть состоит из довольно вольного перевода и комментария к Йога Сутрам Патанджали, древнего классического текста, который по праву считается основой всех современных учений по данному предмету.

Практика Раджа Йоги традиционно разделена на восемь этапов: Яма (ограничение), Нияма (соблюдение), Асана (поза), Пранаяма (контроль дыхания), Пратьяхара (уход), Дхарана (сосредоточение), и Самадхи (растворение). Эти простые термины, хоть и выражают буквальное значение слов, не объясняют адекватно каждую из этих ступеней. К большинству из них будут даваться пояснения в последующих главах.

В теории, все выглядит довольно просто: уравновесь свою жизнь снаружи и изнутри, чтобы быть пригодным к медитации. Приведи свое физическое тело в полный покой а свои внутренние жизненные ритмы к динамическому балансу. Эти меры также способствуют успокоению эмоциональных волн и ментального шума, который сбивает и отвлекает наше повседневное сознание. Далее, следует приступить к медитациям – чтобы направить ваше внимание к самому потоку сознания. Разорвав завес физических ощущений, эмоций и мыслей, вы обнаруживаете, посредством прямого и повторяющегося опыта, первозданную красоту в центре вашего существования, и молча погружаетесь в нее, также как влюбленная отдается в руки возлюбленного.

Или, как резюмировал Свами Вивекананда:

Когда, анализируя собственный разум, человек сталкивается лицом к лицу с чем-то, что не может быть уничтожено, с чем-то, что по своей природе вечно, чисто и совершенно, он больше не будет страждущим, не будет несчастным. Все страдание происходит от страха, от неудовлетворенных желаний...

Есть только один метод, с помощью которого можно приобрести это знание и эту концентрацию... Нет предела могуществу человеческого разума. Чем более он сконцентрирован, тем больше силы концентрируется в одной точке. Это секрет...

В этом Вступлении, Свами Вивекананда схематически подает идеи, которые должны быть знакомы ученику, прочитавшему следующее:

Поэтому ясно, что все религии мира построены на одном вселенском и непоколебимом принципе всего нашего знания – прямом опыте. Все учителя видели Бога; все они видели свои собственные души, они видели будущее своих душ и их вечность; и они проповедовали то, что они видели. С единственным различием: в наше время предъявляется специфическое обвинение, а именно, что эти опыты невозможны сегодня; они были доступны лишь немногим, тем, кто был основателями религий, названия которых происходят от их имен. В наше время эти опыты недоступны, и, значит, нам остается лишь принять эти религии на веру.

Все это я полностью отрицаю. Если был один опыт в этом мире в любом ответвлении знания, из этого следует, что такой опыт был доступен миллионы раз до и будет вечно повторяться после...

Учителя науки Раджа Йоги, следовательно, утверждают что не только религия основывается на опыте древних времен, но и что человек не может достичь религиозности,

пока не получит тот же опыт самостоятельно. Раджа Йога - наука, которая учит нас, как получить этот опыт. Разговоры о религии лишены смысла, пока вы ее не прочувствуете. Если есть Господь, мы должны видеть его; если есть душа, мы должны ощутить ее; иначе лучше вообще не верить. Лучше быть атеистом, чем лицемером... Человек жаждет правды, жаждет испытывать правду самостоятельно. Когда он уловит, осознает ее, ощутит ее в глубине своего сердца, тогда он самостоятельно провозгласит Веды, тогда исчезнут все сомнения, вся тьма будет рассеяна, и все извилистости выпрямятся... Наука Раджа Йога предлагает человечеству практический и научно выверенный метод достижения истинны... Нет нужды в вере и верованиях. Не верьте ничему, пока не выясните сами... Лучший проводник в жизни – Сила. В религии, как и во всех остальных вопросах, отбросьте все, что ослабляет вас.

И, так он продолжает, глава за главой, строка за строкой. Наверное, нет нужды говорить, что эти идеи полностью совпадают с базовым подходом в мистической и магической системе А.А.А.

Шива Самхита и Хатха Йога Прадипика

«Шива Санхита» (или Самхита) и «Хатха-йога Прадипика» это два санскритских текста по йоге, относящихся к индуизму. Хотя они часто используют терминологию, совершенно отличную от терминологии используемой в «Йоге-сутре» Патанджали, они очень важны. Они представляют собой совершенно самостоятельные трактаты по методологии йоги. Каждый из них мог бы служить серьезной основой для многих практических экспериментов.

«Шива Самхита» состоит из пяти глав. Она написана Ишварой, который рассказывает о себе следующим образом «возлюбленный моих почитателей и дающий всему сотворенному (возможность) духовного совершенствования». Таким образом, он – одно из выражений, или способ передачи, того, что мы имеем в виду под «Святым Ангелом Хранителем». Он дает следующее определение «науки йоги» - «для духовного освобождения тех, ум которых не отвлекается (на постороннее) и которые полностью обращены ко мне».

Первая глава объясняет, что дух это единственная реальность, и все остальное – лишь иллюзия. Дальнейшие рассуждения напоминают похожие розенкрейцеровские и другие герметические учения Европы. Пять элементов (Таттв) и три Гунны выделены в данной части. Вторая глава раскрывает тему нервных каналов человеческого тела, и действие принципов названных Солнцем, Луной и пятью состояниями вещества. Третья глава начинается в общих чертах осторожный разговор о йогических практиках, с подробным обсуждением праны и пранаямы, гуру, критериев успеха, и четырех базовых поз. Четвертая глава содержит продвинутое и воистину замечательные йогические практики, а также включает в себя обсуждение Мудр и пробуждение Кундалини. В пятой главе изложено обсуждение дальнейших практик и результатов, которые неминуемо следуют за предыдущими четырьмя главами. Пятая глава также важна тем, что в ней, наиболее полно из всех доныне известных восточных текстов, обсуждаются чакры человека.

При детальном рассмотрении становится очевидным, что «Шива Самхита» изначально должна была быть эзотерическим текстом, скорее всего тайной традиции, содержа ритуалы инициации, упомянутые в шестом параграфе четвертой главы: «даже Мантры, утратившие силу, с помощью Йони-мудры дадут освобождение ученику, прошедшему обряд посвящения и искупавшемуся в нектаре 1000 раз». Автор, конечно, знал на какие аспекты учения стоит акцентировать внимание новых учеников, как свидетельствует совет из девятого и десятого разделов четвертой главы: «Кто желает освобождения, тот должен практиковать Йони-мудру ежедневно. Практикой достигается высшее сознание Йоги, успех в Мудрах и Пранаяме, и победа над смертью». Об этом же говорится и в одиннадцатом разделе: «дар пророчества и способность находиться везде, где пожелаешь, тоже приобретается практикой». Автор также дает понять, что этот трактат не предназначается для внешнего мира: «эта Йога должна храниться в тайне. Открывать ее можно лишь тому, кто обладает всеми качествами йогина».

В «Хатха-йога Прадипике» указаны различные направления, хотя она также дает разъяснения по поводу основных йогических практик, и эти объяснения более схожи с учением Патанджали. Четыре главы последовательно проливают свет на (1) асаны (с основными предусловиями и базовыми практиками), (2) пранаяму, (3) мудры и (4) самадхи. Книга построена гораздо удобнее, чем Шива Самхита. Ставя практику выше теории, она мудро заключает: «До тех пор, пока Прана не входит в Сушумну и не пронизывает Брахмарандхру, до тех пор, пока Бинду (семя) не становится устойчивым в результате ограничения дыхания, до тех пор, пока Читта не становится той же природы, что и объект медитации (Брахман) во время Дхианы, до тех пор те, кто говорят о Джнанае, есть пустые и неправдивые люди».

Духовный Путеводитель

Духовный путеводитель, испанского священника Мигеля (или Михеля) де Молиноса (1627-1700 гг.), это европейский вариант Раджа-йоги – или, говоря словами автора, «внутренние размышления», практики, которые известны под названием квиетизм.

Эту книгу сложно достать, хотя она настолько важна, что следовало бы переиздавать постоянно. Весьма успешный «бестселлер» своего времени, она была впервые опубликована в 1675 году, одобрена Инквизицией в 1682 году, а затем полностью изъята ею же как «еретическая» в 1685 году. Сам Молинос после признания его учения «еретическим», был приговорен к пожизненному заключению, а сотни его последователей были осуждены Церковью, а нераспроданные копии книги были сожжены.

Судя по титульной странице издания 1699 года, полное название труда было таковым «Духовный путеводитель, который освобождает душу; и приводит ее, внутренним путем к совершенному созерцанию и Богатым сокровищам вечного покоя».

Следующий отрывок из краткого вступления Молинос излагает его основные идеи, которые (не учитывая мелких расхождений в терминологии) могут удивить некоторых телемитов своим тесным сходством с их доктриной:

«Путь внутреннего покоя во всех вещах должен соответствовать наслаждению и руководствоваться Божественной Воли... и поэтому будут жить сурово и горько, всегда беспокойно и хмуро, вместо следования пути мира, который заключается в полной согласованности с волей Божьей.

Эта Согласованность – радостное ярмо, которое ведет нас в края вечного мира и безмятежности. Поэтому мы будем знать, что бунт нашей воли – главная причина нашего беспокойства; и так как мы не принимаем радостное ярмо Божественной Воли, мы испытываем так много нужды и смятения. О Душа! Если бы мы посвятили себя Божественной Воле, и отдались бы в Его руки, какое бы умиротворение мы бы ощутили! Какое сладостное спокойствие! Какую внутреннюю безмятежность! Какое высшее блаженство и искренне блаженство! Пусть это станет целью данной книги. И пускай Господь одарит меня своим священным светом, для раскрытия тайных частей внутреннего пути, и великого счастья совершенного покоя».

В этих нескольких словах, Авраам Еврей узрел бы доктрину о Святом Ангеле-Хранителе, Лао Цзы узрел бы жизнь в Дао, автор «Шивы Самхиты» увидел бы в них Ишвару, а Свами Вивекананда узрел бы семена Веданты и методы Раджа Йоги. То, что Молинос называл «молитвой», Вивекананда называл «медитацией».

Невозможно суммировать детали и глубину доктрины изложенной на 162 страницах испещренных мелким шрифтом. Поэтому мы ограничимся коротким резюме, основанном на выдержках из самого текста.

Основная идея Молиноса вращается вокруг понятия «внутреннего размышления» которое «становится истинным и безмолвным в присутствии Бога». Очевидно, что «внутреннее размышление», это то, что каббалист бы назвал бриатическим пониманием а индус – самьямой (этап медитации следующий за пратьяхарой). В шестнадцатой главе Молинос использует лексику, которую мы встречаем только в работах восточных авторов: «Существует три типа молчания; первое это избавление от слов, второе от желаний, и третье от мыслей. Первое совершенно, второе еще более совершенно, а третье – наиболее совершенно. Во время первого молчания, без слов, обретается добродетель; во втором типе, без умственных страстей, достигается успокоение; в третьем, без мыслей, достигается внутренняя память. Не говоря, не желая и не мысля, человек достигает истинной и мистической тишины, в которой Бог говорит с душой, соединяет себя с ней, и в бездне его собственной глубины передает самую совершенную и возвышенную мудрость».

Ранее в книге, Молинос описывает практику как «удержание [Бога] в наиболее потаенных уголках вашей души, без формы, качеств и очертаний», и как «пребывание в священном

бездействии, в тишине, безмолвии и успокоении; и, пытаясь целый день, целый год, и всю жизнь, продолжить этот процесс созерцания, верой и любовью».

В основной части «Духовного Путеводителя» речь идет об испытаниях на пути духовной жизни, внутреннего отчаяния и темноты (или «сухости») классическим примером коих является Святой Хуан де ла Крус (1542-1591, «Темная ночь души»).

Большая часть книги посвящена этой стороне путешествия. Молинос уделял внимание этой «Тропе Тьмы» куда больше внимания, чем современные авторы в мистико-магической традиции; все же соискатель сталкивается с этими проблемами на своем пути – причем довольно часто. К несчастью, в цитатах, приведенных ниже, акцент делается на рассмотрение самой природы проблемы (эти выдержки проще, и поэтому больше подходят для цитирования) а не на способы ее решения (чему, кстати, Молинос посвятил десятки красноречивых страниц).

«Так ты найдешь себя, как и другие души, призванные Господом на внутренний путь, полный замешательства и сомнений... Тебе будет казаться, что Бог больше не помогает тебе, как это было раньше... Тогда должен ты быть целеустремленным, чтобы не повернуть назад и продолжать продвигаться и совершенствоваться в молитве, и это - величайшее счастье для тебя, ибо это есть ясный знак, что Господь хочет, чтобы шел ты с верой и в тишине в его Божественном присутствии, ибо это самый плодородный и легкий путь...

Хоть и провел я сорок лет в чтении и молитве, все равно не встречал я ничего более плодотворного, ничего более исчерпывающего, для достижения мистической теологии, чем тогда, когда душа становится подобна маленькому ребенку и превосходит в присутствии Бога. Должны вы знать, что есть два вида молитв, один нежный, приносящий удовлетворение, милый, и полный сантиментов; другой же таинственный, сухой, одинокий, искушенный и полный тьмы. Первый дается начинающим, второй – продвинутым, подходящим к завершению. Господь дал первый для обретения души, второй – для очищения души...

Знай же, что Господь склонен к сухости, и до конца мы можем не знать, что он проникает в нас, и поэтому будьте покорны; ибо если бы чувствовали и знали мы что проникает он в наши души, удовлетворение и самонадеянность одолели бы нас, мы бы возомнили, что делаем нечто хорошее, и считали бы что находимся рядом с Господом: это стало бы нашей гибелью». (Из четвертой главы).

И все же доктрина Молиноса ни в коем разе не ограничивается тьмой, страданием и мученичеством, и, конечно, – несмотря на течение его собственной жизни – также это не только путь внешнего несчастья. Основное его утверждение заключалось в том, что все внешние действия, практики, и даже испытания вторичны по сравнению с более продвинутым и утонченным внутренним путем. Его направление более четко раскрывается в шестой главе Второй части: «Другое, более благоприятное и достойное, мучение в душах продвинувшихся по пути к совершенству и глубокой концентрации, это огонь

Божественной Любви, который обжигает душу и причиняет ей боль с той же любовью. Иногда отсутствие возлюбленного причиняет ей боль; иногда сладкий, обжигающий и желанный вес любви и Божественного Присутствия приносит ей мучения. Это сладкое мучение всегда заставляет ее вздыхать: иногда, если у нее есть и она наслаждается своим возлюбленным, она вздыхает от удовольствия, приносимого его существованием, так что она не может обуздать себя; иногда она вздыхает, если он не проявляет Себя через обжигающее желание поиска, нахождения и наслаждения Им. Все это томление, страдание и умирание за любовь.

О, ибо можешь Ты придти и испытать контрасты несчастий, которые проходит мучимая душа! Битва так ужасна и крепка с одной стороны и так сладостна, нежна и привлекательна с другой! Мучение, такое острое и пронзающее, которым любовь испытывает нас, и распятие, такое болезненное и сладкое в то же время, без тени надежды на освобождение от него, будете жить вы!... [Это утверждение содержит куда больше смысла и значения чем может показаться на первый взгляд] Иногда она слышит внутренний голос ее Возлюбленного, который осуждает и призывает ее, также слышит она нежный шепот, исходящий прямо от таинства души, в которой она обитает, которую с силой пронзает, даже плавит и растворяет ее,... Это отравляет ее, обременяет ее, отпугивает ее, и наполняет ее неудовлетворенностью; и поэтому говорится, что любовь так же сильна, как смерть, ибо она убивает, как и смерть».

Наконец, мы получаем ясное доказательство того, что автор считал этот путь путем наслаждения – после того как темнота рассеивается. Во второй части, двенадцатой главы, обозначив «истинное уединение» как состояние, в котором «душа покоится в сладкой и внутренней безмятежности в руках ее величайшего блага», он пишет: «О, какое бесконечное пространство вмещает душа, достигшая Божественного уединения! О, какой внутренний, уединенный, тайный, всеобъемлющий и безбрежный простор покоится в счастливой душе, однажды пришедшей к истинному уединению! Тогда Господь обращается и говорит с нашей душой; тогда он наполняет ее собой, ибо пуста она; облачает ее в свет и Свою любовь, ибо она нагая; поднимает ее, ибо низка она; и объединяет ее с Собой, и преображает ее ибо она одинока.

О сладостное уединение и тайна вечного благословения. О зеркало, в котором всегда отражается Вечный Отец! Есть серьезная причина называть тебя уединением; ибо ты настолько одинок, что едва ли найдется душа следящая за тобой, любящая тебя, знающая тебя. О Господь Бог! Почему души не попадают с земли в это великолепие? Отчего они теряют такое счастье, ограничиваясь любовью и жадной к сотворенным вещам? Благословенная душа, как счастлива ты будешь, если ты бросишь все ради Господа! Ищи Его одного, дыши для него одного; пускай только к нему будут обращены все твои вздохи. Не возжелай ничего, и тогда ничего не будет беспокоить тебя; и если ты возжелаешь добра, каким бы духовным оно ни было, да не будешь ты огорчен, если потеряешь его».

«Да не будешь ты огорчен, если потеряешь его». Это Раджа Йога в чистом виде. Разум должен пребывать в покое; только тогда истинный разум и сердце вступят в прямое общение с душой и создателем души, в «страстном покое» или в «бесконечной гармонии». Выказанное автором упоение является восторгом продвинутого йога или адепта, хоть и язык автора принадлежит к совершенно иной религии.

«Учение и ритуал Высшей Магии»

«Учение и ритуал высшей магии» Элифаса Леви была весьма влиятельной работой, посвященной церемониальной магии в свое время. Хотя эта книга принадлежит французскому автору, она серьезно повлияла на практические методы и теоретические инструкции Герметического Ордена «Золотой Зари». Английский перевод А.Э. Уэйта «Высшая магия Магия – Ее доктрина и ритуалы», был завершен в позднем 1896, за два года до того, как Алистер Кроули был посвящен в «Золотую Зарю» и она, безусловно, была одним из его первых учебников.

Первоначально Леви издал эту работу в двух томах, «Учение» (Теория) в 1855 году и «Ритуал» (Практика) в 1856 году. Каждая книга содержала 22 главы, имеющих цифровое и тематическое соответствие с 22 арканами Таро. Несложно заметить что название и формат этой работы вдохновил Кроули на 22 главы magnum opus Высшей Магии, озаглавленный «Магия в теории и на практике».

Даже сейчас, почти полтора столетия после своего написания, «Учение и ритуал» является величайшей ценностью. Все же, с ходом времени, другие работы естественно вытеснили ее. «Магия в теории и на практике» Кроули просто великолепна. «Древо Жизни» Израэля Регарди – еще один великолепный трактат по теоретической и практической магии, энциклопедический по своему содержанию, и достойный добросовестного изучения со стороны Ученика.

Гоетия, Лемегетон Царя Соломона

Гоетия это один из наиболее известных средневековых гримуаров по церемониальной магии. Обсуждая, главным образом, эвокацию «духов», он является одной из пяти частей большого труда под названием Лемегетон, или Clavicula Salomoms Regis, «Малый Ключ Царя Соломона».

Гоетия носит следующий заголовок: «CLAVICULA SALOMONIS REGIS, содержит все Имена, Пристанища и Приказы всем Духам, с которыми он [Соломон] когда-либо имел дело, с Печатями и Символами каждого Духа и способу их призывания в видимой форме. В 5 частях.

Первая Часть - Книга Злых Духов, называемая Гоетия, которая рассказывает о том, как он призвал этих Духов и использовал их в своих главных делах, посредством чего приобрел великую известность».

Доступная редакция Гоегии была подготовлена Самуэлем Мазерсом, а потом отредактирована и издана Алистером Кроули. Несмотря на такое начало, окончание проекта не стало их совместным предприятием. Самое нейтральное описание этих событий в изложении Кроули он дал в своих «Исповедях»:

«Я нанял Мазерса для перевода текста «Малого Ключа Царя Соломона», первым разделом коей является Гоегия. И он не продвинулся дальше после событий 1900 года [когда произошел раскол в Ордене «Золотой Зари»]; он просто морально пал. Я добавил перевод заклинаний на Енохианском или Ангельском, языке, отредактировал и аннотировал текст, подправил «Предварительную Инвокацию», добавил вступление, Магический Квадрат (дабы избежать неверного использования книги) и, конечно, Инвокацию Тифона, когда была объявлена Первая Магическая Война Эона Гора».

Как было описано выше, введением к этому переводу был короткий ритуал под названием «Предварительная Инвокация». Следовательно, Кроули часто называл его «Предварительной Инвокацией в Гоегии».

Как пишет Кроули в своих «Исповедях», этой книге, выпущенной в 1904 году, понадобилось три года чтобы попасть в печать, и, следовательно, она была начата приблизительно в 1901 году. «Вступление» Кроули датируется «C[orpus] C[hristi] 1903 AD,» то есть 11 июня, 1903. Спустя день и два месяца, Кроули женился, и отправился в затянувшееся брачное путешествие, которое достигло своей кульминации в следующий апрель в Каире, когда была продиктована Книга Закона. Это, соответственно, было уже после того как он вернулся в Англию. Поэтому именно после диктовки Книги Закона была напечатана Гоегия. За это время были написаны «Вступление» и приложение заклинаний переведенных на Енохианский. Кроули подписался следующим образом: «as ye Wise Perdurabo that Myghtye Chiefe of ye Rosy-Cross Fraterniteye now sepulchre? in ye Vault of ye Collegium S S» Остается неясным, был ли этот абзац написан за год до или сразу после «Каирских Работ» в результате посвящения его богине Нюит и получения Книги Закона.

«Предварительное заклинание» абсолютно не связано с подлинным манускриптом Лемегетона. Оно является переводом фрагмента древней греко-египетской церемонии содержащейся в папирусе, изданном в переводе Чарльза Уайклифа Гудвина в 1852 году.

Хотя данный ритуал никогда не был официальным в Ордене «Золотой Зари» он был хорошо известен среди Адептов Ордена в качестве «Первоначального Ритуала Инвокации Высшего Гения». Именно этот ритуал Кроули использовал в собственной инвокации Гения (Кроули предпочитал называть это «Собеседование со Святым Ангелом-Хранителем»). Два десятилетия спустя, он создал собственный восстановленный и переделанный ритуал, который в инструкции А.·А.· к степени Младшего Адепта называется Liber Samekh.

После «Первоначальной Инвокацией» Кроули добавил «Базовую Интерпретацию Церемониальной Магии», короткое эссе, в котором магия рассмотрена исключительно с рационалистской – в наши дни ее называют психологической - точки зрения.

Затем следует сама «Гоетия». Основная часть книги состоит из перечня 72 гоетических духов. Хотя в самом «Лемеетоне» их называют «злыми духами», следует отметить, что не все из их заявленных способностей могут расцениваться как «злые» в своем намерении. В книге сказано, что большинство из них дают разнообразнейшие знания. Так, дух Буэр «обучает философии, моральной и естественной, искусству логики, а также свойствам всех трав и растений. Он лечит душевные расстройства людей и дает хороших друзей» - это вовсе не похоже на то, как большинство людей представляет себе «злого духа».

Также Гусион «располагает к дружбе и разрушает ее, а также дает честь и величие любому»; Бим «дает богатство человеку и делает его мудрым и красноречивым»; а Андромалиус может «возвращать и вора, и товары, которые были украдены, и обнаруживать все зло и тайные умыслы; и наказывать всех воров и других злых людей». Эти духи, а также другие, возможно, менее привлекательные, собраны вместе и образуют один из самых известных средневековых каталогов теургии.

Каталог снабжен базовыми инструкциями по церемониальной магии, включая короткие разделы о том, как выбрать время для магических церемоний, подготовить Магический Круг и Треугольник, а также печать Гексаграммы и Пентаграммы и других подобных вещей: метод церемониального омовения, помазания и облачения; заклинания – призывания, сдерживания, инвокации, проклятия, и тому подобное – которые необходимы при эвокации этих духов.

И наконец, книга содержит перевод Кроули заклинаний Гоетии на Енохианский (или «Ангельский») язык, в соответствии с магической системой доктора Джона Ди. «Инвокация Тифона», упомянутая Кроули, является греческим «заклинанием» скопированным почти дословно из Лейденского папируса (Col. XXIII), включенная в начало книги перед титульной страницей без каких либо объяснений – но не без добавления имени Мазерса!

Также существует другая работа XIV или XV столетия под названием «Ключ Царя Соломона» (*Clavicula Salomonis*), в переводе С. Л. Мазерса, впервые изданная в 1888 году. Учениками магии ее принято называть, «Большим Ключом Царя Соломона», хотя Гоетию и называют «Малым Ключом»; однако эти сравнительные названия не являются действительной частью ни одной из них. Этот «Большой Ключ» - работа в совершенно отличная от Гоетии, и имеет дело в основном с планетарной магией. Она была одним из базовых источников, который использовал Элифас Леви в своих работах. «Большой Ключ» и Гоетия сравнимы по значению, однако отличаются, и не вполне ясно почему Кроули не включил обе книги в программу Ученика так же, как он включил и «Шива Самхиту» и «Хатха-йогу Прадипику».

Liber 777, составленная в 1906 году Алистером Кроули и анонимно изданная в 1909 году, это фундаментальное изложение каббалистических соответствий и магического символизма. Краткая история этой книги приводится Кроули в автобиографических «Исповедях». Рассказывая о своих проблемах со здоровьем в декабре 1906, Кроули пишет: «Я был вынужден довериться доктору, и поехал в Бурнемут. Теперь я был тщательно подготовлен к своей Работе по просвещению человечества, но мне все же приходилось идти старыми путями. У меня не было книг по соответствиям в Бурнемуте, и тут меня осенило, что было бы крайне удобно иметь томик, содержащий в себе все соответствия Каббалы в сжатом виде. Неделю я записывал все это по памяти и результатом является Liber 777».

В дневниках Кроули того времени упоминается путешествие в Бурнемут в 11-го декабря, и двух-трех часовая ежедневная работа над «Таблицей Соответствий» 15, 16 и 18. К 19 декабря он отметил, «Таблица Соответствий стала хроникой». На Рождество он «был погружен в работу над таблицей день и ночь». На следующий день мы обнаруживаем «Еще таблица, пока не появился Джонс*» [*Джордж Сесил Джонс, его домохозяин на праздники]. Столь детальный отчет приводится потому, так как часто утверждается (без каких-либо доказательств), что Кроули украл Liber 777 у С.Л. Мазерса или что он не был причастен к подготовке таблиц. Однако магический дневник Кроули того времени опровергает такое мнение.

Реклама Liber 777, опубликованная в «Эквиноксе», подчеркивала ее значимость: «Эта книга содержит краткий, сведенный в таблицы сравнительный взгляд на все символы великих религий мира; совершенные атрибуты Таро, так долго скрывавшиеся Розенкрейцерами, впервые опубликованы; также совершенно секретные магические соответствия G.D. и R.R. et A.C. Все это составляет полный магический и философский словарь; ключ ко всем религиям и ко всем практическим оккультным работам.

Впервые Западные и Каббалистические символы уравновешены символами Индуизма, Буддизма, Магометанства, Даосизма, и т.д. Взглянув в Таблицы, любой человек, хорошо осведомленный в одной системе, может в совершенстве понять все остальные».

Эти утверждения не сильно преувеличены. Сесил Джонс в анонимной критике этой работы, опубликованной в «Оккультном обозрении», отзывается о ней следующим образом: «Несмотря на громоздкий подзаголовок [Prolegomena Symbolica ad Systemam Sceptico-Mysticae Viae Explicandae, Fundamentum Hieroglyphicum Sanctissimorum Scientae Summae] и большую стоимость за одну страницу, эта работа должна стать известна людям, которые нуждаются в ней, и она будет продана. По словам автора, она представляет собой «попытку систематизации схожей информации по мистицизму и результаты сравнения религий», и поскольку книга вообще может успешно реализовать эту задачу, постольку она успешна; она содержит на своих шестидесяти страницах столько информации, сколько разумный читатель в Музее мог бы собрать за много лет. Собственно книга состоит из Таблицы «Соответствий» и, в сущности, является попыткой свести под общий знаменатель все религии и магические системы, известные автору...

Информация по Каббале крайне обширна, также там приведены таблицы Египетских и Индуистских божеств, также цвета, запахи, растения, камни и животные. В таблицах

приведено больше информации по Таро и геомантии чем во многих специализированных книгах. Автор явно ознакомлен с Китайскими, Арабскими и другими классическими текстами. В этом вашему обозревателю не угнаться за автором, однако его Иврит вызывает доверие к нему и к его типографу...

Знание алфавита иврита и Каббалистического Древа Жизни – вот все что понадобится читателю для открытия громадного количества информации, содержащейся в книге. «Алфавит Мистицизма», по словам автора, - несколько алфавитов с нашей точки зрения - приведен в данной книге. Многие из того, что из жадности и глупости раньше хранилось в тайне, приведено тут, и хотя автор обеспечил своей работе разрешение некоего загадочного А.А., и хотя он остается анонимом, кажется он не является продавцом тайн. Очевидно, он широко читаем, но не претендует на обладание секретами, подлежащими раскрытию. Напротив, он говорит 'неизречаемая тайна, есть тайна, которую нельзя постигнуть.' Написавший эти строки усвоил, по крайней мере, один факт, который нельзя прочесть в книгах».

В оригинале книга была небольшой, приблизительно 60 страниц, и состояла практически полностью из таблиц. Однако автор оставил многочисленные заметки, комментарии, пояснения и расширения, так что в 1950-ых годах, тогдашний глава О.Т.О. Карл Гермер, смог отредактировать и выпустить «777 Исправленное». Фактически, все копии доступные на данный момент – этой расширенной и исправленной редакции. На протяжении почти 20 лет, наиболее доступным был вариант великолепной антологии опубликованной Samuel Weiser, Inc., попеременно называемой «777 и другие Каббалистические писания» или «Каббала Алистера Кроули».

Позднейшие доработки

Хотя формально степень Ученика в А.А. была введена в 1912 году, а Кроули провел экзамен не ранее 1945 года (приблизительно за два с половиной года до своей смерти), существует слишком мало доказательств того, что он уделял ордену много внимания в той форме на протяжении этих 33-х лет.

В последние десятилетия своей жизни, Кроули испробовал множество способов подготовки людей к Степени Испытуемого в А.А. Он двигался от одного подхода к другому, очевидно подстраивая каждый под конкретного студента, как можно более адекватно.

В своем Аббатстве Телемы на Чефалу, и когда-нибудь еще в последние годы своей жизни, Кроули просто индивидуально обучал учеников. Иногда такое ученичество было частью одного или другого магического братства, иногда нет. Природа и количество обучения целиком зависели от ученика. Хотя Кроули и осуждал такой род «вождения за руку» в ранние дни А.А., со временем это стало его стандартом. В конце жизни, обсуждая это изменение в философии, он писал в «Магии без слез»:

«Причиной смягчения [первоначального] правила являлся то, что оно было придумано для помощи людям на ранних этапах работы, даже если не было надежды на выдающийся результат».

Расширенный список литературы

Многие, исследовавшие эту работу, считают правильной программу Ученика, данную в «Эквиноксе», том III, № 1, которая начинается на 19 странице, – список, состоящий из семи или восьми дюжин работ оккультной классики. Схожий список был опубликован в Приложении I к «Магии в теории и на практике». Нет нужды воспроизводить этот список, ибо он легко доступен в вышеупомянутых источниках.

Этот расширенный список литературы очень важен; однако это не необходимый минимум по которому Ученик А.А. сдает экзамен для того, чтобы стать Испытуемым.

Комментарий к этому большему списку все проясняет: « А.А. не устраивает экзамен по этому курсу, однако рекомендует эти книги для формирования библиотеки».

Одним из главных преимуществ расширенного списка, является сопутствующий ему комментарий, описывающий состояние ума Ученика, которое он должен в себе развить, готовясь к вступлению в А.А. Вот что написано в «Эквиноксе» том III, № 1:

«Этот курс чтения предназначен для того, чтобы ознакомить ученика со всем, что было сказано Великими Мастерами во все времена и во всех странах. Ему стоит провести критическое исследование данных книг; не столько для обнаружения истины, ибо он может узнать это лишь через собственный духовный опыт, сколько для обнаружения внутренней гармонии в этих разнообразных работах. Ему стоит остерегаться яркой приверженности одному автору. Ему стоит обучиться умственному равновесию, стараясь опровергнуть каждое утверждение любой ценой, хотя оно и может показаться аксиоматичным.

Общая цель этого курса, помимо вышеупомянутой, состоит в обеспечении тщательного образования в сфере оккультизма, так что когда придет духовное вдохновение, оно обнаружит хорошо выстроенный храм. Когда ум настроен на какую либо теорию, результатом вдохновения будет воспламенение переразвитой части ума, вследствие чего, искатель вместо того чтобы стать Адептом, станет слепым поборником и фанатиком».

Дополнительные степени Ученичества

Также в одиннадцатом номере Эквинокса (том III, № 1) была представлена новая структура А.А.; и хотя этот план был практически сразу отброшен на практике, его все же стоит рассмотреть для того чтобы уяснить другие вопросы.

Статья озаглавленная «Учебная Программа А.А.» начиналась со следующих слов: «Для облегчения изучения официальных инструкций и других публикаций А.А. Премонстратор Ордена издает серию курсов для разных степеней. Степени отображают магический и мистический прогресс, в соответствии с которыми будут идти степени, отображающие интеллектуальный прогресс ученика, и на каждой из таких степеней должен быть сдан экзамен, прежде чем будет присуждена соответствующая магическая степень.

[Хотя G.H. Frater D.D.S. был Pramonstrator в 1919 г., очевидно, что эти «Степени Ученика» были созданы Кроули. В качестве Императора, Кроули получил ответственность за активную деятельность Ордена. Несмотря на это, формальное введение новых курсов обучения требовало санкций Премонстратора, ибо (как сказано в One Star in Sight) «Власть Обучающего и Руководящего Адепта – основа всякой упорядоченной работы».]

Следует понять, что наивысшие оккультные достижения доступны и людям, не обладающим интеллектуальным знанием как таковыми. Однако в прошлом это было источником величайшей дисгармонии, ибо представляло переразвитость органа Природы, в ущерб всем остальным».

Другими словами, в то время в А.А. намеревались вести две параллельных линии, так что каждый член, проходил «Ученические степени» прежде чем быть посвященным в соответствующие «Магические степени». Например, Неофит 1°=10°, по всем параметрам пригодный для повышения в 2°=9° степень Ревнителя, сначала должен был провести некоторое время в качестве «Ученика Ревнителя», обучаясь и сдавая интеллектуальный экзамен по учебной программе 2°=9°, перед тем как быть действительно посвященным в степень 2°=9°.

Если воспринимать буквально процитированный выше план, то он не только сбивал бы с толку, но и делал бы чрезмерно сильный акцент на интеллектуальное развитие – создавая именно ту «переразвитость одного органа Природы в ущерб другому», которую он в теории должен был предотвращать. Другие проблемы всплыли на поверхность при более детальном рассмотрении плана. Это было бы сплошным кошмаром, и в отношении исполнения и в отношении развития.

Однако была усвоена основная идея, что развитие в интеллектуальной сфере должно быть столь же тщательным, как и в других сферах. Хотя никто не придерживался двух параллельных линий «Степени Ученика» и «Магической Степени», опубликованный список литературы, или «силабус», достоин пристального внимания. Соискатель обязан на каждой

степени сдать надлежащий экзамен по предписанному курсу обучения – однако не в качестве предварительного требования, а как часть «эквивалентной магической степени».

Учебная программа дает понять, что такой экзамен интеллектуального прогресса «должен быть пройден» на каждой степени. Работа Кроули «Звезда видна», написанная несколькими годами спустя, подтверждает важность этого аспекта тестирования, в частности, там говорится:

«Каждый член А.·А.· должен быть вооружен со всех сторон, и быть экспертом в том, что касается каждого оружия. Экзамены каждой Степени строги и суровы; неопределенные и невнятные ответы не принимаются. В интеллектуальных вопросах кандидат должен показывать не меньшее мастерство в своем предмете, чем, если бы он становился доктором наук в области юриспруденции в первоклассном университете».

Повышение в Испытуемые

Как бы там ни было, эти «дополнительные степени ученичества» уводят нас от нашей темы. Истинной целью этого очерка было показать, что человек, готовящийся вступить в пожизненные отношения с магией и мистицизмом, должен сначала кое-что узнать о них! Стоит поднатореть в классике предмета, исследовать более популярную литературу, и обеспечить себе основу, достаточную для понимания (и даже принятия участия в) основательного обсуждения этих тем. Обретя такую основу и проявив готовность – или, скорее, энтузиазм – к тому, чтобы тратить время и усилия на этот предмет, человек может быть допущен в степень Испытуемого.

Степень Испытуемого

«Великая Работа для Испытуемого заключается в «обретении научного знания о природе и силах собственного существа». С самого начала, суть Работы заключается в самопознании.

«Испытание» означает пробный период, во время которого проверяется пригодность человека для вступления. Это слово происходит от латинского «probatio», корень которого probare [«доказывать»]. Таким образом, в Liber 185 Испытуемому советуют «всегда помнить, что слово Испытуемый не просто праздный термин, и что Братья множеством утонченных способов ИСПЫТАЮТ его, когда он даже не будет об этом подозревать».

Число Probatio 86, probare 67 в латинском каббалистическом алфавите. Ищущему стоит исследовать эти числа, и на латыни и на иврите, для дополнительной информации о природе данного испытания.

Допуск к степени Испытуемого

В первоначальной системе А.А., любой мог получить степень Испытуемого. Однако из-за того, что множество кандидатов приближавшихся к Великой Работе, оказывались неподготовленными, Главы Ордена, в 1912 году установили «Степень» Ученика, обсуждавшийся выше. Правило (как было сказано в Книге Четыре) позже стало таким: После трех месяцев Ученик оценивается... и, если его знания ... признаются удовлетворительными, он может стать Испытуемым... В степень Испытуемого (0°=0°) может посвящать любой, кто имеет, по крайней мере, степень Неофита. Неофит, в свою очередь, ответственен перед своим Ревнителем (2°=9°). Эта ступенчатая ответственность является правилом для всех, независимо от степени. Церемония допуска, хоть и обычно простая, может оказать потрясающее воздействие. Совершенно необязательно воспроизводить церемонию целиком, ибо каждый Неофит имеющий право принимать в Испытуемые, будет знать, что именно из церемонии является необходимым. Самые важные детали были опубликованы в Liber 185:

Соискатель в А.А. должен прослушать лекцию (Liber LXI) и документ, касающийся его задач [Задание Испытуемого из Liber 185]. Если он пожелает, он может затем обрести мантию Испытуемого, и, глубоко и серьезно обдумав, избрать девиз... При вступлении он получит мантию, подпишет соответствующий документ и повторит указанную клятву, а также получит «Первый том Книги».

«Книга»

«Первый том Книги» включает в себя Liber 61, называемую Liber Causae; и Liber 65, называемую Liber Cordis Cincti Serpente. Первоначально существовало три маленьких белых «Тома Книги», по одному для Испытуемого, Неофита и Ревнителя. В основном, в них содержались тексты «Святых Книг Телемы» («переданных» в очень возвышенном стиле), отдельные части которых ученик обязан запоминать на разных этапах ученичества. «Первый Том», который давался Испытуемому, содержал Liber 65, потому что ученик обязан был выучить одну главу из Liber 65. Он также содержал Liber 61, Liber Causes, Лекцию об Истории А.А. - это единственная работа из рекомендованных на этой ступени, которая не считается «Святой Книгой» (но публикуется вместе с ними - прим.ред.) - потому что это вводный документ, объясняющий всю систему и играющий важную роль в посвящении соискателя в Испытуемые. В данный момент, вместо того, чтобы вручать кандидату три отдельно напечатанные книги, Испытуемому советуют приобрести «Святые Книги Телемы» (Эквинокс, том III, № 9). Так называемый «Синий Эквинокс» (Том 3, № 1), также содержит две книги, Liber 65 и Liber 61, необходимые для Испытуемого.

Мантия

Мантия Испытуемого это белая мантия с буквой Тау, без капюшона и с золотой тесьмой вдоль нижнего края, рукавов и возле разреза для шеи. Спереди находится алая пентаграмма. Сзади гексаграмма, состоящая из синего треугольника вершиной вниз, который входит в красный треугольник, направленный кверху, с золотой буквой Тау посередине. Таким образом, она соответствует старому Малому Ритуалу Пентаграммы, в котором следовало произносить «Передо мной пламенеющая Пентаграмма, в колонне шестиконечной звезды».

Любопытно, что эта роба, принадлежащая каждому Испытуемому, соответствует также степени Младшего Адепта! Это могущественный символ для Испытуемого, и особенное напоминание, что с самого начала, цель работы в А.А.А. одна, и что эта цель более всего совпадает с целью Младшего Адепта: приблизиться к Знанию и Беседе со своим Святым Ангелом-Хранителем.

Имя Устремления

Широко известно, что ученики магии обретают специальное «магическое имя» или «девиз», которыми они обозначают магические личности и отделяют их от мирских имен и личностей. Эти «магические имена» могут послужить для многих целей.

Данный тип «магического имени» или «девиз», который каждый Испытуемый должен подобрать самостоятельно, чаще всего называется «Именем Устремления». Это заявление о духовном стремлении ищущего и оно должно артикулировать его лучшие качества в начале пути. Обычно это фразы на иврите, греческом языке или латыни; однако мы видели несколько девизов на родном языке человека. Строгих правил здесь нет.

В Книге Четыре Брат Пердурabo прокомментировал это так:

«Слово должно выражать волю: следовательно, Мистическое Имя Испытуемого является выражением наивысшей Воли. Однако слишком мало Испытуемых понимают себя достаточно, чтобы сформулировать эту волю самостоятельно, и поэтому, в конце своего испытания они выбирают новое имя».

Общий взгляд на Работу Испытуемого

Стоит попытаться дать характеристику заданий Испытуемого лишь в общих чертах, ибо каждый соискатель, желающий вступить в А.А., имеет собственную историю, собственные пределы и интересы, свои слабые и сильные стороны, собственную карму. Истинная цель испытательной степени заключается в ознакомлении с как можно большим количеством материалов и выработкой собственного метода и стиля работы. Следует помнить, что Великая Работа для Испытуемого заключается в «обретении научного знания касательно природы и сил своего собственного существа». Хотя от Испытуемого и ожидают усердную работу – а работать есть над чем – особо внимательно следят за тем, чтобы курирующий его Неофит не вмешивался в процесс работы.

Таким образом, предназначение Испытуемого можно описать общими фразами и несколькими простыми правилами. Работа Кроули One Star in Sight обобщает «главную задачу» Испытуемого так: «он должен начать практики, по своему желанию, и записывать их результаты на протяжении одного года».

Период испытания длится минимум один год. После шести или более месяцев, избранные Испытуемые допускаются к специальной церемонии, Ритуалу 28 или Liber Septem Regnum Sanctorum (Книга Семи Священных Королей). Смысл этой церемонии ни при каких условиях не раскрывается ни перед общественностью, ни перед продвинувшимся кандидатом. Она также не подходит всем кандидатам. Неофитов А.А. снабжают тщательнейшей инструкцией, по поводу пригодности Испытуемых для исполнения Ритуала 28.

Работу Испытуемого курирует Неофит, чей опыт может вести Испытуемого. И все же Испытуемый должен самостоятельно определиться с основным путем и направлением работы. Испытуемый снабжается исчерпывающей подборкой учебных материалов. Учебная программа в основном состоит, из публикаций класса Б.

Этот курс снабдит Испытуемого фундаментальными знаниями общего характера о системе Достижения в целом, и практиках, ведущих к этой цели, так что он сможет свободно выбрать путь в самом Начале. Ибо в А.А. всегда оставляют это на усмотрение Свободной Воли; его начинают давать советы и критиковать только на основе информации, предоставленной им же самим в Магическом Дневнике, который, согласно данной ему инструкции. (А.А. Curriculum, Эквинокс том III, № 1).

Он волен выбрать любые практики, однако в любом случае должен четко вести записи, чтобы обнаружить причинно-следственную связь в своих работах, и чтобы А.А. могло судить о его прогрессе и направлять его дальнейшее обучение. (Книга Четыре, Часть I).

Однако это не освобождает Испытуемого от обязанности ознакомиться со всеми предписанными материалами. Ибо невозможно сказать, будет ли данная практика полезна в Великой Работе, не испробовав ее. Не менее важная причина заключается в том, что Испытуемый, будучи повышен до степени Неофита, должен быть должным образом подготовлен, чтобы отвечать на вопросы следующего поколения Испытуемых. Позже станет понятно, что

с самого начала А.А. тренирует искателей не только для личного развития, но и в равной степени для помощи тем, кто придет вслед за ними.

Одно специфическое задание заключается в том, что Испытуемый обязан запомнить одну из пяти глав Liber 65 (Liber Cordis Cincti Serpente «Книга Сердца, обвитого Змеем»), результат общения соискателя со своим Священным Ангелом-Хранителем. Не будет преувеличением сказать, что эта книга является одной из наиболее прекрасных и завораживающих работ мистического характера в мировой истории. Liber 65 состоит из пяти глав (ровно по 65 строф каждая), посвященных соответствующим элементам -Земле, Воздуху, Воде, Огню и Духу.

Вдобавок ко всему, Испытуемый обязан «выполнять любое задание, предписанное А.А.». Однако, за исключением определенных случаев, это не специфические задания, предписанные курирующим Неофитом. За редким исключением, эти дополнительные задания приобретают форму жизненных испытаний. (Более детально об этом позже). Часто заявляют – и совершенно неверно – что членство А.А. тайное, и что о нем запрещено говорить. Это совершенно неверно. Принимается во внимание, что осмотрительность стоит соблюдать во всех жизненных обстоятельствах, и от человека можно ожидать естественной осторожности при обсуждении вопросов, которые он или она считают личными и священными. Однако стоит опубликовать настоящее «правило» из Liber 185:

Он всюду должен открыто объявлять о своей связи с А.А. и говорить о Нем и Его принципах (даже о той маленькой частице, что он понимает), ибо тайна - враг Правды.

Эта инструкция сохраняется на каждой степени Внешней Коллегии («Золотой Зари»). Наконец, Он должен относиться к своему телу со строгостью и благочестием, ибо испытание инициации – не из легких. Это особенно важно во время двух последних месяцев его Испытания.

Путь Испытуемого

Природу Степени Испытуемого и его работу Кроули описал, наверное, более тщательно, чем любой другой. Лучше всего будет его детально процитировать. В Восьми лекциях по йоге (Лекция VIII, 22, 24), он объяснил как были разработаны начальные ступени работы в А.А.:

Передо мной стоит задача... описать методику, которая была бы достаточно гибкой, чтобы подходить каждому человеческому существу. Я попробовал сделать это, совместив два пути – Магики и Йоги. Если мы будем выполнять предварительные практики, каждый в соответствии со своими возможностями, результатом станет обретение определенной техники. И со временем все это станет гораздо легче, особенно если мы сможем удержать

наш разум от попытки различить эти две школы, так, будто они – совершенно противоположны, и использовать одну для помощи другой в критические моменты...

Ожидается, что вы проведете, по крайней мере, три месяца (Период Ученика) за изучением классики предмета. Основной целью этого является не проинструктировать вас, а ознакомить с базовой работой, и в особенности отвратить вас от мысли, что есть правильные или неправильные мнения. Вы сдаете экзамен, чтобы убедиться, что ваш разум достаточно подготовлен в этом вопросе, и тогда вы становитесь Испытуемым. Ваше чтение даст вам знание того, в каких вещах вы сильны, и вы выберете практики, которые покажутся именно вам наиболее перспективными. Вы продолжаете работать с этими практиками и четко записываете, что вы делаете, и результаты вашей работы. После 11 месяцев вы передаете этот отчет вашему наставнику; его обязанность состоит в том, чтобы поправить вас там, где вы ошибались, и подбодрить вас там, где вы считаете, что вы провалились.

Я говорю это потому, что наиболее часто встречающаяся проблема – когда люди, великолепно справляющиеся с работой, забрасывают все, потому что Природа оказывается не той, какой они ее считали. Однако это лучший тест на правдивость для любой практики...

Базовые инструкции «двух путей Магии и Йоги» это, соответственно, документы класса Б под названием Liber O vel Manus et Sagittae и Liber E vel Exercitiorum. Несмотря на повторение слов «ошибки и упущения», эти труды могут, бесспорно, называться «Страховка от ошибок и упущений». Другими словами, эти ясные, до определенного момента, магические инструкции являются основанием всей системы Научного Иллюминизма в А.А.А. Фратер О.М. особенно настоял на их важности в колонке редактора в Эквиноксе №7 (март 1912 года). Каждая «фундаментальная практика», упомянутая ниже, приводится также в Liber E и Liber O:

Я уполномочен заявить, что никто не будет допущен к степени Неофита, пока не будут приведены доказательства года работы и успехов в фундаментальных практиках: Асаны, Пранаямы, принятия божественных форм, вибрации священных имен, ритуалов изгнания и призывания и практик, приведенных в отделах 5 и 6 Liber O. **Хоть он и не сдает экзамен по этим практикам, базовый опыт все же необходим, для того, чтобы он мог потом разумно помочь тем, кого он будет курировать.**

Другие несколько цитат Кроули, взятых из его официальных работ, проливают свет на работу Испытуемого:

Когда человек церемониально подтверждает свою связь с А.А.А., он обретает силы всего Ордена. С этого момента он может исполнять свою истинную волю до конца, безо всякого вмешательства. Он входит в сферу, в которой каждое беспокойство тут же компенсируется. Он сразу пожинает плоды каждого своего действия. Это происходит, потому что он вошел в то, что я называю текучий мир, где каждое волнение автоматически и немедля улаживается...

Главы Ордена не наказывают намеренно за неправильные действия, наказание происходит в естественном ходе вещей. Я не хочу даже говорить, что эти события устраиваются Тайными Вождями. («Исповеди Алистера Кроули», стр. 661).

... Подписавший клятву Испытуемого ворошит гнездо шершня.

Стоит человеку подтвердить свое сознательное стремление, и у него сразу появляется враг.

Кажется, что едва ли кто-то может пройти через этот ужасный год испытания – и все же соискателя не заставляют делать ничего сложного; кажется, что его вообще практически ничего не заставляют делать – и все же опыт показывает, что на человека это действует, как если бы его выдернули с места у камина и бросили в бурю посреди Атлантического Океана. Правда в том, что сама простота задания делает его сложным.

Испытуемый должен крепко держаться за свое намерение – подтверждать его снова и снова в минуты отчаяния.

Он, возможно, даже упустил его из поля зрения; оно стало для него почти бессмысленным; он повторяет его чисто механически, как если бы его швыряло от волны к волне.

Однако если он все же удержится за него - он пройдет испытание.

И как только он пройдет его, вещи снова станут на свои места; он поймет, что величайшая иллюзия была в том, что вещи казались такими реальными, и тогда он обретет мужество для новых испытаний, ожидающих его.

Однако несчастен тот, кто не выдержит этого испытания. Ему бесполезно говорить «Мне не нравится Атлантика, я вернусь к камину».

Для того, кто ступил хоть один шаг на пути, дороги назад не будет...

Утверждение, что Испытуемый может отказаться, когда захочет, правдиво только для тех, кто искренне принес клятву.

Руководители попросили меня сказать несколько слов об отношениях между Неофитом и его Испытуемыми. Хотя Неофит и должен проявлять «рвение помочь» по отношению к своим Испытуемым, в его обязанности не входит постоянная забота о них. У него есть своя

работа – очень серьезная и важная – и нельзя ожидать, что он будет проводить все свое время за изготовлением шелковых кошельков из свиных ушей. Он не обязан давать определенные задания, ибо у него также нет прав делать так. Испытуемый специально предоставляется самому себе, так как цель испытания заключается в том, чтобы вышестоящие смогли уяснить природу сырья. Обязанность Испытуемого заключается в исполнении упражнений, рекомендованных в его учебниках, и в записи результатов, которые можно будет критически проанализировать.

Если у него возникнут затруднения или непредвиденные обстоятельства, он должен связаться со своим Неофитом. Однако ему стоит помнить о том, что, хотя ему и разрешено выбирать практики, наиболее ему подходящие, все же он обязан хорошо ознакомиться со всеми. Даже более чем просто ознакомиться – приобрести опыт; иначе, что он будет делать на степени Неофита, когда к нему за советом обратятся его Испытуемые? Важно, чтобы он был вооружен для всех случаев...

Однако не стоит воображать, что вышестоящие будут принуждать Испытуемых тяжело работать. Неспособных к тяжелой работе могут толкать вперед, однако когда давление на них исчезнет – они упадут назад, а А.А. не ставит иной цели, кроме как сделать своих учеников независимыми и свободными. Полные инструкции – в зоне досягаемости для каждого, пусть же они присмотрятся повнимательнее, чтобы извлечь из этих инструкций максимальную пользу. (Объявление Канцлера А.А. в многих выпусках 1 тома «Эквинокса»).

Испытуемым напоминают, что цель Проверок и Суровых Испытаний одна: а именно, избрать Адептов. Однако метод оказывается Двоющим:

(1) укрепить подходящих; (2) уничтожить неподходящих

Я верил раньше, и верю сейчас, что испытание А.А. почти всегда предоставляло возможность предать Орден. (Исповеди Алистера Кроули стр. 659)

Канцлер А.А. без удовольствия смотрит на совместные практики Испытуемых. Испытуемый должен работать либо со своим Неофитом, либо в одиночестве. Нарушение этого правила может создать препятствие для продвижения. (Объявление Канцлера А.А. в многих выпусках 1 тома «Эквинокса»).

Это последнее предложение стоит прокомментировать. Данное правило подлинно, и является одной из основ системы А.А.. Равные не должны работать вместе, ибо почти наверняка мешать в работе друг друга и сбивать с толку. Однако обозначенное наказание редко исполняется главами Ордена. Это скорее развернутая форма природного закона. Скорее «работа вместе» будет мешать настоящему продвижению, нежели отказ Неофита выдать документ о присвоении следующей степени!

Намного больше было написано на тему отношений между Испытуемым и его наставляющим Неофитом:

В А.А. важнейшей вещью является, так сказать, спарринг партнер ученика. Его функция состоит в том, чтобы обнаружить предрассудки, страхи и другие склонности, ограничивающие ученика. Это достигается через наблюдение за инстинктивными реакциями на любой приказ. Ученик обнаруживает собственные слабости, которые он потом должен уничтожить их анализом, наподобие того, как недавно предложил Фрейд... как же как и овладеть ими, постоянно избегая их подавления. Если наставник имеет навыки психолога, он должен быть способен обучить среднего слабого человека безупречному самоконтролю за три месяца на природе. (Исповеди Алистера Кроули стр. 593)

Со стороны Неофита самонадеянно не придерживаться правил; ибо (а) он не может знать наверняка обо всех нуждах своего Испытуемого, не знакомясь с его записями; (в) задача Испытуемого заключается в исследовании его собственной природы, а не в следовании какому бы то ни было предписанному курсу. Третье возражение состоит в том, что если Испытуемому предоставлять Костыли, даже дряблый кандидат может попасть на степень Неофита, к стыду всего Ордена. Однако это возражение чисто теоретическое; ибо за инициацией наблюдают в Третьем Ордена, где не может быть никаких ошибок. (Примечание G.Н. Frater O.M. в Liber 165 Мастер Храма).

Учебная программа Испытуемого

Изучение материалов на степени Испытуемого включает в себя все документы А.А. класса Б. Документы класса Б - это в основном научные работы информационного или практического характера. Вместе с этой базой, Учебная программа Испытуемого включает в себя почти все основные магические инструкции остающихся степеней Внешней Коллегии, от 1°=10° до 4°=7°. Несколько дополнительных документов созданы исключительно для Испытания.

Полная учебная программа этой степени и всех остальных степеней дана в приложении к данной работе. Здесь мы обсудим лишь избранные пункты. Как было сказано, Liber O и Liber E являются основой системы А.А.. Они становятся центральными для специфической учебной программы степеней 1°=10° и 2°=9°, соответственно; однако их важность выходит далеко за рамки этих уровней, и ими не стоит ни пренебрегать, ни пытаться оспорить.

Несколько документов класса А – так называемые «Святых Книги Телемы» - отдельно упоминаются в Учебной программе Испытуемого. Книга Закона является олицетворением духовных устремлений всего течения Телемы, и поэтому является частью учебной программы каждой степени в Ордена. Кроме этих книг и Liber 65, также специфическое место занимают Liber Porta Lucis, Liber Tzaddi, и Liber A'ash. Все же мы бы посоветовали

Испытуемому, как можно более тщательно ознакомиться со всеми документами Класса А. Они собраны вместе в «Святых книгах Телемы».

Четыре документа Класса А относящиеся к А·А·. являются также официальными документами другого Телемитского братства, известного как О.Т.О. Три из них являются официальными и конфиденциальными инструкциями для 7, 8 и 9 степени в том ордене. Это составляет проблему - если Испытуемому нужно изучить и сдать экзамен по всем документам Класса Б, а его наставляющий Неофит, будучи в настоящем или прошлом членом О.Т.О., не может разбирать эти три документа, не нарушив торжественных и благородных клятв. Решение очень простое – все эти документы были нелегально опубликованы популярными издателями, и их легко найти. Если Испытуемый приобретет их самостоятельно, Неофит волен обсуждать их, насколько способен понять их Испытуемый, чего, кстати, обычно более чем достаточно.

Из-за того, что Испытуемый не может быть проверен по инструкциям, которые он не способен приобрести, эти документы здесь не приводятся. Их важность сомнительна для Испытуемых, не имеющих высоких степеней в О.Т.О.; однако так нельзя заявлять с полной уверенностью, ибо это может быть установлено только самим Испытуемым. И именно потому от каждого Испытуемого требуется изучение всех публикаций Класса Б, было бы нечестно, да и не является нашим исключительным правом отказать от упоминания их в целом, несмотря на понятные соответствующие чувства тех (включая и нас самих), кто обязался не раскрывать их содержание.

Среди работ по дивинации, Liber 78 остается великолепным гидом по традиционному учению Таро, хотя Книга Тота превзошла ее во многом. Инструкция по геомантии Liber Gaias неполна и содержит темные места (заведомо неверную информацию). В качестве блестящей замены мы рекомендуем Практический Гид по Геомантической Дивинации Израэля Регарди.

Если говорить о китайских работах, Цинн Цзин Цзин (небольшое и великолепное стихотворение о йоге) обычно не издается, но оно достаточно маленькое, чтобы Неофит мог сделать его фотокопию. Переводы Кроули трудов «Дао Дэ Дзин» и «И Цзин» доступны благодаря Колледжу Телемы.

Среди документов класса Б, лишь немногие предписаны только степени Испытуемого, и никакой другой.

Это «Голос Безмолвия» Елены Блаватской, Два Пути и Семь Врат (с комментариями G.H. Frater O.M.); Либер Алеф, Книга Мудрости и Глупости; Сердце Мастера; Маленькие эссе, ведущие к Истине; Мастер Храма; Liber Artemis Iota vel De Coitu Scholia Trivice; Парижские Работы и Греческая Каббала [Кроули].

Повышение в Степень Неофита

Повышение в степени в А.А. происходит только в случае, если Испытуемый действительно достигает определенных высот. Критерием продвижения на следующую степень (кроме выполнения минимальных требований) является выполнение кандидатом задания данной степени. Таким образом, в соответствии с Liber 185, «любой Испытуемый, выполнивший свое задание к удовольствию А.А.» должен быть подготовлен для продвижения на степень Неофита. Степень Испытуемого длится минимум один год. Самый ранний срок продвижения «Когда Солнце снова войдет в знак, под которым он получал свою степень» (Liber 185). Для того, чтобы подготовиться к этому, Испытуемый должен передать копию Записей Испытательного периода наставляющему его Неофиту, и, кроме того, пересказать избранную главу из Liber 65. Это должно случиться за месяц до окончания срока Испытания, то есть, минимум, через одиннадцать месяцев после допуска.

Затем Испытуемый освобождается от всех других деятельностей на целую неделю, ибо именно столько длится период его инициации.

СТЕПЕНЬ НЕОФИТА

Великая Работа Неофита заключается в «обретении контроля над природой и силами собственного существа». Сравните это с работой Испытуемого, целью которой было лишь познание природы и сил собственного существования. Самопознание – бесконечный процесс; однако, познав определенную часть себя, ученик должен взять ее под контроль.

Напоминает соответствующий параграф из церемонии 1°=10° Герметического Ордена «Золотой Зари». Когда Алистер Кроули и Сесил Джонс проходили посвящение, текст церемонии был следующим:

Степень 0°=0° является лишь подготовлением к другим степеням, вступлением к нашей дисциплине, и открывает взору Свет Тайного Знания, утопающего в Темноте Творения; и теперь [на степени 1°=10°] вы должны начать анализировать и постигать Природу этого Света... Готовьтесь вступить в область Неизмеримого.

В английском языке слово «неофит» означает любого неопытного человека, новичка, начинающего или новообращенного. Оно также имеет определенное религиозное значение, являясь титулом новичка в некоторых религиозных орденах или священника, недавно принявшего сан, в Римской Католической Церкви.

«Неофит» это английское слово. Оно происходит от латинского слова «neophytus», которое, в свою очередь, восходит к греческому слову, означающему «новое растение» и соответствующее чему-то, сотворенному природой, то есть, сырому материалу - масонскому «неотесанному камню», или алхимическому «зеленому льву». Из этого мы понимаем, что

Неофит, соответствующий элементу Земли, «пустил корни» в качестве нового растения в «саду» Мастеров, руководящих работой А.А.А. Эта красивая метафора более полно изложена в Liber 418, Видение и Голос, 13-ый Эфир.

Числом Neophytus в латинской Каббале является 127. Есть и другие латинские слова, которые имеют то же числовое значение - *mysterium*, которое означает "секрет" или "тайну," и *sapientia vera*, "истинную мудрость", фразы чрезвычайной важности для тех, кто поднялся на сей решающий уровень посвящения в магическую Традицию Мистерий.

Официальный комментарий к этой степени приведен в Liber 185:

Пусть он помнит, что слово Неофит не тщетный термин, и что множеством утонченных путей, новая сущность начнет проявляться в нем, когда он даже не будет об этом подозревать.

В алхимии это называется «улетучиванием нелетучего», намеренным сталкиванием относительно инертной *prima materia* («первоматерии») в состояние неуравновешенности, как необходимый этап трансформации.

Символы Степени Неофита

Степень Неофита обычно ассоциируют с десятой сфирой на Древе Жизни, называемой Малькут, Царством. Малькут соответствует Сфере Четырех Элементов; можно также рассматривать ее как посвященную исключительно элементу Земли.

Эта степень также включает в себя символизм 32-го Пути Тау, ведущего от Сферы Элементов Малькут к Сфере Луны в Йесод. Тау значит «крест» - Крест Четырех Элементов. Он соответствует Планете Сатурн, элементу Земли, и 21-му Аркану Таро, Вселенной (эзотерически «Великой Ночи Времен»).

Также, необходима предварительная работа с Путиами Шин и Коф, двумя другими Путиами, соединяющими Малькут с высшими сфирот.

Конечный результат заключается в том, чтобы укрепить и сбалансировать индивида на степени развития Малькут и чтобы гарантировать буквальное восхождение Неофита к порогу Сфиры Йесод, Мира Йецира и степени Ревнителя.

В своей работе, Неофит руководствуется практическими наставлениями, ранее предоставлявшимися на степени Младший Адепт Герметического Ордена «Золотой Зари». Изучаются и применяются церемониальная магия и «астральные» исследования. Одним из наиболее важных аспектов учения, на котором фактически основывается данная степень, является Формула Неофита, крайне многогранная магическая формула, из которой выведена церемония Инициации Неофита.

Переход на Степень Неофита

В Liber 185 описана процедура восхождения Испытуемого на Степень Неофита:

Пусть каждый Испытуемый, завершивший свою работу к удовольствию А.·А.·, будет проинструктирован должным образом: Пусть он тщательно изучит документ в его штабе, и подпишет его, заплатив 1 гинею за Liber VII, которая будет дана ему на его инициации, и одну гинею за Сборник Публикаций Класса D, B-G. Пусть он добудет мантию Неофита и вручит её своему Неофиту.

Он должен избрать новый девиз, предусмотрительно и тщательно его обдумав, чтобы выразить более четкое осознание его Стремления, приобретенное за год Испытания.

Пусть вместе со своим Неофитом, основываясь на удобстве для последнего, назначит время проведения церемонии посвящения.

Как было обозначено в предыдущей главе, восхождение по степеням А.·А.· является результатом реально выполненной работы. Следовательно, первым условием для повышения Испытуемого является «завершение его задачи, к удовольствию А.·А.·»

На практике, Задание Степени и цель Клятвы, формально зачитываются во время самой церемонии. Также, в наши дни Неофит не платит гинею за Liber 7, ибо она входит в Священные Книги Телемы, которыми он уже обладает. Фраза «Сборник публикаций класса D» относится к Liber 185, содержащей Задания и Клятвы всех степеней, от Неофита до Младшего Адепта (не включительно).

Мантия Неофита, это обыкновенная черная мантия с капюшоном и вышитой буквой Тау, без дополнительных украшений. Эта черная мантия – мантия Внешнего Колледжа А.·А.·.. По мере продвижения по степеням, другие символы будут добавлены на эту мантию.

Нет нужды разъяснять указания относительно избрания нового девиза. Вопреки распространенному мнению, не требуется, и даже не ожидается, что аспирант будет избирать новое имя в каждой новой степени. Абзац о Неофите единственное место, где это обязательно. В других случаях, выбор остается за аспирантом; точнее за внутренним советчиком или проводником аспиранта.

Разобравшись с этими требованиями, остается собственно сама церемония посвящения.

Церемония Посвящения в Неофиты

В Liber 185 сказано:

Когда Солнце войдет в знак, под которым была получена степень Испытуемого, он может пройти следующую инициацию. Он должен освободиться от всех обязанностей и всей работы на неделю с этого дня. И пускай он договорится с Неофитом об удобном для последнего, времени проведения церемонии Посвящения.

Также, в Liber 13 сказано:

В конце Испытания он проходит Ritual DCLXXI [i.e., 671] , посвящающий его в Неофиты.

По поводу сих строф существует множество недоразумений. Для их обсуждения, мы должны все же привести историю документа – документа ли? – под названием Ритуал 671.

В Осеннее Равноденствие 1906 года, во время формирования системы А.А., G\H\ Frater D.D.S. (Сесил Джонс) сократил Ритуал Неофита Герметического Ордена «Золотой Зари», «убрав все несущественные детали и очистив магическую формулу». Основываясь на этом, G\H\ Frater O.M. (Алистер Кроули), 30 Сентября, набросал эскиз церемонии Неофита. Он начал работать над церемонией, и позже повторял ее «7-го окт. и в другие дни». 9 Октября, ему «открылось Видение ??W», которое он другими словами описал как «обретение великой Инициации». Вслед за тем, того же числа, он «надлежащим образом третий раз переписал этот ритуал..., изначальная версия являлась лишь неотесанной формой, помогавшей ему в обретении вышеупомянутого ритуала».

Кроули предоставил конечный вариант Джонсу на рассмотрение. Вместе они внесли несколько «небольших корректив». Финальный вариант назывался Liber T'raa (Чаще слово пишется как «Throa» или «ThROA», для более удобной транслитерации на иврит (Aleph-Ain-Resh-Tav), а произносится как t'ra'a.). Ему присвоили номер 671 - числовое значение Халдейского слова t'raa ({NB:Aleph-Ain-Resh-Tav}), означающего «врата», одно из названий сфиры Малькут. Число 671 также соответствует Божественному Имени Адонаи, при полном написании всех букв – Алеф, Далет, Нун и Йод {NB: Далет-Вау-Йод Нун-Вау-Нун Тау-Ламед-Далет Пе-Ламед-Алеф}. Адонаи - это Божественное Имя, особенно связанное с сфирой Малькут и элементом Земли. Следовательно, подзаголовок ритуала звучит так - «Написание Имени Адонаи в Ритуале Пирамиды». Приблизительно два года спустя, во время Осеннего Равноденствия 1908 года, ритуал был официально утвержден V.V.V.V.V., 8°=3°.

Это, соответственно, и есть ритуал, ранее называвшийся Ритуал 671.

Liber T'raa - храмовая церемония для двух видимых служителей. В ритуале четко описаны шесть дней подготовки, которые кандидат должен провести в предвкушении самой церемонии, которая состоится на седьмой день.

По некоторым деталям, нам становится понятно, что рукописная копия Liber T'raa, которая есть у нас в распоряжении, была подготовлена в последнюю неделю сентября 1908 года, или даже позже. Кроули впоследствии предоставил ученикам право использовать ритуал в собственных нуждах. Это и по сей день смущает адептов и учеников.

В «последние дни сентября 1908 года» Кроули уединился и адаптировал ритуал под себя. В Герметическом Ордене «Золотой Зари» он узнал, что Ритуал Посвящения в Неофиты основывается на формуле под названием «Формула Магии Света», обсуждавшаяся в манускрипте Второго Ордена под названием Z 2 [Z 2 почти полностью воспроизведен в 3-ем номере Эквинокса]. Членов Второго Ордена обучали (в Z2), как трансформировать Церемонию Неофита в другие магические церемонии - эвокации, посвящения, дивинации, алхимии, невидимости, астральных превращений, и – самая важная часть Z2- духовного развития. Последний пункт назывался работой "Shin of Shin". Каждый Младший Адепт Герметического Ордена «Золотой Зари» должен был сделать адаптацию ритуала Неофита "Shin of Shin", и использовать ее для своего духовного развития.

Осенью 1908 года – всего неделю спустя завершения и внедрения Liber T'raa в систему А.А.А. - Кроули ушел в магический ретрит на 13 дней, с целью проведения церемонии повышения себя до уровня Младший Адепт, 6°=5°. ("Следует различать, - писал он в своём дневнике тех времен, - "достижение этой степени на природном и духовном уровнях. Первой я давно обладал.") Для этой цели он превратил Liber T'raa в соответствии с "Shin of Shin" в церемонию самоинициации. Эта церемония позже была названа Liber Pyramidos. Магическое уединение Кроули и ход получения Liber Pyramidos из Liber T'raa подробно описан в Liber 860, также называющейся John St. John, и опубликована шестью месяцами спустя в первом номере Эквинокса.

К сожалению, Liber Pyramidos - кажется – также получила номер 671!

Некоторые утверждают, что церемония самоинициации Liber Pyramidos должна была заменить Liber T'raa, официальную храмовую церемонию для степени Неофита. Однако эти утверждения безосновательны. Например, Liber 185 и Liber 13 ссылаются на детали процесса посвящения в Неофиты, описанные лишь в T'raa, а не в Pyramidos. Liber 185, в абзаце написанном не ранее 1919 года, также требует, чтобы Dominus Liminis «начал работать в Храме Инициаций и выучил наизусть часть, указанную Императором А.А.А.», ситуация, которая, конечно же, требует, чтобы инициатическая церемония состояла из нескольких частей. В сентябре 1913 года Кроули написал что числовое значение Liber 671 «от {НВ:Алеф-Аин-Реш-Тау}, Врата, и от полного написания имени Адонаи». [A Syllabus of the Official Instructions of А.А.А. опубликовано в Эквиноксе №. 10]

Есть и те, - включая людей, которых мы очень высоко ценим и уважаем - кто не желает иметь ничего общего с Т'гаа или храмовыми посвящениями, и которые объясняют Испытуемому, что для продвижения на степень Неофита, он должен выучить и провести Liber Pyramidos, в качестве самоинициации. Если учесть, что большинство претендентов считают Liber Pyramidos эффективной и красивой, мы одобряем рекомендации учителей работать с ней; и, в сущности, мы на собственном опыте убедились, что каждый Неофит должен овладеть Liber Pyramidos, однако лишь на ступени Неофита, и в качестве важной части работы с Формулой Неофита, per se, а не в качестве ритуала прохождения на ступень Неофита. Само прохождение может происходить во время церемонии Храмового посвящения, известной под названием Liber Т'гаа.

В любом случае, Liber Pyramidos крайне полезна, как запасной вариант, в случае если кандидат не может пройти Liber Т'гаа. Многие годы копия Т'гаа была недоступна, и у нас была только Pyramidos; так что Испытуемые и Неофиты тех лет должны были усердно работать с тем, что имелось в наличии.

Мы также успешно использовали Pyramidos, когда Испытуемый находился на слишком большом расстоянии, чтобы приехать в установленный Храм Инициации в установленный срок. В таком случае, претендента снабжали копией Liber Pyramidos и требовали изучения и исполнения; и затем ему также давались дополнительные инструкции, в запечатанных конвертах, касательно использования недельного магического ритрита. Подготовившись к семи дням полной изоляции, человек получал лист с общими указаниями, в котором также указывалось, когда и какой именно из запечатанных конвертов должен быть открыт. Это было своеобразным воспроизведением подготовительного периода Liber Т'гаа в сложившихся обстоятельствах. Ближе к концу недели, в назначенный час, член снова проводил Liber Pyramidos в качестве пика недельного ритрита, именно в том месте, в котором он бы при других обстоятельствах проходил Liber Т'гаа.[Единственная старая копия Liber Т'гаа, о существовании которой мы знаем, содержит на обложке ясное заявление «Не для публикации»].

Обзор Работы Неофита

Большую часть работы Неофита можно с легкостью определить как соответствующую символизму Малькут (Земле и циклу Четырех Элементов); или Пути Тау; или дополнительным Путям Шин и Коф. Однако за всеми этими деталями есть одна основная цель продвижения в Великой Работе Неофита, а именно – «обретение контроля над природой и силами собственного существа».

В своих ранних заметках об учебной программе А.А. Кроули так говорил о степени 1°=10°:

Обязанности Неофита лежат в Сфире Малькут, которой соположена Сфира Кетер. Следовательно, он пробует идти множеством путей, всегда помня о том, что его путь един.

Также есть несколько незначительных заданий, не имеющих прямого отношения к Каббалистическим целям, однако соответствующих положению данного градуса в системе А.А.А.:

Неофит обязан выучить наизусть одну из семи глав Liber 7, под названием Liber Liberi vel Lapidis Lazuli, Adumbratio Kabbaice Agyptiorum (The Book of Liber, или The Book of Lapis Lazuli, Outline of Egyptian Qabalah).

Плюс ко всему, «Неофит обязан исполнять все задания, возложенные на него его Ревнителем, от себя или от имени А.А.А.» Заметьте, что это требование отличается от схожего требования к Испытуемому. Больше всего Неофитов провалили именно это, а не какое-либо другое задание - из-за своей лени!

По достижении степени Неофита, аспиранту позволяет принимать Испытуемых. Это должно быть разрешено и контролируется со стороны старшего товарища Неофита (и так далее, вплоть до самого старшего члена линии). Принятие ответственности за таких учеников – одна из наиболее сокровенных обязанностей, присущих посвященному, и должна осуществляться с полной подготовленностью к данной задаче. Одним из шести основополагающих правил Розенкрейцерского Братства было «Каждый брат должен найти достойного человека, который после его кончины будет его преемником» [Fama Fraternitatis of the Meritorious Order of the Rosy Cross 1604 e.v.].

Также в обязанности Неофита входит обещание «наблюдать за рвением в службе Испытуемого под моим контролем, и полностью посвятить себя ему». Схожие обеты даются на каждой последующей степени.

Неофит также должен изучить Формулу Неофита.

Формула Неофита

В Liber 185, сказано, что частью Задачи Неофита является «осознание природы его посвящения».

Буквально это означает, что Неофит должен делать все возможное в сфере самопознания и духовного продвижения; а, именно, наблюдать и стараться осознать сам процесс, суть и «дорожные знаки» его путешествия.

Однако от Неофита ожидают гораздо большего. Он должен изучать и практиковать настоящую церемонию Посвящения в Неофиты, и, особенно, Формулу Неофита, лежащую в основе всего.

Кроули прояснил в своих работах, насколько важна Формула Неофита. Он посвятил ей всю шестую главу «Магии в теории и на практике»:

Многочисленные примеры использования данной формулы приведены в Эквиноксах №1, № 2 и № 3. Она также является формулой Церемонии Посвящения Неофита в «Золотой Заре». Кроме того, ее следует применять при освящении орудий, используемых магом; она может также служить и в качестве первой формулы посвящения.

Подробности этой формулы можно найти в документе под названием Z-2*(Эквинокс I, 3) их следует изучить и применять как можно тщательнее. К сожалению, она сложнее всех прочих. Виной тому исходный материал, предлагаемый для работы: он весьма неупорядочен, и необходимо произвести множество операций, чтобы собрать его воедино.

Документ Z2 обсуждался ранее в этой главе.

Из Учебной программы опубликованной в Эквинксе № 10, мы обнаруживаем, что Liber 671 «включает в себя младшие ритуалы 672 и 676». Мы считаем, что эти пять неопубликованных «младших ритуалов» Класса Д (которые не дошли до нас в таком виде), составляют пять частей Z2. Это наиболее удобоваримое объяснение. Правильно ли это предположение или нет, изучение и практическое применение Формулы Неофита крайне важны для Неофита.

Z2 изначально был поделен на пять отделов, соответствующих пентаграмматону {NB: He final-Vau-Shin-Vau-Yod}. Однако раздел Шин был разделен на три подраздела. Как было сказано выше, Кроули не уважает разделы {NB:Vau} (Дивинация) и {NB:He final} (Алхимия). Соответственно пять «младших ритуалов» Формулы Неофита будут или оригинальными пятью разделами, или, что более вероятно, секциями Эвокации (Yod), Посвящения (He), Невидимости (Aleph of Shin), Преобразования (Mem of Shin), и Духовного Развития (Shin of Shin).

Блестящее исследование основных типов или категорий магических операций (Магия в теории и на практике, глава 21, параграф II) это, прежде всего, исследование разделов Z2 и, таким образом, Формулы Неофита.

Празднество Равноденствия

Термин Равноденствие Богов используется для описания Начала Нового Эона или новой Магической Формулы. Его следует праздновать во время каждого Равноденствия так, как это делают Неофиты А.·А.· (Новый Комментарий к Книге Закона, глава II, стих 40)

Еще одним специальным дополнением к Формуле Неофита, о котором часто напоминают Неофиту (и абсолютно всем посвященным более высоких градусов) является Празднество Равноденствия.

Церемония празднования Эквinoxа служит двум целям. Во-первых, это ритуал, позволяющий каждому посвященному магически объединить свое сознание с Солнцем, и тем самым настроиться на новое магическое течение, открывающееся два раза в году, вначале весны и осени. Во-вторых, именно во время этой церемонии устанавливается Слово, которое является квинтэссенцией природы магического течения, которое будет преобладать в последующие 6 месяцев.

При жизни Кроули регулярно получал это Слово для Ордена во время каждого Равноденствия. В наших архивах содержится список большинства таких слов, начиная с 1907 года и вплоть до 1927 года; и также у нас сохранились письма к Неофитам (или к более высоким степеням) тех лет, в которых раскрывалось это слово. Долгое время Джейн Вульф (Soror Estai) и Карл Гермер (Frater Saturnus) были единственными в Америке, кто получал эти письма. Из этих писем становится ясно, что Кроули получал не только Слово, но и Оракула (слово или фраза, выбранная методом библиомантии из Книги Закона), и Омэн (гексаграмма из И-Цзин).

Спустя годы после смерти Кроули, ответственность за обретение и передачу Слова с неизбежностью легла на других. Soror Meral, самый старший член линии Soror Estai, исполняла эту обязанность долгое время.

Меморандум, описывающий правила обретения Слова Равноденствия, сохранился со времен Чефалу - он был записан Сестрой Alostrael ({NB:Lamed-Aleph-Resh-Tau-Samekh-Vau-Lamed-Aleph}), как правило подписывавшейся как 31-666-31, а впоследствии - Канцлер Ордена), и был продиктован ей Братом To Mega Therion. Частично он звучит так:

Следует обратить внимание на пункты устава Ордена, касающиеся Пароля. Слово Пароля меняется каждое Равноденствие. Оно обозначает природу Магической энергии, которая будет преобладать в работе Ордена, в целом, и каждого члена в частности. Оно выступает в роли прогноза сути хода событий [sic!] последующих 6-ти месяцев.

Неофиты Ордена должны получать слово от Канцлера, Премонстратора или Оратора. Оно также передается каждому, кто работает под надзором кого-либо из Третьего Ордена.

Любой, кто не будет владеть «текущим Словом-Паролем, не будет считаться членом Ордена, какими бы ни были его предыдущие достижения или каким бы многообещающим не был он сам».

Выделенное напоминание содержит очень странные инструкции касательно неких секретных распознавательных кодов, которые должны использоваться членами Ордена при переписке. Однако нам не известно ни одного прецедента переписки, где бы они использовались. По множеству скучных причин, это система безнадежна и обречена на провал, она в любом случае редко может применяться в Ордене, где отдельные члены, в большинстве случаев, не взаимодействуют друг с другом длительное время. По счастью, попыток внедрить эту систему, похоже, так и никогда не было.

В Liber Alerph, глава 113, Кроули вкратце рассматривает важность самой Церемонии Равноденствия, и схожих церемоний:

Мой сын, наш Отец Небесный вошел в Знак Овна. Я выполнил Обряд Соединения с Ним в соответствии с древним обычаем, и я знаю Слово, которое будет управлять семестром. Также моему Духу было дано написать тебе об особенностях этого Обряда и многих других традиций античности. Именно эти церемонии наши предшественники сделали кратким изложением некоторых тайн или истинных связей, которые следует передавать магическим образом. Поэтому посредством их практики ты можешь разбудить свою Мудрость, чтобы она смогла проявиться в твоём сознательном Разуме. Метод их использования даже в церемониях, подобных христианским, искажен и испорчен, но в этом случае тебе следует выяснить их истинное древнее значение. Ибо внутри тебя есть то, что помнит Истину, и готово передать ее тебе, когда ты пожелаешь вызвать ее из Храма и Святилища твоей Сущности. Это следует делать путем такого Повторения Формулы Истины. Заметь, что все это я говорю в защиту Обрядности, и, разумеется, тебе надо работать над неким скелетом, но покрывать его живой плотью.

LIBER O

... он будет изучать и практиковать Liber O во всех разделах. (Liber 185)

Экзамен Liber O, главы I-IV, Теория и Практика. (Liber 13)

Важность Liber O и Liber E обсуждалась в предыдущей главе. Будучи Неофитом, маг овладевает практической и теоретической частями их обоих. В следующей степени Ревнителя, особое внимание уделяется Liber E.

При первом прочтении секции I Liber O может сложиться впечатление, что она слишком неопределенна, чтобы являться основой для настоящего экзамена, однако ее

рассудительные наставления должны распространяться на всю работу Неофита, поскольку они представляют собой базовые принципы Скептической Теургии:

1. Эту книгу легко неправильно понять, поэтому просим читающих максимально осторожно подойти к ее изучению.

2. В этой книге говорится о Сфирот и Пути, о Духах и Призывах, о Богах, Сферах, Планах и многом другом, что может, но может и не существовать.

Это неважно – существуют они или нет. Вследствие выполнения определенных вещей добиваются определенных результатов. Ученикам настоятельно не рекомендуется относить какие-либо из них к объективной реальности и философски обосновывать...

4. Ученик, если он добьется каких-либо успехов в последующих практиках, обнаружит, что столкнулся с вещами (идеями и существами), которые слишком восхитительные или отталкивающие, чтобы передать их. Существенно, чтобы он сохранил контроль над всем, что он узрит, услышит, испытает, иначе он станет рабом иллюзии и добычей безумия...

5. Мала опасность того, что ученик, пусть праздный и несмышленный, не сумеет достигнуть каких-либо результатов, но велика опасность того, что он, обуянный и ошеломленный своими успехами, собьется с пути, пусть и должно ему достигнуть их. Слишком часто, к тому же, он принимает первую передышку за победу, и, снимая свои доспехи, считает себя победителем, хотя битва только началась.

Желательно, чтобы ученик никогда не привязывался к результату, какова бы не была его важность.

Секция II требует запоминания определенного материала по Каббале из Liber 777, в качестве основы понимания Древа Жизни. Далее обсуждается практическое применение этой информации при планировании магических церемоний, поощряя незаурядность вместо неоригинального имитирования опубликованных ритуалов.

Секция III обучает методикам «Принятия Божественных форм» и «Вибрации Божественных Имен». Формально, последний метод называется «Вибрация Божественных Имен по Формуле Серединной Колонны». Обе техники предназначены для слияния сознания мага с Божественным Сознанием, которое он желает призвать. Усердное изучение и даже изображение визуальных форм египетского пантеона предписано как подготовка к принятию египетских Божественных форм. Очевидно, что любому магу, тяготеющему к определенному пантеону, рекомендуется дополнять свою «базовую тренировку» аналогичным изучением образов богов и богинь иных традиций.

Секция IV обучает малым и большим Ритуалам Пентаграммы и Гексаграммы.

Все эти методики можно рассмотреть в деталях в Liber O.

В связи со всем вышеупомянутым, было издано много дополнительных инструкций из традиционных учений Второго Ордена Золотой Зари. Их следует тщательно изучить. Неофита так же поддерживают в стремлении получить детальные персональные инструкции от его непосредственного куратора в Ордене.

Экзамен по этим пунктам планируется наблюдающим Ревнителем. Ревнитель, естественно, ответственен перед своим Практиком и должен следовать любым специфическим инструкциям касательно того, как должны проходить эти экзамены. Экзаменуются как теоретические знания, так и практические навыки.

Секции V и VI Liber O обговариваются ниже в разделе «Мастерство Астрального Плана».

СОЗДАНИЕ ПАНТАКЛЯ

К тому же, он создаст магический Пантакль, в соответствии с инструкциями в Liber A. (Liber 185)

Далее он создаст магический Пантакль. (Liber13)

Пантакль – магический инструмент, относящийся к элементу Земли. Как таковой, он является отличительным орудием Неофита.

Как Магическая Чаша является божественной пищей Мага, так и Магический Пантакль есть его земная пища...

Название Пантакль включает в себе образ Всего, omne in parvo, но лишь сквозь магическое превращение Пантакля... То, что является обычным куском хлеба, станет телом Бога!

Жезл был волей человека, его мудростью, его миром; Чаша была его пониманием, проводником его благоволения; Меч был его рассудком; а Пантакль станет его телом, храмом Святого Духа. (Книга 4, часть II, глава IX)

Инструкция из Liber A:

Возьми чистый воск, или пластину золота, позолоченного серебра или Магического Электра. Пусть диаметр будет восемь дюймов [20 см], а толщина полдюйма [1,25 см].

Пусть Неофит в меру своего понимания и изобретательности придумает символ представляющий Вселенную.

Пусть его Ревнитель одобрит его.

Пусть Неофит вырежет этот символ на своей пластине своими руками и орудием.

По завершению, пусть он будет освящен, насколько позволит умение, и хранится завернутым в изумрудно-зеленый шелк.

В каждой из пяти степеней, от Неофита до Владыки Предела (Dominus Liminis), создается один из пяти элементарных магических инструментов: Пантакль, Кинжал, Чаша, Жезл, Лампа. На каждой из стадий, как часть сотворения своего инструмента, маг должен составить в меру «своего понимания и изобретательности» - то есть, пользуясь интуицией и разумом, гармонирующие кабалистические Нешаму и Руах – некий индивидуальный синтез его понимания Вселенной до данного момента продвижения в своем развитии. Для Неофита это «символ олицетворяющий Вселенную». Это должно быть заблаговременно одобрено Ревнителем Неофита.

Эти пять магических инструментов играют гораздо более важную роль, чем может показаться при поверхностном исследовании. «Сотворение магического Пантакля», на самом деле, являет собой весь внутренний процесс постоянной настройки и ассимиляции элемента Земли Неофитом. Соответствующая глава в Книге 4, Часть II предоставляет глубокий анализ внутренних значений разнообразных магических приспособлений; изучение всех этих глав рекомендовано.

Поскольку «построение Пантакля» - продолжительный процесс для Неофита, «символ олицетворяющий Вселенную» будет, зачастую, не конечным. Также есть возможность того, что Ревнитель признает негодной первую попытку Неофита, и потребует, чтобы Неофит начал заново. Это обычно происходит из-за неточного понимания того, что собой должно представлять Пантакль. Тем не менее, замысел Пантакля должен полностью принадлежать Неофиту. Единственная обязанность Ревнителя состоит в том, чтобы проследить за правильным пониманием и исполнением задания.

Дополнительную степень понимания «построения Пантакля», которую надо осознать, можно найти в Liber 185:

Он будет укреплять тело свое всеми способами в соответствии с советом своего Ревнителя, ибо испытание продвижения не из легких.

Пример того, как подойти к церемонии освящения Пантакля, содержится в Магии в теории и практике, глава VIII, секция III. Это практическое применение Формулы Неофита, соответственно, ее изучение и применение поощряются. Тем не менее, фактический метод освящения, в соответствии с Liber A, определяется самим Неофитом.

ЧЕТЫРЕ СИЛЫ СФИНКСА

Малкут и Путь Тау

Он пройдет четыре испытания, называемые Силами Сфинкса. (Liber 185)

Экзамен по Четырем Силам Сфинкса. Практический. Четыре теста утверждены. (Liber 13)

Знать, Желать, Дерзать, и Сохранять Молчание: вот четыре традиционных принципа восходящего мага, Четыре Силы Сфинкса.

Эти Четыре Силы отождествляются с четырьмя элементами. Их часто символизируют четырьмя Керубическими (или «Фиксированными») знаками Зодиака: изображениями Тельца, Льва, Скорпиона и Водолея.

Мистический символизм самого Сфинкса характеризуется сфирой Малкут, особенно в смысле того, что она является визуальным и символическим синтезом четырех элементов в этих кардинальных точках Херувима.

Разные авторы по-разному соотносили эти Силы с четырьмя элементами. Кроули также не привязывался к одной схеме их соответствий. Точное соответствие не имеет значения для наших предыдущих целей. Каждый Неофит может по-своему их оценивать в процессе своего изучения Четырех Сил Сфинкса, а также эволюции личной символической системы и магической методологии. Среди написанного Кроули, основные ссылки на эти различные взгляды можно найти в *De Lege Libellum* и *Liber Aleph*, Книге Мудрости и Глупости, обе из которых были частью программы Испытуемого. Дополнительная информация находится в записях, которые Испытуемый получает после посвящения. Кроме того, отличная формулировка дается в *Liber 777*, колонка L. Также полезная ссылка находится в Магии в теории и на практике, пункт XXI, секция V.

Важно понять, что эти «силы» развиваются в восходящем порядке. Человек никогда не достигнет мастерства - в смысле полного их обретения. Они продолжают появляться на более высоких уровнях, по мере прогресса, во все более утонченных аспектах.

Сначала названия Четырех Сил значили, по существу, то, что они и значат в обычном понимании слов. Знание - это практическое принятие фактов; воля - это устойчивое намерение выбирать и действовать; храбрость имеет своё условное значение; и молчание, заставляющие держать факты при себе, и заниматься своим делом! На физиологическом (или на характерологическом) плане, эти же самые принципы могут быть продемонстрированы, например, как превознесение в себе таких качеств, как проворность и энергичность (Воздух), энергия и сила (Огонь), гибкость и восприимчивость к видениям

(Вода), выносливость и терпение (Земля), одновременно аннулируя их негативные противоположности.

И, всё же, для Адепта эти Четыре Силы станут практически одним. Знание это Гносис; Воля - это Истинная Воля; Храбрость - это искренне желание переживания каждого из опытов; И Молчание - это любовь Святого Ангела-Хранителя. (Эти фразы являются большим, чем кажутся.)

По этой причине их представляют как четыре стороны цельного уравновешенного основания - первым рядом кирпичей и цементом, так сказать - Пирамиды Посвящения, которую маг строит к звездам. Без такого устойчивого основания, здание в скором времени накренится и рухнет. Чем выше здание (и чем ближе к его вершине человек), тем вероятнее, что оно упадет. Это также истинно в психологическом и духовном планах, как и в архитектурном. По этой причине А.А.: приветствует, а, на самом деле, требует, последовательного, прогрессивного, сбалансированного продвижения в Великой Работе, базирующейся на цельной, надежной основе. Как учили Испытуемого в Liber Librae,

Посему..., установи себя прочно в равновесии сил, в центре Пересечения Элементов, того Пересечения из которого родился Созидательный Мир на заре Вселенной.

Как говорится в Liber 185 и Liber 13, Неофиту будут предложены четыре отдельных практических теста по овладению Четырьмя Силами Сфинкса. Эти тесты планируются Ревнителем Неофита. Из неопубликованных инструкций Кроули мы знаем, что Четыре Силы должны быть достигнуты «на материальном плане». Это согласуется с пониманием того, что Силы будут проверяться и очищаться по мере продвижения в степенях. Неопубликованные указания Кроули могут использоваться Ревнителями в разработке этих четырех тестов. Было бы неправильно включать их в данный текст, поскольку не все из этих тестов положены Неофиту с его знаниями.

Овладение Астральным Планом

Путь Тау

Неофит - Необходимо обрести безупречный контроль над Астральным Планом. (One Star in Sight)

Далее он будет испытан на способность Путешествовать в Духовном Видении. (Liber 185)

{НВ:Тау} Формирование Тела Света. Liber O. (Liber Viarum Vice)

Магической практикой для опытных Неофитов, открывающей прямой путь к степени Ревнителя, является, «мастерство Астрального Плана». Как увещевали 1°=10° старого Ордена, так и 1°=10° А.А.А. следует «Приготовиться вступить в Неизмеримую область».

Фраза «безупречный контроль над Астральным Планом» является гиперболической, как и много подобных утверждений in One Star in Sight. Не существует никакого "безупречного контроля" этих феноменов, как его не может быть и над Четырьмя Силами Сфинкса. Улучшает свои навыки тот, кто совершенствуется. Тем не менее, необходим высокий уровень уникального и дифференцируемого опыта. В этом основатели А.А.А. руководствовались своими бывшими тренировками в «Золотой Заре». Цитируя G\N\ Fras. D.D.C.F. и N.O.M.20 в «Летающих Свитках» No. 11:

Старое название Ясновиденья в наших Древних M.S.S. было «Прорицание духовного видения» - «стать прорицателем» было не просто стать Мудрецом, но тем, кто различает то, что он ищет, а не только пассивно принимает видения вне контроля и определения...

На важность этой способности ссылаются во многих формальных писаниях А.А.А. Одна из самых занимательных дискуссий приводится в главе 15 Liber Aleph, названной «De Via Per Empyream» (Путешествие по Империям):

О сын мой, относительно твоих путешествий в Теле Света, или так называемых астральных видений, хорошо усвой одну Мудрость. Независимо от того, являются ли увиденные и услышанные тобой вещи истиной и реальностью или же фантомами разума, эта практика имеет наивысшую магическую ценность, а именно: не имеет значения, выбирается ли направление этого путешествия сознательно, то есть, определяется разумом, или бессознательно, то есть, определяется истинным Я, но без него не возможна Инвокация. Это союз между внешним и внутренним Я, и таким образом, по меньшей мере, частично, это свершение Великого Делания.

И потому смятение или ужас во время такой практики несомненно свидетельствует о страшной ошибке, вызывающей одержимость, которая может привести ко временному или даже перманентному расстройству личности или безумию, и потому наиболее фатальному и губительному поражению, капитуляцией Души перед Хоронзоном.

Необходимые инструкции к этому методу содержатся в Liber O, главы V-VI. Liber O проясняет, что тренировками из предыдущих глав книги «должно овладеть в совершенстве прежде чем приступать к опасным Методикам Глав V и VI».

Много хорошего материала, в том числе на тему «астрального путешествия» имеется в печати. Личные наставления Ревнителя также поощряются. Однако, в идеале, эту способность нужно развивать самостоятельно.

Кроули считал эту практику базой для всех остальных магических практик. Он об этом писал часто, как правило, затрагивая эту тему в работах на другие темы. Однако лучший учитель – опыт! Как заметил один наш крупный маг, «Сынок, тебе просто нужно научиться это делать. Ты должен научиться путешествовать. Тогда узнаешь, как научиться всем остальным вещам!»

Кроули в разные периоды, и (предположительно) с разными учениками, использовал разные методы проверки этого навыка. Ниже приведены выдержки из его работ на тему метода проверки, и техники в целом:

Астральное путешествие и развитие Астрального Тела – эти вопросы крайне важно исследовать; и, прежде всего, для приобретения «Знания и Собеседования с САХ». (Магия без слез, Письмо G)

Первый шаг – отделение астрального тела от физического. Во время наших экспериментов, мы обнаруживаем, что астральное тело само по себе можно разделить на более грубые и более тонкие части. Таким образом, мы приходим к осознанию факта существования того, что удобства ради мы называем САХ [это проявления того, что называется «Видение Адоная» или «Видение Святого Ангела-Хранителя», соотносящиеся (по довольно очевидной причине) с Малькут. Это естественное явление в степени Неофита, и ранний намек на Знание и Собеседование с САХ, к которому стремится претендент], и чем больше мы осознаем последствия существования такого существа, тем яснее нам становится, что наша первичная задача заключается в установлении тесного контакта с ним.

Например, мы можем обнаружить, что в объекте нашего чувственного исследования присутствуют элементы, которые противятся нашему исследованию. Мы должны вознестись на план, в котором мы обретем полный контроль над всем (Магия без слез, Письмо 83)

Крайне важно, чтобы «Ясновидящий» или «путешественник в лучшем теле» мог найти путь на любой план и действовать там как повелитель.

Неофита А.А.А. очень строго проверяют в данной практике, прежде чем допустить на степень Ревнителя. («Магия в теории и на практике», глава XVIII)

Его проверяют в «Видении Духов» и в «Астральных путешествиях», давая ему символы неизвестные и непонятные, и он должен растолковать их значение средствами скраинга так хорошо, как если бы он прочитал о них в первоисточнике. (One Star in Sight). Самая обыкновенная проверка Мастера Териона заключается в написании имени Силы на карте и запечатывании ее; он проводит тайную инвокацию этой силы, отправляет ученика на Астральный План и заставляет его объяснить свое видение посредством некоторой Силы. Ученик смотрит на карту; Сила, которую он назвал, написана на карте. («Магия в теории и на практике», Приложение III)

Судя по свидетельствам сохранившимся с начала века, Кроули проводил «финальное испытание» каждому Неофиту. Он должен был астрально исследовать Клипу [слово «клиппот» буквально означает «шелуха, скорлупа, оболочка» в виду внешнего проявления, или того, что должно сбросить. На практике, этот термин соответствует опустившимся, демоническим сущностям в системе Каббалы. Лучше всего сказать, что это атавистические остатки, которые пребывают в переизбытке, и которые должны были высвободиться, однако не высвободились или обрели собственную жизнь. В документе R.R. et A.C. они названы «Падшие узы Вселенной; оплывающие кольца низвергающегося Дракона] астрологического знака Солнца Неофита, таким образом заставляя исследовать самую темную сторону собственной личности мага. Нужно заметить, что это задание не из легких, и к нему нужно серьезно готовиться. Мы знаем, что Кроули проводил это испытание только над теми, кто считал себя достойным перейти на степень Ревнителя.

ИСПЫТАНИЕ НЕФЕШ

Касательно пробуждения способности астрального восприятия и личных сил, а также определенных испытаний, зачастую сопровождавших такое пробуждение, Кроули замечал:

Говорят, каждому Неофиту Ордена А.А.А. является демон в обличье женщины и пытается его соблазнить; мы знаем, по крайней мере, о девяти случаях, когда наших братьев в срочном порядке изгоняли. (De Nuptiis Secretis Deorum cum Hominibus - Liber 24).

Я верил тогда, и верю сейчас, что Неофита почти всегда искушает женщина. («Исповеди Алистера Кроули»)

Это следует прокомментировать.

Во-первых, исходя из нашего личного опыта, это резонное предупреждение.

Во-вторых, несмотря на женонфобные и гетерофобные ремарки Кроули (возможно спровоцированные, в данном случае, возможностью наблюдать лишь на Неофитах мужского пола), испытание также проходят и женщины Неофиты – это испытание распространяется на всех, а не только на гетеросексуалов.

В-третьих, настоящий демон, с которым ведет борьбу Неофит, находится внутри. Однако это не мешает материализации такого испытания, если битва не выиграна внутри.

Пути Шин и Коф

Liber 185 также отмечает, что Неофит «должен начать изучать Liber H и другие повсеместно принятые методы дивинации». Liber H это Liber 341, или Liber ННН.

Это единственный пример в системе А.А., где вопрос вспомогательных путей поднимается на столь ранних стадиях. Однако эта работа вполне совместима с остальной работой Неофита.

В силу необходимости способствовать изучению дивинации, Учебная программа Неофита содержит Описание Карт Таро и Liber Galas, Пособие по Геомантии. Другие инструкции по дивинации были включены в предыдущую учебную программу Испытуемого.

Учебная Программа Неофита

Как и при обсуждении Учебной Программы Испытуемого, мы обратим внимание лишь на некоторые моменты Учебной Программы. Liber Septem Regum Sanctorum (The Book of the Seven Holy Kings) включена потому, что эта церемония может понадобиться Неофиту для избранных Испытуемых, находящихся под его опекой.

Energized Enthusiasm предписан в качестве неоценимой помощи в практике церемониальной магии и астрального путешествия. Это также теоретическое дополнение к медитациям приведенным, в Liber ННН, и к подготовке к степени Ревнителя. Это эссе – развитие темы трех «безумств», прежде рассматриваемых Корнелием Агриппой, то есть, трех методов «волнения Астрального Света» или поднятия необходимых магических сил внутри мага. Это таинства Диониса, Афродиты и Аполлона, соответствующие впадению в экстазы опьянения, ритма и любви – то, что одно поколение называло «вино, женщины и песни», а другое популяризировало как «секс, наркотики, рок-н-рол». Это искусство требует великой утонченности; ибо хотя истинное воспламенение мага - это суть его работы – а по сути и есть его работа! – магия это искусство контроля. Аскетизм – вопрос самодисциплины, щепетильных тренировок, однако не самоотречения. Пусть Неофит тщательно это обдумает все это.

Liber Os Abysmi vel {НВ: Tau-Ain-Daleth} (The Book of the Mouth of the Abyss, или The Book of Daath), это практика градуса $7^{\circ}=4^{\circ}$. В соответствии с Учебной программой А.А. в «Эквиноксе» III (1), это «Инструкция чисто интеллектуального метода прохождения Бездны». Кажется, что она не на своем месте в Учебной программе Неофита. Все же она была включена сюда создателями системы А.А. и не должна упускаться Неофитами. Для некоторых Неофитов, версия практик Liber Os Abysmi, перекликается с первым разделом в Liber O, и поможет им сохранить баланс и ясность разума во время прохождения Пути Тау.

Следующие две книги настоятельно рекомендуются Неофитам, хотя они и не включены в Учебную Программу.

Первая книга, «Магия в теории и на практике», почти полностью посвящена вопросам степени Неофита. В частности, в главе XI, раздел II, обсуждается продвинутое тело световой работы; в главе XVIII обсуждается ясновидение, астральное тело и дивинация; в главе XXI, раздел V, обсуждаются четыре Силы Сфинкса и другие дела Неофита, и предлагается список практик. Эта книга окажет неоценимую помощь Неофиту в работе с церемониальной магией и в астральных исследованиях.

В «Магии без слез» также обсуждаются многие вещи, полезные Неофиту, включая многократные упоминания астральной работы; обсуждение геомантии (Письмо 59); и обсуждение Пантакля (Письмо 20).

ВОСХОЖДЕНИЕ НА СТЕПЕНЬ РЕВНИТЕЛЯ

В соответствии с Liber 185, «каждый Неофит, выполнивший свое задание к удовольствию А.А., должен быть подготовлен к возвышению в Ревнители».

Степень Неофита длится, по крайней мере, 8 месяцев. В действительности это происходит не ранее чем, «когда солнце войдет в знак расположенный через 240 градусов по отношению к тому, под которым было получено предыдущее посвящение» (Liber 185). Чтобы подготовиться к этому, Неофит должен предоставить своему Ревнителю Магические Записи данного периода, и, к тому времени, выучить избранную главу из Liber 7. Это происходит за месяц до окончания периода Неофита.

Неофит освобождается от всех обязанностей на четыре дня, - период восхождения в Ревнители.

Степень Ревнителя (2°=9°)

Великая Работа, для Ревнителя, определена как «достижение контроля основ моего собственного существования». Под «основами» тут подразумевается Непроизвольное (или Лунное) Сознание.

Слово «Zelator (Ревнитель)» - редко встречающееся латинское слово, означающее «усердный человек». 1 В Герметическом Ордене Золотой Зари так назвалась Степень 1=10. В своих продвижениях к этой степени, Алистер Кроули и Сесиль Джонс получили наименование, объясняющее значение, «Ревностный Ученик», чья первейшая обязанность была в раздувании Атанор, или огня, который горел в Тигле алхимика.

Любой Ревнитель, который хотя бы один час выполнял пранаяму, с легкостью отождествим с учеником, который «раздувал меха» горна алхимика!

В А.А.: официальный комментарий названию степени дается в Liber 185, далее:

Пусть будет он внимателен к тому, что слово Ревнитель не тщетный термин, но что определенное Рвение воспламенится в нем, почему, он не знает.

Между тем, «Ревнителем» называлась не только Степень 1=10 Герметического Ордена Золотой Зари. Так же называлась первая степень их Второго Ордена, Младший Адепт Ревнитель. (Z.A.M.) Это и есть причина, по которой это название дано Степени 2°=9° А.А. Из так называемых церемоний степеней «Золотой Зари» только две имеют настоящие признаки посвящения, то есть, инаугурации, это церемонии Неофита (0=0) и Младшего Адепта Ревнителя (5=6), которые открывают Первый и Второй Ордены, соответственно. G.H. Братья D.D.S. и O.M. избавились от всех старых церемоний, кроме этих двух. И церемония Неофита, и Z.A.M. были сокращены до очертаний магической формулы, содержащейся в них. На этих полученных скелетах церемоний было написано заново то, что стало церемониями Неофита и Ревнителя в А.А..

В А.А., таким образом, церемония 2°=9° эквивалентна посвящению в 5=6 (Второй Орден) старой Золотой Зари. В одном из своих магических дневников, Кроули ссылался к церемонии 2°=9° А.А. как к «Ритуалу Ревнителя А.М. (Розы Креста)». Отсюда и из определенных характеристик Степени Ревнителя становится ясно, что продвижение к 2°=9° это путь не только в новую степень, но и в совершенно новый «орден» А.А. Это верно и в действительности, не только в символике. Ревнителю (который теперь, впервые, обладает беспрепятственным видом на светящуюся сферу Красоты, Тиферет, сияющую прямо над головой) советуют полагать, что свет Луны это истинный солнечный свет, пойманный в отражении. Даже хотя есть три другие степени, находящиеся между этой степенью и Орденом Розы Креста, мистерии личности и вселенной, к пониманию которых придет Ревнитель, лишь на расстоянии дыхания – и все еще на расстоянии всего мира – от главной Мистерии Солнца, к которой он так ревностно стремится.

Еще один ключ к важности этого шага дается как предупреждение, сопровождающее прочие обычные предложения в Liber 185, позволяющие члену уйти из Ордена. Для Ревнителя предложение гласит:

Он может в любой момент отказаться от своей связи с А.А., просто уведомив Практика, который его представляет.

Но пусть он помнит, что пройдя столь далеко по Пути, он не сможет сойти с него, и вернуться в мир, а должен завершить его либо в Граде Пирамид, либо в одиноких башнях Бездны.

Другими словами, вступив во Второй Орден, который начинается в Йесод, и кульминирует в Хесед, ученик пройдет – в течение одной жизни или другой – свой полный курс и противостоит Испытанию Бездны, которая находится между Вторым и Третьим Орденами. «Город Пирамид» это термин для территории Бины, естественных владений Мастера, который пребывает в Божественном сознании.

1 Оно численно составляет 85. Другие латинские слова соответствующего значения - dominus, "господь," и ventas, "истина".

Символы Степени Ревнителя

{ Illustr: ЗМЕЙ МУДРОСТИ }

Степень Ревнителя относится к девятой сефире, называемой Йесод, Основание. Йесод соответствует элементу Воздуха, и является Сферой Луны.

Эта степень также включает в себя символику 31го Пути Шин и 30го Пути Реш, которые открывают путь (из Малкут и Йесод, соответственно) к сефире Ход, готовя путь для будущего продвижения Ревнителя к следующей степени, Практику.

Шин значит «зуб», то есть, нечто, что раскалывает или ломает материю реальности. Он соответствует элементу Огня, элементу Духа (Акаша таттва); и XXму Аркану Таро, часто называемому Эон, и в эзотерике зовущемуся «Дух Первичного Огня»

Реш означает «голова» (особенно лицо, или выражение лика Божества), место разума, интеллекта, и просвещения. Он соответствует Солнцу, и XIXму Аркану Таро, который также обычно называется Солнце, а в эзотерике «Господь Огня Мира»

В обсуждении достижения Йесод в своих Комментариях к Книге Закона, Мастер Террион писал следующее:

In discussing the attainment of Yesod in his Commentaries to The Book of the Law, the Master Therion wrote the following:

Посвященный теперь осознает, что сумма движений его разума – ноль, тогда как, за их лунноподобными фазами и их подобными Воздуху шатаниями, секс-сознание пребывает нетронутым, истинное Основание Храма его тела, Корень Древа Жизни, который

произрастает из Земли к Небу. Эта Книга [Закона] отныне для него «словно серебро». Он видит ее чистой, белой и блестящей, зеркалом его собственного существа, которое этим испытанием очистилось от своих комплексов. Чтобы достичь этой сферы, он должен был пройти через путь тьмы, где Четыре Элемента [Tav] казались ему целой Вселенной. Откуда должен он был знать, что они не более чем последние из 22 сегментов Змея, который обвился вокруг Древа? Он подвергся нападению больших фантомов материи, нереальных и непонятных, его испытание – террором и тьмой. Он может пройти только с благосклонностью своего собственного молчаливого Бога, расширенного и возвышенного внутри его добродетелью сознательного действия при взгляде в лицо испытанию.

Продвижение к Степени Ревнителя

Liber 185 описывает процедуру для продвижения от Неофита к Степени Ревнителя так:

Пусть любой Неофит, который завершил свое задание к удовлетворению А.А.А. будет проинструктирован должным образом о процедуре: которая такова: -

Пусть он прочтет эту заметку о своем служении, и подпишет ее, заплатит сумму в Три Гинеи за книгу, содержащую Liber CCXX, Liber XXVII и Liber DCCCXIII, которая будет дана ему на его посвящении. Пусть он завершит необходимое дополнение, которое должно быть сделано на его мантии Неофита, и верит ее же заботам его Ревнителя. Пусть он встретится со своим Ревнителем для радости последующей церемонии посвящения.

По исходному плану, на этой степени третья из «трех томов Книги» представлялась ученику. Она содержала три Святые Книги Телемы: Книгу Закона, Liber Trigrammaton, и Liber Ararita. Как будет видно далее, это, соответственно, материал заданий для запоминания для Степеней Ревнителя, Практика, и Философа. Что касается Liber 65 и Liber 7, они могут быть найдены в Святых Книгах Телемы (РАВНОДЕНСТВИЕ, том. III, №. 9).

Мантия Ревнителя – это Мантия Неофита с добавлением серебряного «Глаза в Треугольнике» в лобной части капюшона. В более поздней степени, вне треугольника будут добавлены серебряные лучи до формы гексаграммы, но они не являются частью убранства 2°=9°.

Следующая процедура позволит вам определить верный размер треугольника: 2 Нарисуйте круг, восьми дюймов в диаметре. Внутри круга нарисуйте наибольшую обычную гексаграмму («Звезду Давида»), какую только можете. Наиболее простой способ это сделать - отмечать интервалы в 60° транспортиром, и соединять каждую вторую точку, чтобы получились два взаимосвязанных равносторонних треугольника. Отмерьте около одного дюйма от каждой точки вертикального треугольника, и соедините эти точки во второй вертикальный равносторонний треугольник внутри первого. Этот внутренний, или второй, вертикальный треугольник – это шаблон треугольника для знака на капюшоне.

Справившись с этими приготовлениями, остается ожидать только самой церемонии посвящения.

Церемония Посвящения Ревнителя

Согласно Liber 13, Неофит «проходит Ритуал СХХ, который делает его Ревнителем». Этот ритуал иначе называется Liber Cadaveris и Прохождение Через Дуат.

«Дуат» (произносится дуу – ат, не туалет!) это Египетское название палат мертвых и ночи, где Солнце путешествует между закатом и восходом. Таким образом, эта церемония Луны – церемония ночи, и Сокрытого Солнца полуночи. В ней так же находится Сущность Сокрытого Бога.

Так же как в старом эоне (Осириса) ритуал Z.A.M. совершал объединение аспиранта с Осирисом или Христом, эта настоящая церемония удовлетворяет стремление единения ху («духа», очевидно, высшего Руах) кандидата с Ра-Гор-Хуитом.

Liber Cadaveris это волнующая церемония, которая, в руках искусного посвяителя, активизирует могущественные потоки в подсознании, в Йециратических принципах кандидата, и в глубинных аспектах его психики. К сожалению, необходим искусно сделанный храм для ее постановки. По минимуму она требует только одного служителя, Иерофанта; но сценарий ссылается на всех прочих присутствующих и, из-за определенных физических деталей, Иерофант может извлечь определенную пользу от присутствия пары ассистентов.

Как было упомянуто в конце главы о Неофите, на это посвящение требуется четыре дня. Как проходят эти четыре дня, и как кандидат готовится к Посвящению в Ревнители, главным образом описано в Liber 418, Видение и Голос, в Вызове 18-го Этира:

Пусть это будет комната, обставленная как для ритуала прохождения через Дуат. И пусть аспирант будет облачен в мантию своей степени и носит эмблему своей степени. По крайней мере, он должен быть неофитом.

Три ночи и три дня должен он провести в склепе, бодрствуя и постясь, поскольку он должен спать не дольше трех часов за раз, и пить чистую воду, питаться небольшим количеством сладкого печенья, освященного под луной, и фруктов, и яиц утки, гуся, или ржанки. И он должен быть заперт, чтобы ни один человек не мог прервать его медитацию. Но в последние двенадцать часов он не должен ни спать, ни есть.

Затем он должен перекусить, вкушая дорогую пищу, и выпивая сладкие вина и вина, которые пенятся. ...

Ранее мы упомянули, что эта церемония принимает не только в новую степень, но и в новый Орден. В Liber 81, G.H. Брат О.М. ссылается на «Второй Орден, который простирается от Йесод до Хесед». На эту мысль, которая часто смущает учеников, близко знакомым со структурой H.O.G.D., мы также вкратце обратили внимание во Вступлении: Посвящение в $2^{\circ}=9^{\circ}$ в А.А.А. это, грубо говоря, эквивалент продвижению в 5=6 в Герметическом Ордене Золотой Зари. Этот переход из Малкут в Йесод необыкновенно – должны ли мы сказать эпохально? – важен по двум причинам. Во-первых, это прямое продвижение вдоль Срединного Столпа Древа Жизни. Сефирот Срединного Столпа иногда называются «Сефирот Брат» 3, поскольку они открывают новые измерения осознания. Благодаря овладению «телом света», практике, связанной с Путем Тау, Неофит не только продвигается от Малкут к Йесод, но и пробуждается с материального и чувственного плана Ассия к астральному блеску высшего (более тонкого, более внутреннего) плана Йециры.

Во-вторых, в то время как Малкут воплощает Четыре Элемента, или, так называемые, Мистерии Земные, Йесод это первая из семи сефирот, представляющих Планетарные Силы, или Мистерии Небесные. Первые управляются Пентаграммой; последние – Гексаграммой.4 (См. Liber O.)

Таким образом, ссылка Брата О.М. ко «Второму Ордену», начинающемуся в Йесод, не так уж смущает. Реальные подробности того, что это значит, станут ясны Ревнителю после его прохождения через церемонию Посвящения Liber Cadaveris; и будет неблагоразумным сказать больше в настоящем документе, предназначенном, как он есть, для общего распространения. Однако, Кроули однажды описал свое собственное прохождение во Второй Орден H.O.G.D. (Степень 5=6), изобразив достаточно точное ощущение этого перехода во Второй Орден А.А.А. в Степень $2^{\circ}=9^{\circ}$. Ниже, в отрывке из РАВНОДЕНСТВИЯ №3, в «Храме Царя Соломона», 'P.' Ссылается на Брата Perdurabo, т.е., Кроули. Ритуалы относятся к ритуалам старого Ордена:

Таким образом, прохождением через ритуал [Младшего Адепта Ревнителя], P., по крайней мере частично, открыл то знание, которое он начал получать в ритуале $0^{\circ}=0^{\circ}$. Как первая степень Первого Ордена наделяет Неофита незабываемым проблеском Высшего я, Аугейдесом, Гением, Святым Ангелом-Хранителем или Адонаи; так первая степень Второго Ордена зарождает в нем ту божественную искру, вызывая над Аспирантом Гения в Тринедине Пламени; с этих пор оно не озаряет его, как далекая преграда звездной бездне, но пылает в нем, разливаясь через каналы его чувств бесконечным потоком славы, той большей славы, которая только может быть осознана тем, кто есть Адепт, но лишь тенью этой высшей славы, которая не святыня и не пламя, а жизнь Мастера.

2 Хорошее изображение завершено капюшона дано в следующей главе, и так же может быть найдено, в большем размере, на фото на обложке биографии Кроули от Израэля Регарди, «Глаз в Треугольнике». 3 Посвящение в Тиферет включает прохождение «врат» в мир Бриа; и принятие в Третий Орден – через «врата» Даат допускает к прямому сознанию Ацилут. Эти пределы (не осознаваемые без труда, а лишь через опыт) даны тут чтобы показать систему работы L.V.X. на Пути Посвящения.

АСАНА И ПРАНАЯМА

Ревнитель – Его основная работа – достичь полного успеха в Асане и Пранаяме. (Звезда Видна)

Главная в мистории Йесод – это мысль, что «перемена это постоянство и постоянство меняется». Это зашифровано в численном обозначении степени, $2^{\circ}=9^{\circ}$ относится к сефире Хокма и Закону Перемены (Anikka), в то время как 9 относится к Йесод, основанию, и таким образом, стабильности, точно как любое умножение на 9 имеет 9 в сумме его цифр.5 Основная задача посвященного Йесод – упрочить это основание постоянства. То есть, там, где природа Степени Неофита была «улетучить закрепленное», в Степени Ревнителя она «закрепить летающее». Техники для достижения этого - практики йоги асана и пранаяма.

Асана это поза (от санскритского корня as-, означающего «сидеть»). Это может быть практически любая поза, при условии, что она зафиксирована и устойчива. Патанджали (Йога Сутры, глава II) также характеризует асану как «легкую», но это описание успеха практики, а не начальных шагов. Пранаяма буквально означает «контроль праны»; но достигается тренировкой контроля дыхания. Предписаны особые упражнения, чтобы сначала установить ритм и глубину дыхания, и увеличить познания об отношениях между а) разными видами дыхания и б) состояниями ума и физического тела. После этого, более продвинутые практики акцентируют более медленные циклы и более продолжительное использование воздуха между вдохом и выдохом. «Этим» утверждает Патанджали, «завеса сияния читты [исходное вещество разума; само подсознание] истончается. Разум становится пригоден для дхараны [концентрации]».

Liber E это основная – но не уникальная – инструкция к практике. Ученик также ссылается к Книге Четыре, Часть I, и к Восьми Лекциям по Йоге. К тому же, Список Ревнителя включает более подробную инструкцию по пранаяме. Liber RV vel Spiritis (Книга Ру, или Книга Дыхания).

В практике пранаямы рекомендуется, чтобы Ревнитель работал непосредственно под наблюдением, и даже под внимательным присмотром его Практика. Практики пранаямы обычно не опасны, если выполняются верно, но могут привести к серьезным проблемам, если сделаны безграмотно. Основная предосторожность – быть уверенным, что не исказил ни один пункт. 6 Если следовать Liber E и Liber Ru, то можно обнаружить, что они постоянно советуют, чтобы ученик не переходил к более продвинутым практикам до тех пор, пока настоящий уровень работы не выполняется совершенно легко. Горе тем труженикам и чрезмерно ревностным Ревнителям, которые презрели и их святого гуру, и их чувство здравого смысла!

Экзамены по обоим практикам объективны.

Основной тест для асаны, как он дан в Liber 185, в том, что Ревнитель «должен достичь полного успеха... то есть, выбранная поза должна быть абсолютно устойчивой и легкой». Liber E (Глава III, стих 9) добавляет к этому:

Когда вы достигли того предела, когда блюдце, наполненное до краев водой и удерживаемое в равновесии на голове не проронило ни одной капли в течение целого часа, и когда вы уже можете не ощущать ни малейшего дрожания любой мышцы; когда, вкратце, вы совершенно устойчивы и легки, вы пройдете экзамен...8

Для пранаямы. Книга Четыре и Восемь Лекций по Йоге подробно излагают различные этапы физических явлений, которые означают прогресс в этой практике. Согласно Liber 185, чтобы пройти экзамен, Ревнитель должен «достичь второго этапа, то есть, машинальной стойкости». Это ссылка на второй из четырех этапов явлений, относящихся к пранаяме, перечисленных в Шива Самхите, глава III:

40. На первом этапе пранаямы, тело Йога начинает потеть. Когда он потеет, он должен хорошо растереться, иначе тело Йога теряет свою дхату (гумор).

41. На втором этапе появляется дрожь тела; на третьем прыжки, словно лягушкой; и когда практика становится лучше, адепт ходит по воздуху.

Кроули подытожил их, в своих различных работах, как потение, машинальную стойкость, «прыжки словно лягушкой», и левитацию. Стоит, возможно, заметить, что это явления на самом деле не пранаямы per se (самой по себе), но, скорее, усиленного движения кундалини. Их отношение к пранаяме только в том, что последняя практика усиливает поток кундалини.

4 Это было конкретным качественным разграничением, кстати, между Первым и Вторым Орденами старой системы Золотой Зари. Первый Орден, работавший в комнате с четырьмя сторонами, имел дело с церемониальным овладением четырьмя элементами, и использовал Ритуал Пентаграммы для управления ими. Второй Орден, работавший в комнате с семью сторонами, имел дело с планетарными мистериями, и использовал более высокую частоту Ритуала Гексаграммы чтобы управлять ими. 5 Аналогично, "1°=10°" это иной способ сказать «Кетер в Малкут»; "5°=6°" другой вариант фразы "Deus est Homo (Бог есть Человек)" и так далее для всех остальных.

ВЫКОВЫВАНИЕ МАГИЧЕСКОГО КИНЖАЛА

... он должен создать магический Кинжал, согласно инструкциям в Liber A. (Liber 185)

Далее, он выковывает магический Меч. (Liber 13)

Кинжал это магический инвентарь, относящийся к элементу Воздуха. Будучи таковым, он – типичный для Ревнителя инструмент.

... Магический Меч это Основание, «Сын», шестая Сефирот Руах ... Магический Меч это аналитический дар; направленный против любого демона, он атакует его сложность.⁹

Liber 185 называет этот инструмент «Кинжалом». Liber 13 ссылается на него как на «Меч». По большей части, единственная разница между этими двумя инструментами – это их размер, и некоторые детали дизайна. Что важно в различии между инструментами это символика, относящаяся к каждому, намерение и посвящение. Обычно «кинжал» освящается как инструмент Воздуха, в то время как «меч» обычно посвящается Марсу и Гебуре. Ревнитель должен подготовить клинок Воздуха. Ясно из следующих инструкций в Liber A, что рассматривается небольшой инструмент, только 8 дюймов в длину:

Пусть Ревнитель возьмет кусок чистой стали, и выкует, заточит, заострит и отполирует его, согласно искусствуковки мечей.

Пусть он далее возьмет кусок дерева дуба и вырежет рукоятку. Длина должна быть 8 дюймов.

Пусть он по своим пониманиям и изобретательности придумает Слово, представляющее Вселенную.

Пусть его Практик утвердит слово.

Пусть Ревнитель выгравировает его на своем кинжале собственными руками и инструментами.

Пусть далее он позолотит древко своей рукоятки.

Пусть по завершении будет он освящен, как Ревнитель умеет это делать, и хранится в желтом, цвета золота, шелке.

Для этой степени синтез магического понимания реальности очищается в форму «Слова, представляющего Вселенную». Это Слово при успехе должно быть утверждено Практиком Ревнителя.

Как и ранее, аспирант поощряется в изучении соответствующей главы в Книге Четыре, Часть II, для озарения, которое она может дать по поводу внутренней важности инструмента, который «выкован». Что такое внутри мага, что было выковано, заточено, заострено и отполировано? Заметьте, однако, что глава в Книге Четыре для клинка Воздуха зовет его (нескладно) мечом.¹⁰ Не позволяйте различным меткам встать у вас на пути!

Еще один уровень, на котором «выковывание магического клинка» может быть понято, находится в Liber 185:

Он должен всеми путями установить совершенный контроль своего Непроизвольного Сознания в соответствии с советом его Практика, поскольку испытание продвижения не из легких.

6 Пренебрежение Кроули этим соображением было несомненно обостряющим фактором в его прогрессирующем состоянии астмы. Хотя он советовал другим не злоупотреблять, его дневники показывают что, в своей собственной практике, он воспринимал пранаяму как борьбу. Если у вас есть нарушения дыхательных путей, такие как астма, проконсультируйтесь со своим врачом перед тем, как начинать эти практики. Хотя сам писатель ни в коем случае не предлагает медицинский совет (равно как и не квалифицирован для этого), его собственные врачи решили, что глубокое, ритмичное, аккуратное дыхание оказывает ослабляющее действие на симптомы астмы – при условии, что не присутствует никакая борьба или злоупотребление. Автор Хатха Йоги Прадипика вероятно обнаружил то же самое; поскольку написал (11:17), "Икота, астма, кашель, боль в голове, ушах и глазах; эти и прочие виды болезней происходят от нарушения дыхания."

7 Тут не имеется ввиду мелкая посуда, похожая на тарелку, которая называется «блюдцем» в современной Америке; а, скорее, более глубокая, круглая, наполовину чаша, которая более типична для Великобритании и Европы, и для этих стран ранее в настоящем веке.

8 Некоторые люди, как было обнаружено, не могут держать в равновесии блюдце, даже если они умерли и находятся в трупном окоченении. Отпиливание частей их черепов признано непродуктивным для целей учения А.А.А.. Таким образом, установлены альтернативные методы оценки их успеха. Они, в любом случае, должны находиться в асане «совершенно устойчиво и легко» в течение целого часа. .

9 Книга 4, Часть II, Глава VIII.

Степень Практика

Для Практика Великая Работа определяется как "приобретение контроля над колебаниями собственной сущности". "Практик" – латинское слово, обычно передаваемое как "тот, кто практикует". Оно происходит от одноименного греческого *praktikos*, "способный к действию, способный к делу, практичный, активный, эффективный". Первоначальная идея – идея активности. Так, комментируя название степени в Книге 185, основатели А...А... отметили: "Пусть он помнит, что слово Практик – не пустой термин, но что Действие есть равновесие того, кто в Доме Меркурия, кто есть Владыка Разума".

В гематрии (главной практической работе этой степени) латинское слово *practicus* равняется 100, или 10x10. Это значение соответствует нескольким важным латинским фразам, которые отражают символическую цель – Солнце или Тиферет все еще сияет на

Пути Практика {Или они могут указывать на тот факт, что теперь посвящение “познано и пройдено”, то есть, усвоено; опыт Пути Реш, также относящийся к Солнцу}. Среди этих фраз есть: “ad aurogum”, к рассвету; “anima soils”, душа Солнца; “сгux augea”, золотой крест.

Обращая внимание на иврит, мы отмечаем, что 100 – значение буквы Коф, приписанное одному из Путей Древ Жизни, который Практик должен пройти. При рассмотрении соответствий степени Воде и символизму Магической Чаши важно, что 100 – это значение “yamim”, моря; “keliyim”, вазы, сосуды; “рак”, фляга бутылка; Каф, имя 11 буквы иврита, обычно переводимой как “ладонь”, но также означающей изогнутую вещь, как блюдо или соусник. Это же число соответствует греческому engkainia, названию праздника освящения храма.

Одна сотня – это, используя символы иврита, также значение N.N., имени Розенкрейцерского брата, который, по легенде Fama Fraternitas, открыл Мистический Склеп. Он был преемником Брата А., главы Розенкрейцерского братства. В печатных розенкрейцерских ритуалах его инициалы используются для представления девиза кандидата; то есть, каждый посвящаемый, по своем созревании, становится Братом N.N. Греческая форма равняется 801. Возможно, самое важное соответствие этого числа – А О, то есть, Альфа и Омега, первая и последняя буквы греческого алфавита, и мистический символ того, что Вечно, что существует “в начале” и “в конце”.

Символы Степени Практика

Степень Практика соотносится с восьмой сфирой Древа Жизни, называемой Ход, Великолепие. Ход соответствует элементу Воды и Сфере Меркурия. Эта степень также включает символизм 29-го Пути Коф, 28-го Пути Цаде и 27-го Пути Пе, которые ведут (из Малкут, Йесод и Ход соответственно) в сферу Нецах, подготавливая путь для конечного продвижения Практика к Степени Философа.

Коф означает затылок, где расположены определенные функции мозга, особенно те, которые наиболее действенны во время сна или других так называемых “бессознательных” состояний. Коф соответствует знаку Рыб и XVIII Аркану Таро, обычно называемому Луна и эзотерически называемому “Управитель Прилива и Отлива. Дитя Сыновей Могущественного”.

Цади означает рыболовный крючок. Каббалистически “рыболовный крючок” – это то, что поднимает “рыбу” (Нун, четырнадцатая буква иврита, соотносящаяся со знаком Скорпиона) из “воды” (могущественный символ с различными значениями). Цади соответствует знаку Овна и IV Аркану Таро, обычно называемому «Император» и эзотерически называемому “Солнце Утра, Главное Среди Могущественных”.

Пе означает рот. Этот выступающий, проникающий, сильный звук особенно соотносится со ртом, как органом речи и происходит от корня, означающего “дыхание”. Он соответствует планете Марс и XVI Козырю Таро, называемому «Башня» или «Дом Божий», и эзотерически “Повелитель Воинств Могущественного”.

Продвижение к Степени Практика

Вступительного ритуала к степеням Практика, Философа или Младшего Адепта не существует. Хотя любой соискатель может найти свой способ отметить наиболее значимым для себя способом - церемониально или нет, существующие требования довольно просты. Продвижение “предоставляется властью, когда задача Ревнителя выполнена” {Книга 13}. Подробности даны в Liber 185, Документ D, раздел 0, как следует:

Пусть Ревнитель будет утвержден властью следовать к степени Практика.

Затем пусть он прочтет этот документ о своей службе и подпишет его.

Пусть он сделает все необходимые дополнения к своей мантии Ревнителя.

Пусть он назначит встречу со своим Практиком по желанию последнего для предоставления продвижения.

Мантия Практика идентична мантии Ревнителя, но с добавлением серебряной гексаграммы 48 лучей, окружающих треугольник на капюшоне. Обратитесь к инструкциям по мантии в предыдущей главе, чтобы узнать, как это должно выглядеть. Ранее гексаграмма была изображена внутри 8-дюймового круга при создании треугольника. Форма и расположение 48 серебряных лучей внутри этой гексаграммы лучше всего взять с фотографии.

Одно “правило” изменяется для степени Практика. Послушникам, Неофитам и Ревнителям сообщают, что они могут выйти из А...А... в любое время, членство абсолютно добровольное (и в общепринятом и в более тонком смыслах этого слова). Однако, находясь далеко от Срединного Столба Древа Жизни, Практикам и Философам в Liber 185 не рекомендуется пытаться разорвать свою связь с А...А... Смысл в том, что они, по крайней мере, будут настойчиво стремиться к своей точке равновесия, расположенной на Срединном Столбе, к степени Младшего Адепта.

Каббала

Практик. Ожидается, что он завершит интеллектуальную подготовку и, в частности, изучение Каббалы. («Звезда Видна»)

Он должен пройти экзамены по Liber 777 и Книга Чисел. (Liber 185)

Обучение и Экзамен по Каббале и Liber 777. (Liber 13)

Ход соотносится с планетой Меркурий и с интеллектуальными способностями кандидата. Каббала – это Герметическая система, которая организует и координирует все доступное знание. Поэтому Каббала – подходящее изучение для степени Практика.

В то же время, помните, что слово Каббала произошло от корня, означающего “дар”. Истинная Каббала – это не то, что можно изучить по книгам или от учителя, это развитая способность восприятия. Поэтому это упражнение также соответствует элементу Воды и символизму Магической Чаши. Как мы видим, есть много упражнений, выполняемых Практиком, и они не только продолжают совершенствовать и контролировать Йециратическое сознание, благодаря которым оно становится более или менее пробужденным при проходе Йесод, но также начинают делать ее сознательно восприимчивой к высшему Бриатическому сознанию, естественному наследию Адепта.

Liber 777 и Sepher Sephiroth внесены в список особых предметов для изучения Практиком. Liber 777 к этому времени станет полностью изучена магом. Также как Неофиту в его начальной работе с Liber O, от соискателя требовалось запомнить значительную часть этого обширного справочника каббалистических соответствий. Возможно, Книга Чисел будет хорошо известна соискателю еще до достижения степени Практика. Она содержит списки еврейских слов и других соответствий, перечисленных в соответствии с их числовыми значениями. Книга является основанием для большинства работ по гематрии (каббалистической нумерологии), которые предпримет Маг {Для того, чтобы гематрия приносила реальную пользу, кроме расшифровки древних манускриптов, нужно далеко превосходить интеллектуальное запоминание соответствий и сведение расчетов в таблицы. Она должна стать живой вещью для каждого соискателя, формой искусства, созданной самой твердой дисциплиной и острой ясностью, внутри которой границы интуиции мага могут расширяться. Sepher Sephiroth – только начало, но какое великолепное!}

Дополнительно, программа Практика включает несколько других официальных каббалистических инструкций: Gematria (Книга 58, Равноденствие I, 5); Liber Arcanorum (The Book of Sacred Mysteries); Liber Tav vel Kabbalica Trium Literarum и A Note on Genesis.

(Гематрия, кроме расшифровки древних текстов, далеко превосходит сознательное запоминание отношений и таблицы расчетов. Для каждого ученика она должна обрести жизнь и стать формой искусства и в то же время точной наукой с жесткими правилами, внутри которой раздвигаются пределы интуиции мага. Сефер Сефирот - это только ее начало - и притом замечательное начало!)

Кроме этого, дальнейшее изучение Каббалы зависит от нужд, интересов и внутренних предпочтений Практика. Большей частью, способ проверки продвижения в каббале оставлен за руководящим Философом. Однако один особый экзамен описан в One Star In Sight:

“В каббале соискатель должен открыть для себя и наглядно доказать экзаменатору свойства числа, никогда ранее не исследованного учеником”.

Эта особая задача может быть хорошо связана с одним заданием касательно создания Магической Чаши, что будет обсуждаться ниже в соответствующем месте.

Джняна йога

Инструкции по философской медитации (джняна йога). (Liber 13)0

Джняна йога обычно переводится как "Союз, основанный на Знании". В значительной степени это включает в себя сознательное достижение цели с помощью интеллекта, кроме той, которая предполагает просветленный ум. Однако, санскритское слово "gnana" происходит от того же корня, что и греческое слово "gnosis". Хотя буквально эти слова означают "знание" или "познание", их скрытое значение уходит в глубины умственной деятельности. Как говорится в первом стихе "Шива Самхита":

"Только Джняна является вечным; оно не имеет начала и конца; кроме него, нет реальной субстанции. Многообразие мира, которое мы созерцаем, - результат состояний сознания; когда последние исчезают, остается только Джняна, и ничего более".

Эти слова в "Шива Самхита" приписываются Ишвара (еще одно имя Святого Ангела-Хранителя).

IshVARH = 522, число Элоа Ва-Даат, Божественное имя, приписываемое Тифарет. Ишвара имеет отдаленное фонетическое сходство с Иешуа (IhShVh), Каббалистическим Пентаграмматом, также обозначающим Святого Ангела-Хранителя. В этом также может прослеживаться этимологическая связь.

Это позволяет увидеть в другом свете фразу: "Союз, основанный на знании".

В личных записях Кроули обозначено, что Практик должен не только изучать, но и практиковать Джняна-йогу; для этой цели мы с уверенностью примем его определение Джняна-йоги, данное в Liber 13, "философская медитация". Сравните это с описанием Йоги Рамачакры в Гуам Йоге - Философии Йоги:

"Тот, кто желает развиваться путем "познания" - изучения фундаментальных принципов и чудесных истин, на которых строится жизнь, идет по пути Джняна-йоги".

Каббала - это своего рода Джняна-йога в магической традиции. Хотя они относятся к разным направлениям деятельности А.'А.'. Базовая литература показывает, что изучение и практика Джняна-йоги созерцательна, что сродни методу изучения Каббалы как таковой.

Кроули написал неофициальную инструкцию по Джняна-йоге. В Книге Алеф, главе 137, он заметил:

"Джняна-йога...о которой я писал только отрывками, как тот, кто бросается огромными камнями, будучи неспособным построить из них Пирамиду."

Когда Практику дается задание изучить эту систему и исполнять ее во что бы то ни стало, он отсылается к другим ресурсам, таким как традиционная восточная литература. Рекомендуется Джняна-Йога Вивекананды.

Среди телемитской литературы, на наш взгляд, лучшим источником материала по Джняна Йоге и ее медитативным техникам являются комментарии Мастера Териона к Книге Закона, публикуемые как "Всеобщий Закон" или как "Магические и философские комментарии к Книге Закона".

Большинство материала в стандартных текстах по Джняна-йоге составляют то, что мы называем "окультистской философией" или "окультистской теорией". Западный оккультизм - например, большинство работ Дион Форчун и многих других авторов, вышедших из Теософской среды - наполнен рассуждениями такого типа. Большинство учеников, интересующихся магией и оккультизмом, оказываются пресыщены этим теоретизированием уже в начале своего пути. С другой стороны, А.·А.· не злоупотребляет этим. В традиционных Розенкрейцерских названиях степеней, только Теорикус ("теоретик") выбивается из системы. Работы А.·А.·, где "Наука - Метод, а Цель - Религия", и эмпирический базис всей системы Научного иллюминизма или Скептической Теургии, напротив, оставляют мало поводов для догадок.

Поэтому мы сочли интересным то, что задача исследования этого метода Иллюминизма, опирающегося на собственный материал по окультистской и философской теории и моделям, откладывается до довольно высокой степени Практика, степени, которой достигли сравнительно немногие с момента появления А.·А.· почти век назад. Быть может, это сделано потому, что Практик уже имеет достаточно опыта, чтобы иметь возможность приблизиться к Болоту Теории с адекватной долей скепсиса в качестве профилактики.

В любом случае, практика Джняна-йоги требует больше, чем простого принятия новых знаний. Это медитативная техника или философское размышление, которое дает совершенно иной, расширенный взгляд на мир.

Многие диаграммы и иллюстрации в Герметическом Ордене "Золотой Зари", степени 3=8, представляют собой формы Джняна-йоги, особенно иллюстрации к Каббалистической модели человеческого сознания. Диаграмма Чаши ... (слева) символически изображает триаду Нешама (сверх-сознание), Руах (сознание Эго) и Нефеш (подсознание) в соответствии с десятью сефирот Древа Жизни.

КОНТРОЛЬ НАД РЕЧЬЮ

Практическая инструкция и Экзамен на контроль над речью. (Liber 13)

Необходимо достичь полного успеха в Liber III, главе 1 (Liber 85)

Задания на "контроль над речью". Один вариант дан для этой цели в Liber 3, или Liber Jugorum

Liber Jugorum - одна из самых ранних инструкций в А.А.А. Это инструкция по "формированию поведения" или "управлению действиями", написанная за десятилетия до того, как эти фразы начали использоваться в их современном значении. Три из ее разделов посвящены, во-первых, установлению контроля над речью (для Практика), во-вторых, контролю над действиями (для Философа) и, наконец, контролю над мыслями (для Владыки Пределов; ранее - для Младшего Адепта).

Речь метафорически представляет Единорог; действие - Конь; мысль - Бык. Liber Jugorum учит методике "обуздывания" этих зверей и установления человеком контроля над ними.

Основной метод - установление самодисциплины, - например, решить не употреблять распространенного слова вроде "НО", а затем бдительно наблюдать за успехами. За каждую ошибку практик должен сделать бритвой надрез на своей руке. Это должно быть произведено немедленно, чтобы ассоциировать промах с наказанием. Рука становится физическим показателем успеха в этой практике!

Этот же метод применяется позже для контроля над действиями и контроля над мыслью.

Некоторые считают это варварской практикой, однако она способна принести плоды! По поводу подобной критики хочется высказать несколько замечаний.

Во-первых, что касается практики контроля над речью. Практик не ограничен этим конкретным способом обрести контроль над собой.

В своих "Исповедях", главе 23, Кроули описывает раннюю и альтернативную форму этой практики тех времен, когда он был молод и состоял в Ордене Золотой Зари на 5=6 степени.

"Как член Второго Ордена, я носил на груди золотую подвеску с определенным орнаментом. Я установил, что когда она была на мне, я не мог допустить ни одной мысли, слова или действия, которые бы не имели отношения к моим магическим целям. Когда я не надевал ее, я, напротив, не допускал таких мыслей; я должен был становиться совершенно непосвященным. Это было как с Джекиллом и Хайдом, двумя личностями, уравнивающими друг друга, но и полностью самостоятельными. Я нашел эту практику очень полезной. Это было началом систематического контроля за мыслью. Сейчас этот метод описан в инструкциях А.·А.· (см. Liber Jugorum)".

На эту тему Практик может разработать многочисленные вариации, соответствующие его природе. Мы лично можем рекомендовать следующую практику каждому магу А.·А.·, который участвует в регулярных групповых ритуальных работах. Ношение ритуальной одежды или, что встречается чаще, определенной символики своей степени или отделения - или, как другие предлагали, Магического кольца - может удачно служить знаком для принятия в себе Магической личности в мыслях, словах и делах.

Во-вторых, существуют иные средства создать резкий болевой сигнал и выработать "рефлекс бдительности" (его выработка - основная идея этой практики). В меру тугий (но не перетягивающий) резиновый жгут, носимый на запястье, позволяет производить резкий болезненный щелчок о кожу, который служит той же цели и приемлем для деловых людей (в отличие от метода с бритвой!).

В-третьих, если используете лезвие, держите его стерильным. Упорство в этой практике не предполагает нарушения гигиены. (Например, свежее лезвие может храниться в маленькой коробочке, завернутым в губку, пропитанную спиртом.)

В-четвертых, если вы избегаете лезвия из-за страха перед болью, кровью или отвращения к порезам на своем теле, с одной стороны, вы будете вынуждены встретиться с этим страхом и преодолеть его. С другой, если вы используете метод с лезвием, потому что боль приносит вам удовольствие, или у вас даже есть опыт нанесения вреда самому себе, советуем вам сразу отказаться от этой практики и обратиться за профессиональной психологической помощью.

Пятое - что особенно важно, даже если вам никак не удастся обрести контроль над своей речью - не будьте тупицей. Ни в коем случае не доводите практику до такой степени, где она

представляла бы физическую угрозу: глубокие шрамы, серьезная потеря крови и т.п. Не используйте лезвие, если вы больны диабетом или гемофилией.

Практика наблюдения за речью может использоваться сама по себе, без сигнала "наказания", чтобы развить с помощью простой бдительности и Воли, в нужной степени навык контроля, прежде чем использовать более радикальные практики. Настройтесь на успех!

Шестое: недавние наблюдения бихевиористов показали, что вознаграждать желаемое поведение гораздо эффективнее, чем наказывать себя за ошибки. Методики Liber Jugorum были, быть может, новыми в 1910 году (когда книга была впервые опубликована), но сегодня психологи-бихевиористы считают их примитивным варварством. Сосредоточьтесь на идее метода, а не на самом методе!

ОСВЯЩЕНИЕ МАГИЧЕСКОЙ ЧАШИ

Далее, он должен сделать магическую Чашу в соответствии с инструкциями Liber A. (Liber 185)

Затем он освящает магическую Чашу (Liber 13).

Чаша - это магический инструмент, связанный с элементом Воды. Поэтому он характерен для степени Практика.

Как магический Жезл олицетворяет Волю, Мудрость, Слово Мага, Магическая Чаша олицетворяет Понимание.

...Это есть также Чаша в руке ГОСПОЖИ НАШЕЙ БАБАЛОН, и эта Чаша Священна. И поскольку течение мысли - это кровь разума, мы говорим, что Магическая Чаша наполнена кровью Святых. Любая мысль должна быть жертвоприношением. (Книга 4)

Инструкция в Liber A такова:

Пусть Практик возьмет слиток серебра и отольет из него Чашу. В высоту пусть Чаша имеет 8 дюймов и 3 дюйма в диаметре.

Пусть он, в меру своего понимания, создаст Число, отражающее Вселенную.

Пусть Философ, наставник, одобрит его.

И пусть Практик выгравировает это число на своей Чаше собственной рукой и инструментом.

Когда он завершит эту работу, пусть освятит ее, как умеет, и хранит завернутой в небесно-голубой шелк.

Для этой степени, понимание магом реальности сформулировано как "число, отражающее Вселенную". Так же, как с Кинжалом и Пантаклем, ученик должен изучить соответствующую главу в Книге 4, Второй части, на этот раз посвященную символизму Чаши. Один уровень его внутреннего смысла дан в Liber 185 в качестве совета Практику:

"Он должен в любом виде установить совершенный контроль над своим умом так, как ему советует Философ, ибо испытания степенью совсем не легки..."

РАСШИРЕНИЕ СОЗНАНИЯ

Liber 536 имеет самое длинное среди всех официальных инструкций А.А. название - *Batrachophrenobookosmotachia*, что означает: "Битва между Лягушкой, Умом, Ревом и Вселенной". Это название - шутивная ссылка на классику, но оно должно приобрести свое собственное значение для каждого Практика, занимающегося ей. Ее номер, 536, - это числовое значение слова Маслот, Сферы неподвижных звезд.

(Необходимо объяснить то, как мы организовали информацию в этой главе. В соответствии с каббалистической схемой, которую Братья V.N. и P. получили от Герметического Ордена Золотой Зари, Путь Хе был атрибутирован к IV Козырю Таро, Император, путь Цадди - к XVII Козырю, Звезда. Во время получения Книги Закона Кроули был оповещен о некоей ошибке, связанной с соответствиями Аркана Звезда. В конце концов, он разрешил задачу, открыв, что соответствия Хе и Цадди были даны исторически неверно, и их надлежит поменять местами. Одним из результатов этого было то, что в ранней истории ордена А.'А.'. символизм пути Цадди все еще был связан скорее со Звездой, чем с Императором. В оригинале, Liber 536 была соотнесена с Путем Цадди, потому что отвечала символизму Водолея и Звезды.

Мы изменили метки этих двух методик, отнеся Liber 536 к Сфире Ход как к сущности и практике элемента Воздуха; Медитацию же SSS отнесли к практикам пути Цадди, символизму которого она отвечает с той же точностью, что и Аркану Императора. Это совершенно не меняет ни требований степени, ни способа совершения этих практик кем-либо; мы лишь произвели попытку привести информацию в соответствие с нынешними взглядами Ордена на эти символы.)

Это медитативная практика расширения сознания. Она обеспечивает предварительные навыки для подготовки сознания к Практике С, "главному событию".

С. Пусть Практик сформирует мысленный образ Земли, в частности, пытаясь осознать ее размеры, в сравнении со своими. Он должен тренироваться до тех пор, пока не достигнет успеха.

Пусть он добавит Луну, помня о ее относительных размерах и расстоянии от Земли до этого спутника.

Возможно, его сознание сыграет с ним шутку, и картинка исчезнет, а затем появится в меньших масштабах. Эту помеху можно перехитрить постоянством усилий.

Он должен затем добавить, по порядку, Венеру, Марс, Меркурий и Солнце.

На этой стадии позволительно менять точку зрения на центр Солнца, и таким образом придать идее стабильность.

Практик может добавлять астероиды, Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун. Здесь необходима предельная внимательность к деталям, так как картинка очень сложна, не говоря уже о трудности в оценке отношений: величины и расстояния.

Эту практику необходимо выполнять месяц за месяцем, до тех пор, пока изображение не станет совершенным. Опасность впасть в состояние Дхьяны или Самадхи должна быть преодолена всей силой разума.

Пусть Практик снова начнет строить картинку, начиная с Солнца и добавляя планеты одну за другой, заставляя каждую двигаться в верном направлении, пока он не получит во всех отношениях идеальную картинку Солнечной системы как она есть. Пусть он отметит в особенности, что, несмотря на то, что размер картинки приближается к реальному, его работа оказалась бесполезной. Пусть он затем "пририсует" к картинке комету; может быть, наблюдение пути кометы поможет ему расширить сферу его внутреннего видения, пока оно не сможет включить в себя звезду.

Таким образом, собирая звезду за звездой, пусть его созерцание расширится до всей Вселенной в пространстве и времени, все время стремясь воспринять Тело Нюит, о да, Тело Нюит.

Необходимо заметить, что, по крайней мере, базовый навык дхараны - концентрации - обязательное условие для этой практики. До этого кандидат не проходил никакого теста на концентрацию. В степени Послушника он был ознакомлен с Liber E, которая учит упражнениям на дхарану. Будучи Ревнителем, он усиленно работал с Liber E, но не держал экзамена по этому, в частности, навыку. В данном случае предварительный тест необходим.

Способность сознательно концентрировать внимание необходима для успеха предыдущих практик, о чем говорит Книга Сторожевой Башни (которую мы обсудим ниже в этой главе).

ДИВИНАЦИЯ Путь Коф

Он должен далее показать некую осведомленность и навыки в выбранном методе дивинации. Хотя только он может быть себе в этом судьей. (Liber 185)

Экзамен по какому-то одному методу дивинации: например, Геомантии, Астрологии, Таро. Теоретический. (Liber 13)

Дивинация относится к Пути Коф. Изучение и практика относятся к периоду Неофита. В степени Практика она должна быть доведена до высокой степени совершенства. Эссе *One Star in Sight*, ("Звезда Видна") в своей гиперболизированной манере напоминает, что "в дивинации ответ должен быть так же точен, как научный тезис, и четок как аудит". Суть в том, что ответ должен быть ясен, существенен и точен. Туманные, уклончивые ответы не подходят. Недостаточно, когда партия консультируется по поводу исхода выборов, сказать "Я предвижу великую победу".

Итак, у нас имеется практика, предназначенная для соединения разрыва между состояниями сознания Йецира и Бриа. Дивинация, проведенная верно, с одной стороны, мобилизует способности и возможности Йециры в магическом смысле, с другой, обеспечивает надежный канал доступа к интуиции практикующего. Это метод для улучшения навыков вслушивания в свой Внутренний Голос, который является голосом Святого Ангела-Хранителя.

Наиболее обширное обсуждение дивинации Мастером Терионом есть в "Магии в Теории и на Практике", гл. XVIII, часть. IV (глава символически соответствует Пути Коф). Это великолепное (если вкратце) эссе может отлично послужить введением в любую книгу по дивинации, когда-либо написанную! Мы восторженно рекомендуем ее претенденту.

ПРОБУЖДЕНИЕ СВЕТА Путь Цадди

Затем он должен сдать практику медитации S.S.S., в Liber ННН. (Liber 185)

Две из систематизированных медитаций в Liber ННН были совершены в степени Ревнителя. Называясь МММ и ААА, они соответствовали Воде и Воздуху.

Практик должен предпринять третью, под названием SSS. Она относится к элементу Огня, и связана с осознанным пробуждением кундалини. (См. Liber ННН в Приложении G для полного описания).

Явление Кундалини, вероятно, будет возникать у претендента периодически, в различных формах. Однако, символически, это явление - особая черта Сефиры Ход. Чтобы осознать это, необходимо лишь посмотреть символ Кадуцея, связанный с богом Меркурием, или сравнить спонтанные ассоциации числа 8 (или его выразительную вариацию, символ бесконечности?) со змеем. Эти события также соответствуют определенным трансформациям сексуальной силы, которая естественно возникает как часть продвижения на ступени Практика.

Кроме того, SSS лучше всего совершать тем, кто освоил требования Пранаямы и асаны степени Ревнителя. Это остерегает от проблем с ухудшением потенции.

Эта конкретная практика также весьма соответствует символизму Пути Цадди; Аркану IV, Императору, и зодиакальному созвездию Овна, когда правит Марс, и Солнце экзальтировано. Цадди значит "рыболовный крючок" - "рыба" же Нун, 13 или Скорпион - один из символов скрытой "змеиной силы" или кундалини.

РАЗРУШЕНИЕ МЫСЛИ Путь Пе

Он должен ... сдать экзамен по практике Ритуала и медитации, описанной в Liber XVI. (Liber 185)

Ему дается практика медитаций по разрушению мыслей. (Liber 13)

{NB: Pe} Разрушение Дома Бога LiberXVI. (Liber Viarum Vice)

Liber 16 это Liber Turris vel Domus Dei (Книга Башни, или Книга Дома Бога). Это "практика медитаций по разрушению мыслей", упоминаемая в Liber 13.

Liber Turris написана как для Философа, так и для Практика, и является одной из лучших подготовок к формам Раджа Йоги, необходимой для Владыки Предела. Успех для Практика, таким образом, не означает какое-либо достижение полного успеха в Liber Turris. Как гласит один из ее начальных параграфов:

Эта практика очень сложна. Ученик не может надеяться на большой успех, пока у него в совершенстве не освоена Асана, и пока он не достиг определенного успеха в практиках медитаций Liber E и Liber ННН.

С другой стороны, любой успех в этой практике чрезвычайно значим, и ученик менее склонен к иллюзиям и самообману в ней, нежели в любой другой, которую Мы обнаружили.

Затем следует техника избавления от мыслей, когда они возникают в сознании, и за ней еще более продвинутые техники.

Это также практика, которая развивает контроль сознания Йецира (эта часть определена как мысль, эмоция и образы), и подготавливает разум претендента для восприятия, в должное время, сознания Бриа.

ДРУГИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРАКТИКА

В каждой степени G D существует практика запоминания Святых Книг Телемы. Практик должен выучить наизусть Liber Trigrammaton (Книгу Триграм). Это документ класса А и "отчет о космическом процессе: он описывает Процесс Создания под Знаком Взаимодействия Трех Принципов", в соответствии с Программой.

Это некоего рода комментарий на "Станцы Дзян", которые обнаружены в записях Елены Блаватской.

Liber 185 к тому же описывает второстепенные практики, которые должны характеризовать эту степень развития:

Помимо всего этого, он должен полностью принять для себя образ жизни, соответствующий Пути.

ПРОГРАММА ПРАКТИКА

Три документа из программы практика еще не обсуждались в этой главе. Liber Israfel - ритуал инвокации Тота, Египетской формы Меркурия. Это великолепная модель ритуала призывания, и имеет широкое общее применение в практической магии, через адаптации, которые даны в частном порядке. (см. Часть 2 серии "Церемониальной Магии", в BLACK PEARL том. I, №. 2). Мастер Террион проанализировал структуру и описал Liber Israfel в Магии в Теории и на Практике, гл. II.

Liber Chanokh, Краткий Обзор Символического Представления Вселенной - обобщенное введение А.·А.· в Енохианскую систему магии. Она открывает целую новую вселенную обучения и практики! Как и в случае с Liber Israfel, она дает Практику обширные возможности в практической магии.

Так же сюда включен Меч Песни. (Избранные работы Алистера Кроули, Том II, сс. 140-212). Нам не совсем ясно, зачем, хотя он граничит с требованиями касательно Джняна Йоги. Кроули характеризовал его как "Критическое учение различных философов. Отчет о Буддизме", согласно Программе.

ПРОДВИЖЕНИЕ К СТЕПЕНИ ФИЛОСОФА

Согласно Liber 185, процесс продвижения к степени Философа, и, затем, Владыки Предела точно таков же, как продвижение к Практику. Нет ограничения во времени. Нет ритуала достижения перед чтением Задания и подписанием Клятвы. Практик продвигается тогда, когда работа на предыдущей ступени завершена.

Liber 185 предлагает один устанавливающий разницу совет, такой же, который дается Ревнителю, достигающему Ход:

Когда руководство дает степень [Философа], он должен торжествовать; но остерегаться того, что это его второе отклонение от центрального столпа Древа Жизни.

СТЕПЕНЬ ФИЛОСОФА

{Иллюстрация: ПИФАГОР Первый Философ }

Великая Работа Философа определена как «достижение контроля над притягательностью и отвращением». «Философ» (philosophus) является латинским словом, происходящим от греческого слова, буквально означаящим «любящий мудрость».

Термин «философ» был впервые использован Пифагором (с. 570-475 BCE). Философы его дней называли себя «софистами» (sophos), «мудрецами» или «людьми мудрости». Пифагор, в противоположность им, называл себя «любящим мудрость». Посему этот термин стал значить не только «философ» в современном значении, но и «человек, изучающий науку». Это именование остается достойным и заслуженным именем для высшей степени Внешнего Ордена «Научного Иллюминизма».

Касательно имени, в Liber 185 сказано:

Пусть он помнит, что Философ – не пустое слово, и что Философия – его Баланс, который соответствует Дому Венеры, Повелительницы Любви. Такой путь полностью соответствует такому же напутствию, которое дается Практику (см. предыдущую главу)

Символы Степени Философа

Степень Философа относится к седьмой Сфире, именуемой Нецах, Победа. Нецах соответствует элементу Огня и является сферой планеты Венера.

Этой степени также соответствует символизм 26-го пути, Айн, 25-му – Самех и 24-му – Нун, которые раскрываются (соответственно через Ход, Йесод и Нецах) в сферу Тиферет. Эти три пути объединяют Внешний Орден (Орден «Золотой Зари») с Внутренней Коллегией (Орденом «Розового Креста»). Они готовят человека к возможному продвижению на пути святого служения Адепта.

Название буквы Айн (A 'ayin) переводится как «глаз». Это слово также означает «появление на поверхности, всплытие, фонтан, игристое вино» и т.п. Оно соответствует знаку Козерога, которым управляет Сатурн в котором экзальтирован Марс; также соответствует XV аркану Таро, известному как Дьявол и эзотерически называемому «Повелитель Врат Материи; Дитя Сил Времени».

Буква Самех (Samekh) означает «подпорка» или подставка, или то, что поддерживает, поднимает, возвышает. Эти значения отражают природу Святого Ангела-Хранителя. Путь Самех ведет из Йесод в Тиферет и соединяет Луну и Солнце. Как мы увидим позднее, следующая степень, Владыка Предела (Dominus Liminis), не соотношенная ни с одной сфирой Древа Жизни, соответствует по большей части Пути Самех. Этот путь соотношен со Стрельцом, управляемым Юпитером и XIV арканом Таро, известным как Искусство, с эзотерическим наименованием «Дочери Примеряющих; Приносящие Жизнь» Это – вторая часть «Пути Стрелы», пути прямого мистического восхождения по Срединному Столпу Древа Жизни, к Знанию и Собеседованию со Святым Ангелом-Хранителем.

Буква Нун (Nun) значит «рыба» или «размножаться/расти». Ее символизм обширен и относится к религиозному и сексуальному аспектам появления новой жизни, обновления существующего в новых формах. Как таковая, особенно в контексте предыдущего зона (Озириса), рыба была символом Спасителя. Нун соответствует Скорпиону, управляемому Марсом и XIII аркану Таро, известному как Смерть и эзотерически называемому «Дитя Великих Меняющих; Повелитель Врат Смерти»

Продвижение к степени Философа

Чтобы получить мантию Философа, восьмицветное распятие следует прикрепить на переднюю часть мантии Практика.

В центре креста нет никакой эмблемы.

У креста такие размеры и пропорции, как если бы он состоял из 6 однодюймовых квадратов. То есть, вертикальная планка один дюйм шириной и 4 дюйма высотой, а горизонтальная - один дюйм высотой и три дюйма шириной.

{Иллюстрация: Балансировка элементов на мантии $4^{\circ}=7^{\circ}$, добавляется 4-сторонний, 8-цветный крест. В степени Владыки Предела в центр добавляется роза, как показано выше. Крест состоит из 6 квадратов, а роза из 5 лепестков, намекая на тайны степени $5^{\circ}=6^{\circ}$, а также Знание и Собеседование со Святым Ангелом-Хранителем.}

Как видно на фотографиях, «восемь цветов» получаются из деления горизонтальной планки по горизонтали, а вертикальной – по вертикали. В итоге образуется восемь различных цветовых областей.

С точки зрения того, кто смотрит на крест, верхняя планка (Воздух) желтого цвета справа и фиолетового слева, левая планка (Огонь) красного цвета сверху и зеленого снизу; правая планка (Вода) оранжевого цвета сверху и голубого снизу; и нижняя планка (Земля) черного цвета слева и белого справа.

Посвященные более низких степеней зовутся «Frater» (брат) или «Soror» (сестра). Для сравнения, Философ зовется «Уважаемый Брат» или «Уважаемая сестра».

Как и в степени Практика, Философу советуют не отдаляться от Ордена, пока он является членом этой степени.

Преданность

Философ. – Он должен завершить свои духовные тренировки. Он проверяется на преданность Ордену. («Звезда Видна»)

Он практикует Преданность Ордену (Liber 13)

Он должен во всех смыслах, совершенным образом контролировать свою вовлеченность, как советует ему его Владыка Предела, поскольку испытание его продвижения не из легких. (Liber 185)

Преданности атрибутирована Нецах, сфера Венеры. В большинстве случаев, глубокая преданность претендента в А.А.А. может проявиться задолго до этого; но если нет, теперь она должна быть испытана. В любом случае, процесс посвящения и образ жизни посвященного могут породить собственные испытания тогда, когда Философ ожидает их менее всего.

1 Ранее оно называлось Умеренностью. Это название иногда еще используется.

2 В противоположность, так сказать, точке зрения того, на ком она надета, для которого левая и правая стороны должны быть отражены зеркально по отношению к данным направлениям.

{Иллюстрация: Мистик Алистер Кроули во время богослужения}

Стоит напомнить, что на протяжении всех этих степеней происходят внутренние процессы, которые часто кажутся не связанными с конкретными требованиями формальной системы. Мы не обсуждаем это даже там, где кажется возможным, потому что, в конечном счете, они индивидуальны для каждого. Эти внутренние, алхимические процессы, которые инициированы и выстроены Святым Ангелом-Хранителем, дают то, что действительно нужно претенденту. Что обеспечивает внешняя система, такая как А.А.А., в дополнение к особым тренировкам, которые очевидны, так это «герметичный сосуд» для осуществляемой алхимической работы. Орден и его требования должны быть достаточно строгими, неизменными и довольно решительными, чтобы формировать внутри прочную и безопасную матрицу, которую созревающий Адепт может развить, но которая, будучи лишена границ, может поразить [Адепта]. В этом смысле, требования системы А.А.А. должны быть соблюдены четко, практически деспотично. С другой стороны, истинная причина этого в том, что система, в конце концов, гибка там, где требуется, признавая, что Путь Великой Работы так же индивидуален и уникален для каждого, как отпечатки пальцев или узоры снежинок.

Степень Философа – последняя степень Внешнего Ордена. Это пробуждает определенное внутреннее осознание в том, кто принял эту степень: определенные модели завершаются и заполняются. Ясно, что Братья O.M. и D.D.S. признавали уникальное качество этой степени, и ее положение в системе в целом. Они, возможно, вспомнили последние слова, услышанные каждым из них во время церемонии их продвижения в аналог степени Философа в Герметическом Ордене Золотой Зари.

Уважаемый Брат, как от члена этой важной степени... от тебя как от поднявшегося столь высоко в Ордене, более всего ожидается ... изучать тщательно тайны, которые раскрылись

перед твоим взором, в твоём продвижении от скромного положения Неофита, так чтобы ты не только обладал, возможно, поверхностным знанием, которым отмечен любой тщеславный и невежественный человек; но чтобы ты мог действительно и полно уяснить все, что ты утверждаешь, что знаешь, и чтобы твое невежество и глупость не принесли ущерб тому Ордену, который столь тебя почтил. Твоя обязанность также ... сделать себя насколько это возможно, украшением, подходящим для твоего Храма и твоего Ордена.

Бхакти Йога

Он должен сдать экзамены по Liber CLXXV. (Liber 185)

Инструкция и экзамен по Методам Медитации в Поклонении (Бхакти-Йога) (Liber 13)

Философ не только проверяется в Преданности по мере продвижения в Ордене, ему также поручено, как основное задание этой степени, изучить эту форму йоги, или магии, для которой преданное служение – это суть всей работы.

Определение Бхакти Йоги как «Методов Медитации с помощью Преданного Служения» лишь бледно отражает яркого и величественного пейзажа. Нецах ассоциируется с Огнем, равно как с Венерой; и, кроме безмятежного чувства, как ее часто описывают, Бхакти Йога - это пылкое служение Божественному, – в основном, «персоне» конкретного божества, которое признается личным «Господином» или «Госпожой». Свами Вивеканада цитировал объяснение Нарады: «Бхакти – интенсивная любовь к Господу». Это страстное поклонение не для робких. Вивеканада продолжает:

... средство к постижению Бхакти-Йоги – сила. «Атман не может быть достигнут слабостью», говорит Шрути. Имеется в виду и физическая слабость, и ментальная. «Сила и стойкость» - то, что единственно подходит Ученикам.

3 Бхакти-Йога авт. Свами Вивеканада. Мы даем наши высшие рекомендации этому тексту, в поддержку особых инструкций касательно Бхакти-Йоги, опубликованных А.А.А.

На что Книга Закона отвечает «Мудрость гласит: будь сильным! Тогда ты сможешь вынести больше радости»; и «Солнце, Сила и Ясность Взора, Свет - это для слуг Звезды и Змея»; и «Красота и сила, заливистый смех и сладостная истома, мощь и пламя от нас».

Официальные инструкции А.А.А. по Бхакти Йоге – это Liber 175, называемая Liber Astarte vel Berylli - Книга Астарты, или Книга Берилла. Она описывает методы единения с Божественным через любовь, через устремление. В отличие от восточных текстов по этому

поводу, она подразумевает объединение с предполагаемыми навыками и способностями претендента в церемониальной магии. Философ берет на себя работу с Liber Astarte.

Вдобавок, наиболее зрелая работа Элифаса Леви, Ключ Тайн (его тезис к степени Совершенного Адепта $7^{\circ}=4^{\circ}$), предлагается в качестве дальнейшей помощи в постижении Бхакти-Йоги. Его единственное сообщение просто: «Ключ Тайн» - любовь.

Неопубликованные инструкции Кроули подтверждают, что Философ должен сдать экзамен лишь относительно методов, но не по результатам Бхакти Йоги. Правда, результаты, возможно, подтвердят, что метод верен; но совершенство этой практики «Объединения через Устремление» не требуется вплоть до достижения высшей степени. (см. гл. 11).

Возможно, стоит добавить, что Бхакти Йога – один из наиболее эффективных методов для пробуждения бриатического сознания.

Контроль действия

Инструкция и экзамен по Контролю действия (Liber 13)

Сверх того, он должен достичь полного успеха в Liber III, гл. II. (Liber 185)

Liber Jugorum обсуждалась в предыдущей главе, в связи с заданием Практика по достижению «контроля речи». Аналогично, от Философа требуется проявить ту же самую бдительность и контролировать все свои действия.

Читателям стоит перечитать заметки о Liber Jugorum (глава о Практике). Те же самые соображения применимы и к задаче Философа.

Создание магического жезла

Теперь, он должен создать магический Жезл, в соответствии с инструкциями в Liber A. (Liber 185)

Далее, он вырезает Магический Жезл. (Liber 13)

Жезл, или Бакулум, это магический инструмент, относящийся к элементу Огня. Как таковой, это характерный инструмент Философа. (Маг может использовать различные жезлы. Этот жезл – особый Огненный Жезл). Инструкция в Liber A такова:

Пусть Философ возьмет медный стержень, длиной в восемь дюймов и шириной пол дюйма.

Пусть он придаст вершине форму треугольного языка пламени из золота.

Пусть он своим пониманием и изобретательностью выразит Деяние, представляющее Вселенную.

Пусть его Владыка Предела одобрит это.

Пусть Философ представит то же самое так, чтобы Бакулум был в этом участником.

Пусть по завершении он освятит его, как умеет, и хранит завернутым в шелк огненно-красного цвета.

Для этой степени, синтез магического понимания реальности сформулирован не как символ или слово, или число, а как Деяние, представляющее Вселенную; и это Деяние должно быть единственным, которое представляет Философ, объединяя Жезл – Волю – в действие. Воля преобразовывается в Деяние.

Это четвертый и последний из традиционных магических инструментов; но есть еще один, пятый, известный Владыке Предела, тот, что обеспечивает Свет, при помощи которого маг понять, как овладеть четырьмя.

4Метод должен возбуждать страсть. Нет ничего сухого или механического в этой подвижной практике, связанной с любовью. Сложно представить, таким образом, что если практика верна, желаемые результаты могут не возникнуть. Однако никакие техники не достигнут цели без истинной самоотдачи.

Эвокация и талисманы

Путь Айн

Он должен сдать экзамены ... касательно Создания и Освящения Талисманов, а также по Эвокации. Хотя этот вопрос должен быть оставлен на его собственный суд. (Liber 185)

Инструкция и Экзамен по Созданию и Освящению Талисманов, а также Эвокации. Теория и практика. (Liber 13)

{НВ:Айн} Шабаш Адептов. Liber CCCLXX. (Liber Viarum Viae)

В это время должны быть усвоены два аспекта традиционной церемониальной магии: эвокация, а также создание и освящение талисманов.

Какой-то опыт касательно этих двух тем, возможно, был приобретен задолго до этого. Адаптации Z2 Формулы Неофита изучаются и практикуются в степени $1^{\circ}=10^{\circ}$, начиная с техник эвокации и освящения талисманов.

«Талисман», - пишет Кроули в «Магии Без Слез», - «это хранилище какого-то определенного вида энергии, вида, который необходим для выполнения задания, для которого его создали». В «Магии в Теории и на Практике» он определяет его более просто - как «нечто, посредством чего совершается акт воли (то есть Магия), в соответствии с применением его для цели». Более широко говоря, любой объект вообще может служить талисманом, и претендент должен понимать это в таком свете. Однако, в классическом смысле у него есть более узкое применение, относящееся к особым «объектам силы», созданным в соответствии с известной формулой, оптимально подходящей для получения их заряда. Примеры этого, в различных формах, могут быть найдены в Малом и Большом Ключах Соломона, в писаниях Агриппы, Баррета, Леви и других.

Эвокацию сложнее определить простыми словами, поскольку различные уважаемые авторитеты предлагают конфликтующие определения. В простых терминах, это классический метод контактов с классом нематериальных существ, общепризнанно называемых «демонами» или «духами». Кто-то полагает, что эти «духи» объективные, различные существа. Прочие согласны с точкой зрения Кроули во время его редакции Малого Ключа Соломона, что «Духи Гоетии - это части человеческого мозга». Хотя прочие, более близкие к поздней психологии, полагают их отчасти автономными аспектами подсознания. Мы не беремся разрешить эти различия в настоящей работе. Что может быть сказано с общим согласием, это то, что «духи», по сути, «элементалии» в чистом смысле этого слова, то есть, составляющие части микрокосма. Они вызываются – зовутся кем-то – в то время как Божественные и Архангелические существа призываются, или зовутся внутрь индивидуума, чтобы заполнить его. Эти элементальные духи исконно присущи плотнейшим частям Йециры, граничащим с физическим проявлением, так что они могут быть излюблены магами, которые стремятся овладеть магическим воздействием на физические феномены.

Из цитат, которые предваряют эту часть, мы знаем, что экзамен предстоит и теоретический, и практический. Маг не только должен знать, как сделать и создать талисманы, и как вызвать духов, но, на самом деле, должен это делать. Однако, в соответствии с большим доверием, которое возлагается на самоконтроль Философа, он сам считается судьей касательно своих успехов в этом.

В эссе «Звезда Видна» приведены стандарты, которые должны использоваться при оценке успеха:

Власть сделать и «зарядить» талисманы проверяется, как если бы они были научными инструментами аккуратности, каковы они ... в вызывании, дух который вызывается, должен быть, по крайней мере, видим и осязаем так же, как тяжелые пары.

Официальных инструкций А.А., относящихся к этим вопросам, нет. Философ должен консультироваться с традиционной магической литературой. Однако, в дополнение к важным методам Формулы Неофита, есть несколько полезных руководящих принципов в официальных инструкциях.

Например, различные методы эвокации технически обсуждаются в «Магии в Теории и на Практике», гл. 2. Обсуждение талисманов можно найти в той же работе, гл. XVI, часть II, ч. V, и в «Магии без слез», письмо 20. Один особый метод эвокации приведен в Документе класса В, Liber 24, De Nuptiis Secretis Deorum cum Hominibus. Детальный пример церемониальной эвокации Кроули приведен в «Эвокации Барзабеля» в «Равноденствии» №9.

Медитация:

Махасатипаттхана

Путь Нун

Далее, он должен заняться изучением и практикой медитаций, данной в Liber V. (Liber 185)

Ему дается практика медитации на Чувствах, и Оболочках Себя, и Практика называемая Махасатипаттхана. (См. Меч Песни, Наука и Буддизм). (Liber 13)

{НВ:Нун} Подготовка Трупа для Склепа. Liber XXV. (Liber Viarum Viae)

Хотя вышеприведенные цитаты слегка неясны, абсолютно понятно, какая практика здесь предписана. Этот метод называется Махасатипаттхана. Это структурированное приложение Буддистских методов «внимательности», относящееся к таким телесным явлениям как дыхание и хождение.

Ссылка на Liber 5, или Liber 25, приводит в замешательство. Кроули, в конце концов, дал номер 5 (V) ритуалу, называемому Liber Reguli. Он также дал номер 25 (XXV) своей исправленной форме Ритуала Пентаграммы, Звездному Рубину. Хотя, несколькими годами ранее, тот или другой из этих номеров был присвоен тому, что он замышлял как официальную инструкцию по медитации по поводу пяти чувств.

Следовательно, Liber 5, в данном случае, - это эссе «Наука и Буддизм», которое можно найти в Собрании сочинений Кроули. Аналогично, в Liber Viarum Viae говорится о том же самом

документе и той же самой практике, когда это относится к Пути Нун, «Подготовке Трупа для Склепа. Liber XXV».

Вот полный текст инструкции для медитации, из «Науки и Буддизма»:5

Эта медитация в корне отличается от обычных индуистских методов тем, что сознание не ограничивается созерцанием одного объекта, и нет вмешательства в естественные функции тела, как, например, в Пранаяме. Это, по существу, практика созерцания, которая затем предполагает аналитическое рассмотрение вопроса, «Что есть то, что на самом деле созерцается?»

Эго-идея решительно исключается с самого начала. Дыхание, движения при ходьбе, и т.д., тщательно наблюдаются и записываются, например, можно сесть тихо и сказать:

«Это вдох». «Это выдох», и т.д. Или, во время ходьбы: «Это подъем правой ступни», и т.д., по мере того, как это происходит. Мысль, разумеется, не слишком быстра, чтобы отметить все движения или их неуловимые причины. Например, мы не можем описать сложные сокращения мышц, и т.д., но в этом нет необходимости. Концентрируйтесь на некоторых сериях простых движений.

Когда это войдет в привычку и станет интуитивным, так что вы на самом деле будете думать «это поднятие» в противоположность к «Я поднимаю», можно начать анализировать... и вторая стадия «Это ощущение (Ведана) поднятия» и т.п.. Ощущения в дальнейшем классифицируются как приятные или неприятные.

Когда это становится интуитивной мгновенной реакцией сознания (настолько, что «Это поднятие» отвергается как явная ложь),6 мы переходим к Санне, осознанию.

«Это осознание (приятного или неприятного) ощущения поднятия... и т.д.»

Когда это станет интуитивным – загадка! тут странный результат! Эмоции боли и удовольствия исчезли. Они включены в младшие скандхи Веданы, а Санна свободна от них. И для того, кто может жить в этой третьей стадии, и живет так постоянно, нет больше боли; только сильный интерес, равный тому, который ощущает человек науки, когда наблюдает и описывает прогресс собственной агонии смерти. К сожалению, жизнь в таком состоянии обусловлена крепким ментальным здоровьем, и прекращается болезнью или смертью в любой момент. Будь это не так, Первая Великая Истина была бы ложью.

Две следующих стадии Санхара и Виннанам продолжают анализ до конца. Конечной формой будет: «это осознание стремления восприятия (приятного или неприятного) ощущения

поднятия правой ступни». И я полагаю, что ни один психолог не придерется к этому. По причине факта, который приводит нас к этому анализу; Буддист продолжает далее до тех пор, пока он не может сказать, что разрушил основания обосновывания процессов, и усвоил истинную правду вещей.

Это разница между школьником, который с трудом разбирает "Balbus murum aedificavit," и римлянином, который оглашает этот исторический факт, не задумываясь о его грамматике.

Я назвал эту медитацию наиболее известной из Буддистских медитаций, потому что самим Буддой сказано, что если кто-то практикует ее честно и благоразумно, результат будет конкретный. Он не говорит такого ни об одной другой [медитации].

5 Избранные работы, т.2, с 252

6 Почему Ты ожидаешь, что Ведана заставит Рупу проявиться как иллюзия, – спросил меня друг, пробегая по этому эссе. Причина моего упущения, когда я объясняю это, в том, что для меня это кажется очевидным. Факт усвоен. Медитировать на чем-либо - это постигать его воображаемую природу. Особенно это так в концентрации на частях тела, таких как нос. На этом феномене индусы основали их знаменитый афоризм «То, что может быть помыслено, не есть правда» - А.К.

Это одна из наиболее эффективных и необычных техник во всем каноне методов А.А.А. Сама по себе, она позволяет переносить сознание с одного плана на следующий. Тем фактом, что вы наблюдаете явление, вы на самом деле добиваетесь объективности по отношению к явлению, что означает, что вы начали видеть с точки зрения извне объекта к нему. Вы «подбрасываете себя на план», с которого вы наблюдаете.⁷

Слои, или планы, которые успешно проявляются в этой медитации, - это буддистские скандхи, или характеризующие уровни. С точки зрения крайнего уровня духовности, это нама-рупа, буквально, имя и форма самого объекта, ведана, ощущение; санна, осознание, самсара, «стремление» или навыки, основанные на карме; и виннамам, само осознание.

Этот метод «наблюдательности» поможет нам в следующей главе, при описании определенных практик, предписанных Владыке Предела.

Восхождение на планы

Путь Самех

Он должен показать некую осведомленность и опыт освоения Liber O, главы V, VI, свидетельством чего должен быть его Дневник. (Liber 185)

Экзамен по Восхождению на Планы (Liber O, caps. V, VI). Практический. (Liber 13)

{НВ: Самех} Духовное Видение. «Лестница Якова». Liber O. (Liber Viarum Vice)

Техника Восхождения на Планы описана в Liber O, главы V and VI.

Более подробно этот метод обсуждается в «Магии в Теории и на Практике», глава XVIII, часть. III.

Как говорят вышеприведенные цитаты, экзамен по данному методу практический; то есть, требуется не только просто изучить его, но и выполнять! Дневник Философа используется для свидетельства его практического опыта, и как основа его прохождения. Как и со многими методами Философа, эта техника прямо соединяет планы между Иецирой и Бриа. Претендент подступает очень близко к Завесе, которая отделяет Первый Орден от Второго; то есть, подступает близко к Тиферет. В каких-то случаях, Восхождение на Планы (с использованием скорее Срединного Столпа Древа Жизни как основы, нежели чем конкретных сфирот) это целое Великой Работы, объединяющее в себе, при успехе, прямое сообщение между Четырьмя Мирами.

Документы класса С и программа Философа

В каталоге официальных инструкций А.А.А. класс С состоит из вопросов, которые стоит рассматривать скорее как предположения, чем как-либо еще. Пьесы, поэтические работы и аллегории составляют большинство этих инструкций.

Хотя документы класса С сами по себе не относятся к степени Философа, некоторые из них основаны на программе Философа. В нее включены Химические Дуэли Брата Перардуа; Меч Песни; Пересекая Гульф; Высшая история Доброго сэра Паламеда, рыцаря сарацина, и его походов за Ищущим Зверем; Ага! И Адонис. Эти работы, очевидно, предназначены для удовлетворения ожидания, что Философ изучает философию. Большинство из них обозначают, аллегорически, курс Великой Работы.

Прочие задания Философа

Как обычно, есть задание заучивания наизусть из Святых Книг Телемы. Как указано в Liber 185, Философ должен выучить наизусть одну из семи глав Liber 813. Это Liber Ararita, которой также дается число 570. 813 это число еврейского нотаригона Арарита. Семь слов, из которых состоит эта аббревиатура, таковы:

Ehad Одно

rosh Начало

ahe'dutho Его Единства

rosh Начало

yihudutho Его Уникальности

t 'muratho Его Превращения

ehad Одно

7 Или, по крайней мере, это сознание стремления воспринять существование идеи, как она есть.

Номер 570 это часть фактического заголовка Liber Ararita sub figura DLXX, и, вероятно, книга направлена в то же русло, что и остальные тексты Святых Книг. Связи с Каббалистическими значениями трудно провести, пока мы не проконсультируемся с Латинским Каббалистическим Симплексом (который не был знаком Кроули), где число является основой фразы *Visita Interiora Terrae Rectificando Invenies Occultum Lapidem* («Посети внутреннюю часть земли, и исправлением ошибок Ты найдешь Скрытый Камень»). Заглавные буквы последнего предложения формируют важный алхимический нотарион, VITRIOL. Это поразительное соответствие. И ARARITA и VITRIOL - семибуквенные нотарионы схожего алхимического смысла В своих заметках в «Видении и Голосе» Кроули описывает Liber Ararita так:

Использование этого Имени и Формулы в том, чтобы уравнивать и определить каждую идею с ее противоположностью; это реализуется одержимостью мысли о любой из них как об «истине» (и таким образом объединением их), можно извлечь себя из всей сферы Руах [...]. Контраст каждого стиха в гл. I, с соответствующим стихом в главе II для начала этих методов. Они же в главе III (так же в соответствии стих. стиху) – извлечена Квинтэссенция идей, и в главе IV они разъединяются одна за другой. В главе V они исчезают в сам Метод. В главе VI они появляются вновь в Форме, определенной Волей Адепта. Наконец, в главе VII они растворяются, один в следующий, до тех пор, пока все окончательно не исчезают в Огне Кадоша, Квинтэссенции Реальности.

«Помимо всего этого, - читаем мы в Liber 185, - он должен создать постоянные и основательные отражения на Пути». Это привычка, которая, скорее всего, должна была развиваться гораздо ранее степени Философа, но особенно требуется здесь.

Продвижение к Степени DOMINUS LIMINIS

Наставники позволяют посвящаемому перейти от степени Философа к Dominus Liminis после того, как задача предыдущего уровня была успешно выполнена. Здесь, как и на предыдущем этапе, не существует минимального времени прохождения и нет ритуала перехода.

«Когда звание Владыки Предела (Dominus Liminis) даровано ему», Liber 185 (Книга 185) советует, «Пускай здесь он возликует; но будет настороже, ибо это лишь ложная пелена луны, скрывающейся под Солнцем».

СТЕПЕНЬ DOMINUS LIMINIS (ПОРТАЛА МАСТЕРА)

Великая Работа на этой степени определяется как «достижение контроля над стремлениями своего естества».

Dominus Liminis – это степень стремления. Она не относится ни к одной сфере Древа Жизни. Будет правильно, тем не менее, соотнести ее с Путем Самех, который исходит из Сферы Луны в Сферу Солнца.

Порой мы задаемся вопросом, считается ли Степень Dominus Liminis частью Внешнего Ордена (Внешней Коллегии) или же Внутреннего. С философской точки зрения, это действительно важный вопрос. Лучший ответ будет – «частью и обоих, и ни одного». Технически Степень Dominus Liminis остается частью Внешнего Ордена; но также правомерно будет считать ее испытательной частью Ступени Младшего Адепта, и таким образом, она является частью и Внутреннего Ордена. Dominus Liminis так же относится к Ордену Розового Креста, как и Испытуемый - к Ордену Золотой Зари.

Этот парадокс символически отображен на мантии Dominus Liminis. Это все еще черная мантия Внешней Ложи; но теперь впервые на груди возникает символ красной Розы с пятью лепестками на шестиконечном Кресте Элементов.

Природа этого «переходного, связующего этапа» лучше всего может быть понята в сравнении с Портальным (символизирующем вход) Этапом Герметического Ордена "Золотой Зари". Церемония Портала состоит из двух частей или «пунктов». Первый этап является символическим сводом ступеней Внешнего Ордена, через которые Посвященный уже прошел, балансируя, уравнивая и синтезируя Четыре Элемента в центральное единство. Далее, Второй этап, в основном, является ритуалом Пути Самех, воплощая прямое приближение к сфере Тиферет. Как и Степень Dominus Liminis, он соединяет Внешний и Внутренний Орден.

Это, конечно, только метафоры того, что происходит, на самом деле. Тем не менее, понимание этого символизма подчас помогает Dominus Liminis, который иногда чувствует себя полностью оснащенным кораблем в море, но при этом лишенным понятного места для плавания. Без сомнения, обнаружение места «для плавания» - это часть его Задачи.

Существует еще одна причина, чтобы рассматривать Dominus Liminis как «Испытуемого Младшего Адепта». К Пути Самех каббалисты относят состояние сознания, называемое Разум Испытания. Вспомним из главы 2, что «испытание» (англ. probate) происходит от корня слова «доказывать» или «быть испробованным» (англ. prove). Один манускрипт традиционной Портальной Церемонии комментирует, что Путь Самех - «это первое испытание, которому Создатель подвергает при посвящении всех претендентов на звание «Мастер Сострадания»; суть этого испытания – постоянное искушение отклониться от прямого и узкого пути искренней преданности Единому. Это «Единое» является, конечно, тем, что мы зовем Святым Ангелом-Хранителем.

«Dominus Liminis» – латинский вариант словосочетания «Владыка Предела». Он синонимичен Еврейскому наименованию старой Портальной Ступени. Ba'al Sha'ar. «Властелин Врат». В какой бы форме оно не появлялось, это название степени относится к позиции претендента в – не до, но именно в – во вратах Внутреннего Ордена, Ордена Розового Креста. И мы находим комментарий к этому наименованию в Liber 185:

Кроме всего этого, он должен пребывать на Пороге. Пусть он помнит, что слова Dominus Liminis - это не праздный предел, а мастерство его часто будет оспорено, когда он не будет ожидать того.

Если обратиться к простой латинской гематрии, Dominus Liminis получит цифровое значение 162. Это же значение имеют несколько других фраз, относящихся ко Внутреннему Ордену и ожидаемых при инициации Тиферет. Среди этих фраз есть такие:

Frater Rosae Rubeae, – Брат Красной (Рубиновой) Розы.

Lumen in Centrum, – Свет в Центре

Lapidem angulorum, – Краеугольный Камень, герметическая метафора (имеющая библейские корни), означающая Адепта

Corpus Christi, – Тело Христово. Название общепринятого праздника, который Второй Орден Мазерса называет «День С», ежегодное празднество, тайно соотношенное со Степью Младшего Адепта

Mercurius sum, – Я - Меркурий.

Для полноты информации мы должны отметить, что эта непрономерованная ступень так же исторически называется Philosophus Major или Major 4=7; тем не менее, не существует никаких записей об использовании этих терминов в А.'А.'. Мастер Терион иногда говорил о Dominus Liminis в традиционном обозначении «Владыка Путей Портала Арки Адептов».

Книга Мистерий (LIBER MYSTERIORUM)

Пусть он получит Liber Mysteriorum. . . Он должен принять пост в Храме Инициации и хорошо запомнить то, на что указал ему Император А.'А.'. (Liber 185)

Он получает Liber Mysteriorum и добивается идеального понимания Формул Посвящения (Liber 13)

Оригинал учения А.'А.', документ под названием Liber Mysteriorum не сохранился под этим именем до настоящего времени. Многие утверждают, что она никогда не существовала. Тем не менее, у нас есть достаточные доказательства, чтобы уверенно идентифицировать ее как секретное ритуальное руководство в А.'А.'. для служителей посвящений.

Название Liber Mysteriorum означает «Книга Мистерий». Мистерия означает на латыни «тайная религия, тайный ритуал или культ, божественное таинство»; это то, что античный мир подразумевал под словом «Мистерии» или церемониально оформленные обряды инициации.

Вооруженному этой информацией становится очевидно, что при обретении Liber Mysteriorum Dominus Liminis «достигает идеального понимания Формул Посвящения». Все признаки указывают на то, что посвященные этого уровня (и выше) должны служить наставниками Неофитов и Зелаторов на их пути инициации.

Соответственно, трактат предназначен для запоминания и усвоения целей этой ступени, усвоение задания – задача адепта в одной из церемоний посвящения А.'А.', обозначенных Императором А.'А.'.С тех пор, как нет больше единого Императора для всех ветвей А.'А.', в этом смысле Dominus Liminis должен получить свое задание, назначение от Императора своего собственного ответвления А.'А.; или, в случае отсутствия оно, от своего Наставника – Младшего Адепта.

Liber Jugorum обсуждалась в главе Practicus со ссылкой на задачу достижения «контроля над речью». Philosophus также отвечает за приобретение «контроля за действиями». От Dominus Liminis требуется достичь такой же бдительности и контроля над мыслями.

Этот «контроль над мыслями» - главная тема Раджа-Йоги – тут принимает особенную форму. One Star in Sight (Звезда Видна) объясняет, что Dominus Liminis «должен продемонстрировать мастерство Пратьяхары и Дхараны».

Дхарана – обычная концентрация, сосредоточение. Она описана в Liber E, и практикуется со Ступени Испытуемого, Неофита и далее. Существенная мера успеха в дхаране зависит от определенных практик, относящихся к Practicus и Philosophus.

Пратьяхара при этом значит большой шаг вперед. Тем не менее, она обозначалась по-разному и неоднозначно. Как писал Брат Пердурabo в Книге Четыре, Часть I, Глава 4:

Это слово используется различными авторами с различным смыслом. То же слово используется для обозначения как практики, так и результата. Это значит, что для нашей нынешней цели это - процесс скорее стратегический, чем практический; это самоанализ, вид общей проверки содержимого разума, который мы жаждем контролировать: Асана освоена, возникают забытые вопросы, и мы вольны думать о том, о чем мы думаем...

... мы должны рассмотреть, что же подразумевается под успехом в Пратьяхаре. Это очень обширный предмет для рассмотрения, и разные авторы демонстрировали совершенно разные подходы к этой теме... и все же, главное – достичь некоторой блокирующей власти над мыслями.

С практической точки зрения, мы опишем пратьяхару как «внимательность разума». Philosophus, овладевший методом Махасатипатхана, всецело поймет, что мы имеем в виду, и будет хорошо подготовлен к этому. Но это не значит, что это просто! Принцип Гейзенберга о неуверенности и неопределенности лучше всего применим к наблюдению за содержимым разума. Очевидно, что невозможно наблюдать за содержимым чье-то разума без незамедлительного изменения наблюдаемого феномена. И все равно, попытаться следует. И в попытках выполнить задачу придет успех в трудах Dominus Liminis.

Нам придется еще, однако прояснить, что в пратьяхаре считается достижением успеха. Брат Пердурabo рассмотрел это в конце соответствующе главы Книги Четыре:

В некоторых людях эта блокирующая власть может укрепляться так же, как и в случае с Асаной. Разум может внезапно успокоиться и без ослабления бдительности. Вы ощутите прекрасное чувство покоя и расслабления, весьма отличающееся от летаргического чувства, появляющегося от переедания. Сложно сказать, придет ли такой явный результат ко всем

или хотя бы к большинству людей. Но это не имеет большого значения. Если вы достигли власти над мыслями, вы можете переходить на следующую ступень.

РАВНОВЕСИЕ ЗНАНИЯ И СИЛЫ

Он должен медитировать касательно различных знаний и Силы, которые он получил, и привести их к гармонии. В этом его должен проверить Премонстратор .А.`А.`.

(Liber 185)

Эта степень – степень равновесия. Все четыре элемента должны быть освоены, и все части головоломки расположены на поверхности – теперь Владыка Предела должен собрать их воедино.

В те времена, когда Джонс и Кроули прошли через древний Портал церемонии Герметического Ордена Золотой Зари, он включал следующее предостережение, как часть Ату 14, «Умеренность»:

Пусть это напоминает тебе постоянно, что только через примирение противоположных сил создается путь к истинному оккультному знанию и практической силе.

Баланс, которого должен достичь Владыка Предела, должен включать в себя не только знание и силу, но и все «противоборствующие силы». Нужно стремиться ни к чему иному, как к уравниванию и объединению всех сил внутри личности мага и гармоничному синтезу всего, чем эта личность является.

Так как более не существует единого Премонстратора для всех ветвей .А.`А.`., Владыка Предела оценивается Премонстратором его собственной ветви. Если такого нет вообще, это должен быть тот, кто выше более высокий по степени, то есть, Младший Адепт.

3) Именно отсюда и произошли слухи о том, что А.`А.`. практикует «контроль мысли». Однако в отличие от других систем, следует учиться контролировать свои мысли, а не мысли твоих учеников.

4) В дополнение к Liber E эти практики йоги рассматриваются подробно в Книге 4, часть 1 и в Восьми Лекциях по Йоге.

5) В Раджа-йоге дхарана, дхьяна и самадхи суть три ступени, в совокупности называемые самьяма. Дхарана есть метод, развивающийся в двух других. Пратьяхара дается на более ранних ступенях, нежели дхарана. Это результат различных классических интерпретаций. То есть, существует весьма серьезное различие между простой интроспекцией и остановкой мыслей!

6) Буквально, это слово означает «отбрасывание» или «задержка сзади» (мысли), от слова prati, «назад» и haṅa, «держаться». Это, однако, не описывает полностью сути метода.

7) Liber Turris, предлагаемый в предыдущих степенях, является основной инструкцией в этом.

ЗАЖЖЕНИЕ МАГИЧЕСКОЙ ЛАМПЫ

{Иллюстрация: МАГИЧЕСКАЯ ЛАМПА, изображенная Элифасом Леви здесь показана с железом, мечом и кинжалом с месяцеvidной гардой}

... он должен сделать магическую Лампу, согласно инструкции Liber A (Книга 185)

Далее он зажигает Магическую Лампу (Книга 13)

Тогда как Пантакль, Кинжал, Чаша и Жезл соответствуют четырём сторонам Элементарного Креста, существует также пятая, квинтэссенциальная точка Духа, превращающая Крест в Пентаграмму. Это единство, превосходящее различия. Об этом написано в Книге Закона, Глава II:49

«Он из 4-х; есть и пятая, которая невидима, и я в ней как младенец в яйце.»

К этой пятой точке и относится магическая Лампа. Liber A даёт следующую инструкцию:

«Владыка Предела возьмет чистый свинец, олово, ртуть, платину, и, если необходимо, стекло.

Пусть в меру своего понимания и изобретательности он придумает Магическую Лампу, которая должна гореть без фитиля и масла, питаясь Эфиром.

Пусть он совершит это в тайне и уединении, не спрашивая совета или одобрения у своего Младшего Адепта.

Пусть Владыка Предела, освятит эту лампу и хранит ее в тайней Магической скинии.

Ибо об этом написано: "Обеспечив себя всеми инструментами и в полном вооружении, он подобен богине".

И снова, "я вооружен, я вооружен".»

Так как это должно быть сделано «без испрашивания совета или одобрения» даже того, кто выше по степени Владыки Предела; мы более не будем комментировать этот вопрос.

КОНТРОЛЬ ИНТУИЦИИ

Он должен любым путём добиться совершенствования своей интуиции, согласно рекомендациям Младшего Адепта, ибо это испытание не из легких (Книга 185)

Это утверждение достаточно ясное. В ином случае Владыка Предела должен проконсультироваться с Младшим Адептом.

LUMEN IN CENTRUM

Возможно, уже стало вполне понятно, что все эти задачи суть Одна Задача.

От Владыки Предела, как мы видели, требуется:

- «придерживаться Порога»,
- достичь полного контроля своих устремлений,
- контролировать поток своих мыслей,
- гармонизировать непримиренные силы внутри себя,
- контролировать интуицию и
- зажечь магическую лампу.

Будучи весьма различными внешне, эти задачи демонстрируют единство.

«Но я возгорелся в тебе словно чистое пламя, горящее без масла. И в полночь я сиял ярче, чем Луна, а днем полностью затмевал Солнце; я горел на тихих путях твоего существования и рассеял иллюзию»

Таким образом, пусть Владыка Предела обнаружит единство своих практик магического и мистического искусства. Да, пусть обнаружит Единство.

Программа для обучения в степени DOMINUS LIMINIS (Владыка Предела)

Согласно программе обучения А:А., приведенной в «Эквиноксе» (том III № 1), Владыка Предела должен быть проэкзаменован, согласно определенным инструкциям, включающим Liber Legis, Пробуждающийся мир The Wake World (in Konx Om Pax), John St. John, Liber 8, Liber NV, Liber H A D, и Liber IOD.

Два пункта в этом учебном плане вызывают особый интерес.

Первый: это разъяснение их предназначения, состоящее в том, что «они специально применены для облегчения задачи, стоящей перед Младшим Адептом, которая заключается в постижении навыков Раджа-йоги и познания Святого Ангела-Хранителя и прохождения собеседования с Ним». Это уникальный случай в системе степеней. В остальных случаях материалы конкретно соотносятся с каждой прорабатываемой степенью.

Второй: некоторые документы впервые появляются в этом руководстве. Вспомним, что курс Испытуемого содержал большинство фундаментальных инструкций степени Философа, но не включал материалы Владыки Предела. Несмотря на то, что прилежный ученик, вероятно, еще раньше столкнется со всеми этими инструкциями, ни одна из них (за исключением Liber Legis and Liber Armorum) не соответствовала какой-либо предыдущей степени.

Liber 8 происходит из «Зова 8-го Этира» из «Видения и Голоса». Она будет приведена в Приложении G, и мы подробно обсудим ее в следующей главе.

Liber NV и Liber HAD - практические инструкции, основанные на первых двух главах Книги Закона. Мы искренне рекомендуем их к прочтению. Кое-что, особенно интересное в каждой из них, касается заключительной страницы: обе книги NU и HAD имеют пометку «Для тех, кто успешно прошёл испытание X», относящуюся к отрывку из Книги Закона (гл. III, ст. 22), где Херу-Ра-Ха представлен провозглашающим: «Я есть видимый объект поклонения; другие же сокрыты, ибо они для Зверя и его Невесты и для прошедших Испытание X. Что это? Ты узнаешь».

Телемиты десятилетиями спорят о точном значении этого отрывка, и мы не будем предлагать свою собственную «абсолютно точную интерпретацию». Тем не менее, «Испытание X» обычно понимается как намек на O X, т.е. на смыслы, символизирующие единство Круга и Креста. Между прочим, это общеизвестное обозначение Розового Креста. Поскольку Liber NV и Liber NAD являются первыми официально опубликованными в А.А. материалами Владыки Предела, помогающими осуществлять работу Младшего Адепта - G?H? Брат О.М. интерпретировал «тех, кто успешно прошёл испытание X» как тех, кто достиг подлинного принятия в орден Розового Креста.

Liber IOD содержит ряд практик, относящихся к магии и йоге, собирающих сознание в единую точку, что есть - «сведение многочисленных пониманий к единству», согласно Curriculum.

Liber A 'ash vel Capricorni Pneumatici - документ Класса А, включенный сюда из-за выходных данных - будучи изданной в «Эквинокс» № 6, книга была отнесена к этой же степени.

3 Liber Cordis Cincti Serpente, Глава V, стих 9.

Продвижение к степени Младшего Адепта

Продвижение от Степени Владыка Предела к степени Младшего Адепта осуществляется уполномоченными представителями Ордена при условии успешного выполнения задач Владыки Предела. Минимальных или максимальных сроков пребывания в степени, по сути, не существует. Тем не менее, в соответствии с Liber 185, Владыка Предела должен ожидать, по меньшей мере, шесть месяцев от принятия этой степени, прежде чем он сможет «обратиться к своему Младшему Адепту, пройти необходимые тесты и сыграть предписанную роль в Храме Посвящения.» 9

Продвижение, которое мы обсуждаем здесь, относится к подстепени, называемой Внешний Младший Адепт и являющейся первой степенью Внутренней (сокровенной) Коллегии ордена Розового Креста. Именно с позиции этой новой степени адепт возьмется выполнить Великую Работу касаясь Познания Святого Ангела-Хранителя и прохождения собеседования с Ним.

Liber 185 указывает, что это достижение видится в далекой перспективе: «Когда, наконец, он достигнет степени Младшего Адепта, наступит утрата ориентиров, броуновское движение, из которого родится новое видение».

9 Записи Франка Беннетта, известного в А.А. под разными именами, такими, как Fra. Sapientia Amor Potentia, Fra. Progradior, Fra. 176 и V?H? Fra. Ahah (HNA), свидетельствуют, что

Кроули как Император мог обойти правило этих шести месяцев, по крайней мере, при некоторых обстоятельствах. Брат Беннетт был нетипичным случаем. Кроули писал о нем в своих Исповедях: «Мой успех касаясь его смыкает дюжину неудач». Живя в Австралии во время Первой Мировой войны, Беннетт почти десятилетие пребывал вне непосредственного общения со своим Наставником (Братом Ахадом, находящимся в Канаде). В результате этого он проработал многое из положений степеней с 2°=9° по 5°=6° до того, как был официально принят в степень 1°=10° в феврале 1920 г.

Поэтому, когда он находился вместе с Кроули в течение нескольких месяцев в 1921 г. в Аббатстве Телемы в Чефалу, он смог с пользой провести время. Кроули ввел Fra. Progradior в степень Ревнителя в июле, вскоре после его прибытия; и возвысил в степени Практика, Философа, Владыки Предела, Младшего Адепта в конце октября, основываясь на фактически проделанной работе. Кроули позднее отождествил Беннетта с 6°=5°, мотивируя дальнейшее продвижение тем, что было совершено в Чефалу. Примечание в Исповедях Алистера Кроули, глава 81, является кратким свидетельством его продвижения:

"G.H. Frater АНАН 6°=5° R.R. et A.C.- смиреннейший из Братьев Ордена. Он самостоятельно работал с девятилетнего возраста, и он понимает и любит Закон и Слово Закона как своих мать и отца. Он снискал мое уважение и привязанность как никто другой из Братьев, ибо он представляется воплощением того, что есть в человеке наиболее слабое (и поэтому наиболее сильное) и благородное (и поэтому наиболее «простое»). Он, одним словом, тот «человек», который есть я, будучи 666 (числом «Человека»), и кого я люблю и кому благоволю. Разъясняющий эпизод: писать он в принципе не умеет, но при вдохновении пишет так, как никто и никогда прежде, кроме одного - Джона Баньяна!».

Алистер Кроули Исповеди Алистера Кроули, гл. 81

СТЕПЕНЬ МЛАДШЕГО АДЕПТА (5°=6°)

Великая работа Младшего Адепта состоит в «обретении знания и собеседования со Святым Ангелом Хранителем». Как покажет исследование Liber 185 и Liber 13, в этом заключается исключительная задача младшего Младшего Адепта (Adeptus Minor) Внешнего Ордена.

По сути, это определение Великой Работы для каждого мужчины и женщины с самого начала их странствия на мистическом пути. Но теперь, как бы там ни было, отборочные испытания закончены. Все инструменты на руках. Умения приобретены, чудеса засвидетельствованы, опыт магических приключений получен - все это части иногда прекрасного, иногда ужасающего пути через собственное Внутреннее Королевство, охоты на собственного скрытого Зверя, экспедиции на собственную Мистическую Гору, пути на свою дальнюю Звезду. Это единственный путь, который существует, единственное истинное приключение. Оно почти всегда изображается как путешествие, ибо Пятая Сила Сфинкса, сила Духа, сила бога, который Знает, Хочет, Смеет в Безмолвии, это сила Идти.

ГОЛУБЬ И РОЗА

Латинское слово *adeptus* - причастие прошедшего времени от *adipiscor*, «достигать, добиваться, побеждать». *Adeptus* – «тот, кто достиг».

Цифровое значение слова *Adeptus* считается как 78, согласно Латинскому Каббалистическому Симплексу. Это число великой святости. Это число всех арканов полной колоды Таро, представляющее, таким образом, Каббалистическую модель вселенной. Это значение латинского слова *libertas*, свобода, а Адепт, безусловно, - тот, кто получил свою свободу. На иврите таким значением обладает слово *mezla*, влияние Кетер, что есть Первопричина творения; *Hekel Ahabah*, Храм Любви; *chanok* (инициировать), имя, известное нам как *Enoch*; а также *lechem*, хлеб и *melath*, соль, две половины Причастия Материи.

Полное название, *Adeptus Minor*, означает просто «младший адепт». Это сравнительная степень, контрастирующая с названием следующей - «старший адепт». Еще *Adeptus Minor* в числовом значении дает 139. Это идентично значению *Ipsissimus*, названию Степени $10^{\circ}=1^{\circ}$, связываемой с Кетер! *Ipsissimus* означает «он, кто есть исключительно сам». На своем собственном (меньшем) уровне, достижение Младшего Адепта выглядит достойным такого описания. В любом случае, «центр» или «самоприобретенное иницируемым в Тиферет есть отражение Кетер на этом более низком плане».

Число 139 - также число латинской фразы *custos rosae*, «защитник розы», и *stat veritas* «истина вечна (выдержит)», обе из которых имеют четкое отношение к Степени Младшего Адепта. И, наконец, на греческом, таково ж значение у слова «голубь», символа мистического освобождения, милосердия, любви, этого божественного семени, которое оплодотворяет приготовленную Деву, «святого духа» - вкратце, все это происходит от 13-го пути Гимел, 1, от Кетер к Тиферет1.

Следует напомнить, что Мистический Титул Степени $5^{\circ}=6^{\circ}$ *Nodos Chamelionis* - «Путь Хамелеона». Это имеет отношение не только к мистическому феномену, называемому (помимо других), «Путь Радуги», но также и к основной Розенкрейцерской стратегии внедрения в какое-либо окружение, приспособляясь к традициям и практикам местности. Камуфляж может быть лучшим другом Адепта! Как указывает *Liber Legis*: «Однако есть слуги мои под маской: возможно, вон тот нищий - Царь. Царь может выбрать одеяние себе, как он изволит, нет способа узнать наверняка, нищему же не скрыть своей бедности». (*Liber Legis*, Глава II, стих. 58). Формально к Младшему Адепту обращаются «Достопочтенный Брат» или «Достопочтенная сестра».

ИНИЦИАЦИЯ МЛАДШЕГО АДЕПТА

Продвижение к младшей Степени Младшего Адепта заключается в прочтении задачи и подписании клятвы. Соответственно, процесс инициации Младшего Адепта – процесс самоинициации. Это должно быть осуществлено способом, который не применим ни к одной из предыдущих степеней; для последующей инициации Адепта, в Степень Младшего Адепта Внутреннего Ордена, что идентично достижению Знания и Собеседования со Святым Ангелом Хранителем. В первоначальном плане системы А?А?, официальная церемония инициации 5°=6° была тщательно продумана. Позже это было изменено.

Как было объяснено в Части 4, церемония 5°=6° (Зелатор - Младший Адепт) старого Ордена была адаптирована основателями А.А.: в церемонию инициации 2°=9° (Зелатор), Liber Cadaveris. В набросках посвятительной системы А.А. в 1908 году Кроули изложил свои соображения относительно достижения Младшего Адепта: «Потом следует ритуал = Настоящий R.C. ритуал». Похоже на то, что в это время он предполагал, что это был бы «Ритуал Нерожденного», древняя греко-египетская церемония, которую он сам успешно использовал в 1906 году для достижения Знания и Собеседования со Святым Ангелом Хранителем.

[Кроули включил этот ритуал под названием «Предварительная Инвокация» в свою редакцию Гоегии. Так, вкратце, об этом было сказано в первой Части. В 1921 году он издает персонализированную версию ритуала под названием Liber Samekh, которой был присвоен номер 800, хотя инициация 5°=6° соотносится с 8].

Также он думал и в 1908 году.

Потом, годом позже, в декабре 1909 года, Кроули предпринял серию инициатических визионерских работ, которые со временем были опубликованы под названием Liber 418, «Видение и Голос». Это были мистические временные пребывания в тридцати Этирах (по существу, «концентрических измерениях»), которые образуют один из аспектов Енохианской магической системы. Этот опыт воплотился в получении Кроули степени 8°=3°, Мастер Храма. Из этих 30 видений, 8-й Этир дал Кроули возможность обрести прямое сообщение от собственного Святого Ангела-Хранителя, Айвасса, которые продиктовал ему Книгу Закона пять с половиной лет назад. В этом «Зове Восьмого Этира» Айвасс описал процесс самоинициации, посредством которого – что было обещано – все смогут завершить Великую Работу. «Чтобы он понял, - Айвасс сказал новому Мастеру Храма, - для того, чтобы он, наконец, понял, я представил секреты истины в таких образах, чтобы самый малый из малых детей света мог бы прильнуть к матери и получить объяснение. И вот что должен делать тот, кто желает достичь секрета знания и собеседования со своим Святым Ангелом Хранителем...».

Метод, который был представлен – усовершенствование, сказали бы мы, квинтэссенция методов, традиционно приписываемых Абра-Мелину Магу. Книга Священной Магии Абра-Мелина Мага – классическое произведение Высшей Магии XV века. Она дает, в четких деталях, метод концентрированного и проникновенного поклонения и преданности, которые могут привести к достижению Знания и Собеседования со Святым Ангелом

Хранителем. Авторство метода приписывается Адепту по имени Авраам, ученику великого мага Абра-Мелина. Книга была переведена на английский с французского манускрипта С.Л. Мазерсом, и была хорошо известна главным членам Герметического Ордена «Золотой Зари». По рекомендации Сесила Джонса, Алистер Кроули применял эти методы в начале 1900, возобновил работу и завершил ее в 1906 году во время пребывания в Китае. Потом, тремя годами позже, во время своего исследования 8-го Этира, он получил инструкцию от Айвасса, обсуждаемую тут, что обновило систему, и обещал привести ее к совершенству.

[Liber 8, кажется, претендует на всестороннее знакомство с Книгой Священной Магии Абра-Мелина Мага. В любом случае, даже если адепт предпочитает дотошно следовать Liber 8, мы определенно поддержали бы внимательное изучение и знакомство с ее средневековым предшественником].

Это Видение 8-го Этира позже было озаглавлено Liber 8, или Ритуал 8 и стало центральной официальной инструкцией А.А., предусмотренной для Младшего Адепта Внешнего Ордена (см. Приложение П). Следующей весной, когда в «Равноденствии» была опубликована Liber Graduum Montis Abiegni, было специально указано, что Младшему Адепту следует «выполнить инструкции, данные в Видении Восьмого Этира для достижения Знания и Собеседования со Святым Ангелом Хранителем».

Как бы то ни было, из всех возможных магических операций, нет более личной, более индивидуальной. Как позже описал Брат О.М. в произведении «Звезда Видна»:

Невозможно четко установить правила, по которым человек может достичь знания и собеседования со Своим Святым Ангелом Хранителем, так как это личный секрет каждого из нас; секрет, который нельзя рассказать или даже предугадать никому другому, какая бы степень у того ни была. Это Святая Святых, относительно которой, каждый человек - свой собственный Верховный Жрец, и никто не знает Имени Бога своего Брата, или Ритуала, которым он его призывает.

Liber 8, вряд ли претендует на установку «четких правил». Это в высшей степени эластичная методика, которая представляет Адепту обширные возможности, и даже необходимые условия для разработки уникальных методов операции.

(рис. ЛАМЕН. Хотя его создание не требуется ни одной формальной инструкцией, ламен – традиционный магический «инструмент» Адепта. Он символизирует Тиферет и самое Великую Работу – предмет разработки. «В этом ламене», - пишет Кроули в Книге 4: «Маг должен расположить тайные ключи своей силы». Выше – ламен Брата Ахада.)

Тем не менее, даже при таком либеральном, гибком подходе, и даже с учетом обещаний Айвасса, что этот рекомендованный метод подходит всем, очень может быть, что метод, рекомендованный в Liber 8, не соответствует тому, что требуется именно для этого Адепта. Завершив работу степени Владыки Предела, новый Младший Адепт находится именно в том

месте, в котором можно довериться своей интуиции, внутреннему руководству, в конструировании подхода, которым он будет пользоваться для достижения Знания и Собеседования. В конце концов, Адепт просто должен решить, что делать, следуя своим внутренним побуждениям. Это универсальное свидетельство Адепту о том, чего желает Святой Ангел, само поведет Адепта, будет инструктировать его, как выполнить прибытие Ангела. Хотя Младший Адепт все еще может извлекать выгоду из наставлений и опыта его руководителей в Ордене, политика А.А., без сомнения, состоит в том, чтобы поддержать собственное решение Адепта осуществить операцию. Никто другой не может принять такого решения. «Успех – вот твоё доказательство».

В своей работе «Звезда видна» Кроули продолжает:

«Посему руководители А.А., не предпринимая попыток установить какой-либо регулярный ритуал для этого центрального Деяния своего Ордена, хранят обобщенные инструкции в Liber 418 (8-й Эфир) и подробный Канон и Правила богослужения в Мессе, что БРАТ ПЕРДУРАБО с успехом использует в своей работе. Это написал он Сам в Liber Samekh... Они выбрали единственно верное направление: тренировать соискателей касательно этого достижения в теории и практике всей Магии и Мистицизма. Чтобы каждый человек мог стать экспертом в том, что касается овладения всеми известными орудиями, и был свободен в выборе тех инструментов, использование которых диктуется его собственным опытом и инстинктом, как единственно верных, когда он предпринимает попытку Великого Эксперимента.

Вся работа А.А. по отношению к этому пункту - каждая деталь теории и практики в каждой степени, - направлены на тренировку мага для этого момента, этого часа. Он использует то, что выучил, и применит то, что считает лучшим.

В параграфе, процитированном выше, - из «Звезда видна», - есть упоминание о Liber Samekh. Этот Документ был написан и издан в 1921 году для использования Младшим Адептом. Как указано выше, это - собственный пересмотр Братом Пердурабо очень древнего греческого ритуала «Нерожденного», и это тот ритуал, который он использовал во время свершения Священной Магии Абра-Мелина Мага в 1906 году. Она хорошо соотносится с форматом Liber 8, если маг столь последователен, чтобы действовать в этой манере. Комментарий Кроули («схолия») на Liber Samekh, вероятно, самое лучшее, самое проникательное, полезное и наиболее возвышенное исследование Высшей Магии из когда-либо опубликованных.

Инструменты Младшего Адепта, следовательно, суть Liber 8 и Liber Samekh, но также они основываются на полном спектре навыков и способностей, развитых на протяжении всего курса магической тренировки. На этом этапе станет даже более очевидно, что Liber E и Liber O были основой фактически каждого аспекта тренировки и даже сейчас являются базисом, который продвигает Адепта вперед. Вдобавок, вспомните то, что программа Владыки Предела была разработана для того, чтобы «облегчить Задачу правильного продвижения к Степени Младшего Адепта, Достижения Раджа-Йоги и Знания и Собеседования со Святым Ангелом Хранителем». Все эти инструкции Владыки Предела, следовательно, заслуживают особого рассмотрения Адептом с точки зрения их возможной пригодности в его Великой

Работе.

Как Тиферет называют «Солнцем Души, так Кетер можно представить как «СОЛНЦЕ за Солнцем». Кетер представляет предельный «центр Самости»; Пока что для тех, кто еще не является полным адептом, Тиферет правильно ассоциируется с «сердцем» самости, «центром», куда стремится путь соискателя. Обе сфирот за пределами определения причин. Метафоры применимы к каждой из едва отличимых от тех других сфирот, но они не подходят для таких произвольных различий как протяженность или завершенность.

Святой Ангел-Хранитель

Кто же такой Святой Ангел-Хранитель, знания и общения с которым ищет Адепт? Действительно ли это некая сущность, великий Посланник Бога, небесный возлюбленный или друг, данный для того, чтобы вести, направлять, и конечно, защищать Адепта? Или же его лучше определить как высший аспект духовного сознания Адепта? И насколько важен этот вопрос, имеет ли он принципиальное значение?

По причине своего давнего обязательства просвещать человечество, Мастер Терион не пытался примирить конфликты между многочисленными определениями, использовавшимися на протяжении веков, для описания цели магического, мистического или религиозного достижения. Великая Работа является очень индивидуальной, очень личностной, специфичной и уникальной для каждого, кто вступает на этот путь. Следует ли персонифицировать этот объект стремления как Истинную Суть, Авгоэйдоса, Гения, Ишвару, Логос, Христа, Атмана, Адоная, Святого Ангела-Хранителя или иным любым из 56 возможных способов. Надо решить: служит ли целью адепта достижение инициации, мастерства, контакта с космическим сознанием, союза с богом, духовным развитием, освобождения... Или же цель неважна. Тем не менее, считается истинным, что внутри сознания каждого из адептов есть Ключ к Тому, что он ищет. Это «Нечто» может быть индивидуально или соборно.

Надо сказать, что каждое название, каждый ярлык подразумевает под собой рациональную или метафизическую теорию и ту предпосылку, что рациональность отнюдь не является критерием истинности. Выбирая термин «Знание и Собеседование со Святым Ангелом-Хранителем», которым пользовался Абрамелин, Кроули, по общему признанию, выбирал термин, который, как он чувствовал, несет минимальную метафизическую нагрузку и все же столь прост, что даже ребенок может понять что это.

Частное письмо, которое написал Кроули, и которое было опубликовано в THE EQUINOX No. 1, (159-160 стр.), иллюстрирует его размышления по этому поводу.

«Литтон называет Ангела-Хранителя Адоной, и я часто использовал это имя в своих записных книжках. Абрамелин называет его Ангелом-Хранителем. Я принимаю это по ряду причин:

1. Простота и эффективность системы Абрамелина
2. Поскольку все теории о мире и самой вселенной абсурдны, то следует говорить на языке того, что очевидно абсурдно, но в то же время противостоит «человеку метафизическому».
3. Это понятно даже ребенку.

Теософы называют его Высочайшим или Величайшим Мастером. «Золотая Заря» называет Ангела-Хранителя Гением.

Гностики – Логосом. Египтяне – Асар-Ун-Нефером. Зороастр объединил его проявления в образе Льва (см Халдейские Оракулы).

Анна Кингсфорд называет его Адоной (Одетый в Солнце). Буддисты называют его Ади-Буддой. (по словам Е. П. Блаватской)

В Бхагавад-Гите называют его Вишну (глава XI).

Каббалисты называют его Йехида.

Нам также дается метафизический анализ Его природы, все глубже и глубже, в соответствии с пониманием автора. Это видение, будучи одним и тем же явлением, обретает различную окраску в зависимости от изменения нашего Руах, фактически, это начало и конец всего Духовного Опыта. Поскольку, хотя Он атрибутирован Малкут, Врата Пути Его темны. Он находится также в Кетер (Кетер находится в Малкут и Малкут в Кетер - "что наверху, то и внизу"). Ему идентична Цель "Пути Мудрости".

Так что, он - Святой Ангел-Хранитель, но в то же время Он также Хия и Дао.

Ибо - *Intra Nobis Regnum del* (INRI – Царство Божие Внутри Нас) - все вещи находятся непосредственно в нас, и весь Духовный Опыт - более или менее полное Откровение Ангела.

Все же это - только в Срединном Столбе, что Его проявление никогда не совершенно.

Инвокация Аугоэдиса (Св. Ангел-Хранитель) достаточно сложна, каждый проходит через все 50 ворот Бина, более-менее освещенные, либо вводящие в заблуждение. Но Первый и Последний является инвокацией Аугоэдиса.

Учитывая сказанное выше, надеюсь, становится понятным, что, пользуясь термином А.:А., «Ангел-Хранитель» кандидат не должен понимать его через какую-либо определенную догматическую или сектантскую теорию. Вот что говорится по этому поводу в *Liber Causae*:

Брат П. все приготовил с помощью своей тайной науки и мудрости, выбрав только те символы, которые являются общими для всех систем, и решительно отсеивая все имена и слова, которые могли бы подразумевать какую-либо религиозную или метафизическую

теорию. Но выполнить эту задачу полностью оказалось невозможно, поскольку все языки имеют свою историю. Употребление, например, слова «дух» подразумевает схоластическую философию, а также индийскую и даосскую теории касаясь дыхания человека. Поэтому было очень сложно избежать скрытого смысла некоторых нежелательных предрассудков, в отношении использования слов «орден», «круг», «капитул», «общество», «братство», или любых других, обозначающих группу посвященных.

Поэтому он преднамеренно искал спасения в неопределенности. Дабы не скрыть правду от неопита, но предостеречь его, – не стоит придавать значения несущественному. Поэтому, к примеру, если кандидат услышит имя какого-либо Бога, пусть не предполагает опрометчиво, что под этим подразумевается какой-либо известный Бог, за исключением Бога, известного ему самому. Или, если ритуал использует термины (однако неопределенные), которые как будто бы подразумевают египетскую, даосскую, буддистскую, индийскую, персидскую, греческую, иудейскую, христианскую или мусульманскую философию, пусть он поймет, что это – несовершенство языка; литературные ограничения, а не духовная предубежденность человека, которого зовут П.

Особенно пусть остерегается находить определенные сектантские символы в учении своего мастера, исходя из уже известного для обозначения неизвестного, что, конечно, будет для него соблазнительно. Мы прилагаем большие усилия, дорогой брат, чтобы не привести тебя к гибели на этом пути, ибо много святых и почитаемых людей потерпели на нем крах. Именно из-за этого все известные системы утратили понимание мудрости.

Вопрос о природе Ангела-Хранителя каждый Адепт разрешает с помощью своего опыта, но в то же время это – ожидаемый вопрос от новичка. Мы ограничимся здесь ответом Кроули. В разные времена Алистер давал различные ответы, адаптированные для того или иного ученика. Например, в «Магии без слез», книги, предназначенной главным образом для начинающих, он сделал следующие утверждения:

«Есть только один пункт теории, который имеет значение для нашей практики. Мы можем с готовностью соглашаться с тем, что Аугоэдис – Гений Сократа или Святой Ангел-Хранитель Абрамелина, поскольку он – фактический индивидуум, с его собственной вселенной, точно так же, как мы с вами. Он - не простая абстракция. Проблема индуистов в их пристрастии к философскому препарированию всего, что есть в бытии.

Этот вопрос имеет значение, потому что он влияет на отношение к инвокации. Я могу, например, ввести себя в «божественное сознание», в котором я могу понимать и действовать так, как не способен в нормальном состоянии. Я становлюсь "вдохновленным"; я чувствую и выражаю идеи безмерного величия. Но это в корне отличается от Знания и Собеседования со Святым Ангелом-Хранителем, которое является специфической целью Младшего Адепта. Если адепт обманывает себя, путая собственный возбужденный энтузиазм с настоящим «откровением», то происходит крушение Великой Работы. Если поискать параллели на физическом плане, то можно это сравнить, как занятия сексом и онанизмом. (Письмо 42)

... Святой Ангел-Хранитель ... - Человек, макрокосмический Индивидуум. (Мы ничего не знаем о его рождении и так далее; но это потому, что он божественен; он только является в мир, и на протяжении времени, пока он на земле, его и называют Гением или Аугоэдисом Сократа. (Письмо 76)

Также, Письмо 43 обсуждает вопрос о «Святом Ангеле-Хранителе как Объективно существующей Личности».

Иллюстрация: СОЛНЦЕ ДУШИ Образ Святого Ангела-хранителя (Оригинал работы создан Анджелой Викстром, из Черного Жемчуга 1:6.)

Кажется, что комментарий из Liber Samekh, предназначенный для работы Младшего Адепта вступает в противоречие с предыдущими утверждениями. Вот выдержки из этого комментария:

Святой Ангел Хранитель - Бессознательное Творческое Я - Духовный Фаллос.

[В этом ритуале, желание мага должно быть полностью понято как динамический аспект его Творческой Самости].

Ангел это «Король». Тот, кто «может», «причина индивидуальности и источник благородства»; также Король (или Сын Короля), тот, кто освобождает Околдованную Принцессу, делая ее Королевой. Он «Правитель», «бессознательная Воля», мешающая дальнейшей реализации невежества и капризов ложной воли сознания человека. И Он – «Помощник», автор безошибочного импульса, который посылает Душу очищенную в Небеса, по присущему ей пути настолько стремительно, что притяжения чужеродных влияний более недостаточно, чтобы сбить ее с этого пути.

Его Ангел есть, в действительности, он сам, с идентичностью настолько интенсивной, насколько допустит подобное тождество, которое не в единичном Эго, но в каждом бессознательном элементе, который является частью того многолучевого устремления вверх.

Основная цель Ритуала – установить отношения подсознательного «я» с Ангелом таким путем, чтобы Адепт осознал, что его Ангел – Единство, которое выражает сумму Элементов этого «Я». И что его «нормальное» сознание состоит из чужеродных вкраплений, введенных случайностями окружения, и что его Знание и Собеседование с Его Святым Ангелом Хранителем уничтожает все сомнения и заблуждения, дарует любые блага, обучает всей мудрости, и содержит все наслаждения.

Ангел опознается как Истинное «Я» его подсознания, высшая Жизнь его физической жизни.

Тифарет – это Солнце, и Ангел это духовное Солнце Души Адепта.

Имя, понятое правильно и полно, провозглашает природу Ангела в каждой точке, следовательно, это Имя есть формула совершенствования к которому Адепт должен стремиться, и также силы Магии над овладением которыми он должен работать.

Истинная цель Адепта во всей этой операции, ассимилировать себя со своим Ангелом непрерывным сознанием объединения. Ангел - доступное изображение его собственной истинной Воли, творить которую есть весь закон Бытия.

Ангел есть истинный Логос или ясное выражение всего Бытия Адепта, так что, по мере возрастания в совершенном понимании Его имени, он приближается к разрешению предельной проблемы – Кем он, в действительности, является.

В своем Новом Комментарии к Книге Закона, написанном на протяжении 1920-ых, Мастер Террион дал множество дополнительных комментариев относительно природы Святого Ангела-Хранителя. Эти короткие комментарии очень важны, так как, в отличие от других, они определенно отражают символику Телемитского Пантеона, представленного в Книге Закона, вместе с более универсальными, трансцендентными по отношению к Эону феноменами знания Ангела и беседы с ним. В комментарии к стиху 7 Главы I он написал:

... «Маленький Человек» мистики индуизма, Карлик, безумный, лукавый персонаж многих легенд во многих странах, является также «Святым Духом» или Молчаливой Сущностью человека, или его Святым Ангелом-Хранителем. Это почти бессознательное Фрейда, непознаваемое, неисчислимое, молчащий Дух. Он обладает абсолютной властью, заставляя действовать помимо сознательного рассудка и суждений.

Айвасс, таким образом, - представитель Хор-Пар-Краата, в широком смысле слова, спаситель мира, а в узком – спаситель человека. Он словно посредник между Новым Эоном и богом адепта... Он принимает вид Ра-Хор-Хуита. Скрытый дух-младенец становится побеждающим. Так как наш собственный дух, скрытый в нас, глуп и беспомощен, мы должны стремиться к Свету, к сражению за Свет... Познать Ангела и говорить с ним – цель новичка, который, к тому же, должен выполнять его волю.

Из особенно важного комментария к стиху 22 Главы III:

Нюит и Хадит не нуждаются в храмах, ибо они бесконечны и абсолютны. Наша религия для людей - Култ Солнца, которое суть наша звезда в теле Нюит, от которой, в строго научном

смысле, произошла земля, крошечная искра его и весь наш Свет и Жизнь. Его вице-регент и представитель в животном мире – символ фаллоса, символ любви и свободы. Ра-Гор-Хуит, подобно всем истинным Богам, является, поэтому, Солнечно-фаллическим божеством. Но мы расцениваем Его, поскольку Он, по правде говоря, вечен, как Солнечное-фаллическое божество старого Эона, типа Осириса, Христа, Хирама, Адониса, Геркулеса. Они, как невежественно считали люди, умирали и воскресали снова.

Таким образом, мы проводили ритуалы «распятия на кресте», и так далее, которые теперь оказались бессмысленными. Ра-Гор-Хуит - Коронованный и Побеждающий Ребенок. Это также отражение непосредственно в нас, нахождение божественного Младенца в нашей душе, в нашем боге. Христос вел нас в Царствие Небесное. Это царство Малхут, где обитают Девственная Невеста, и Ребенок, крошечная Самость, Фаллическое сознание, которое является истинной жизнью Человека, вне его «завес» воплощения. Мы должны быть благодарны Фрейду, и особенно Юнгу – за столь четкое становление Магической Доктрины, также и за установление связи Воли этого «Ребенка» с Истинной или Бессознательной Волей, и также за прояснение нашей Доктрины «Молчащей Самости или Святого Ангела-Хранителя». Они, конечно же, полностью игнорировали магические феномены и и было бы трудно объяснить даже такой термина как Авгоэйдос или Истинная воля. Но в пределах своего понимания они проделали прекрасную работу.

Наконец, в комментарии к стиху 68 Главы III есть намеки на представления некоторых доктрин самим Мастером:

Что касается моей истинной самости, молчащей и сокрытой, то я скажу: неужто Книга Закона не является самой воплощенной Красотой? И что есть Красота как не совершенное выражение самой Истины? И не является ли эта Книга Слова принадлежащей моему Святому Ангелу-Хранителю, господину моей Молчаливой Сущности, Его девственной невестой, которой отдана Его любовь?

Конечно, вполне возможно, что наши комментарии только смутили новичка. По общему признанию опыт общения со Святым Ангелом-Хранителем сугубо индивидуален. Опыт этот крайне специфичен и мудро было бы вообще не говорить об этом ничего. Поэтому оставляем каждому кандидату право на личный опыт. Тем более, что наше объяснение, прежде всего, предназначено для новичков.

Реальный смысл этой главы в том, что Младший Адепт имеет одну задачу, единственную задачу, с которой он начинает великий Путь. Пусть же Младший Адепт делает Великую Работу, чтобы он мог получать знание от своего Ангела-Хранителя.

Путь Ламед

{HB: Lamed} Прохождение Зала Весов. Liber XXX. (Liber Viarum Vice)

В «Звезда Видна» Мастер Терион пишет:

Чтобы достичь Степени Старшего Адепта, он должен завершить уравнивание себя, особенно в отношении своих страстей, так, чтобы не предпочитать один путь другому, и осуществлять каждое действие во всей полноте, и чтобы он не делал, ничто не должно искушать его отклониться от пути его Истинной Воли.

Обнаружив свою Истинную Волю и узнав своего Ангела, и посвятив себя совершению первой и служению второму, Младший Адепт должен раскрыть силу буквы а, и особенности действия, которые позволят ему завершить посвящение.

Ламед это Рыбы, и символизирует Богов Кармы. Liber Viarum Vice относит к Ламед «Прохождение Зала Весов», проходящий на ум рисунок из египетской Книги Мертвых. Liber Librae, важная работа по магической этике, изначально предписанная Испытуемому, предназначена помочь в этом прохождении. Ламед связана с очищением индивидуальности. Для важных кармических вопросов не является необычным поиск равновесия, необходимость решения во время пребывания на этом Пути. Вышеприведенные инструкции из «Звезда Видна» должны восприниматься буквально; то есть, страсти Адепта, прежде всего, тут должны быть управляемы, и должным образом описаны.

Внутренние дисциплины Мем и Ламед делают путь в Гебуру не только возможным, они также делают его безопасным. Дстойно размышления, как без малейшего трепета Адепт может продвинуться к Сфере Марса без характерных очищений, представляемых Путиами Мем и Ламед. К счастью, в природе меры предосторожности оберегают любого плохо подготовленного от испытания полной силы Старшего Адепта. Существует мнение, что без этих приготовлений души продвижение к Гебуре невозможно. Помимо того, история хранит многочисленные примеры, которые легко приходят на ум, о том, что случается с павшими Старшими Адептами, индивидуалистами, которые испытали истинное, преображающее явление божественного, а позже выродились в трагические омерзительные образцы насилия, тирании, жестокости, и кровожадного разрушения. Можно долго спорить, взошли ли эти мнимые адепты к Гебуре, или пали на путь Пе (за Тифарет), где силы Марса все еще сражаются на уровне личности, не управляемые или не уравниваемые адекватно. Любой дисбаланс в личности Адепта будет только усугублен и усилен растущим давлением духовных сил, втекающих в его душу с высших уровней.

По этой причине, приобретение этого равновесия – символизированного либо Ламед, либо самой Тифарет – абсолютно необходимо Адепту для безопасного продолжения пути. Младший Адепт должен стать мастером всех Путей ниже Тифарет в их как психологическом, так и духовном, смысле. И пока есть риск любой неустойчивости (даже перевес в сторону Любви и Мудрости), нет более опасного излишества для Адепта, чем несбалансированный личный импульс для силы. Когда ее душа, наконец, открыта для мощных духовных сил сефиры Гебуры, она должна быть подготовлена, глубиной внутреннего спокойствия, уравнивать пробужденные энергии Справедливости и Силы. Абсолютная энергия разворачивает абсолютно, потому что теряется из вида Высшая Сила. Пусть, теперь, Младший Адепт

никогда не теряет ее из вида, но, искусством своей степени, как никогда более полно отдохнет в объятиях своего Святого Ангела-Хранителя.

{Иллюстрация.: ЛАМЕН VH Fra.Христос Люцифер (Алистер Кроули) }

СПИСОК МЛАДШЕГО АДЕПТА

К этому моменту, различные пункты списка Младшего Адепта должны быть достаточно очевидны. Liber 8 и Liber Samekh были первоначальными инструкциями начинающему Младшему Адепту для выполнения основной работы. Liber Samekh, в частности, в дальнейшем может продолжать служить совершенному Младшему Адепту в углублении и расширении отношений с САХ, продолжающемся «уподоблении» Ангелу «постоянным осознанным общением». Liber Librae и Liber Siloam обсуждались в отношении Путей Ламед и Мем, соответственно.

Наконец, стоит упомянуть Liber Collegii Internii, которая появляется в списке каждой степени Внутреннего Колледжа. Это «Книга Внутреннего Общества», должна быть для Ордена R.C. тем, чем Liber Collegii Sancti (Liber 185) для Внешнего Колледжа, - описанием заданий соответствующих степеней. Этот документ никогда не был написан в течение жизни Кроули. Однако у нас есть копии ранних заметок Кроули, из которых он, возможно, намеревался создать этот документ. Эти ранние идеи заметно изменились с годами, после того как он исследовал степени более тщательно. Для большинства практических целей Liber Collegii Internii это Звезда Видна – Приложение С настоящей книги – которая точно удовлетворяет цели, предназначенной оригиналу.

СТЕПЕНЬ СТАРШЕГО АДЕПТА(6°=5°)

В степени Старшего Адепта достигается завершение, заполнение того, что было достигнуто Младшим Адептом. Как написано в Зогар, в Гебуре – золото¹. Само название Гебура численно значит 216, или 6 x 6 x 6, «твердь» (материализацию) солнечного света – число, так или иначе заслуживающее всестороннего исследования из-за его священности. И в науке геральдике красный цвет Марса предназначен для представления металлического цвета золота.

1 Ссылка на Gen. 2:11-12, q.v. Пишон, в Герметической Каббале это могучая река, или поток (отделенный от великой реки Нахар), который соотносится с Огнем.

Что мы пытаемся донести этими различными символами, это то, что хотя Степень Старшего Адепта относится к Гебуре, нельзя не обращать на нее внимания, в первую очередь, как на степень адептства. Как Тифарет открывает среднюю триаду Древа Жизни и Внутренний Колледж Великого Ордена, так Тифарет и характеризует эту триаду в целом. Эти три степени - $5^{\circ}=6^{\circ}$, $6^{\circ}=5^{\circ}$, и $7^{\circ}=4^{\circ}$ – представляют адептство инициированное, улучшенное и усовершенствованное. Каждое характеризуется Живительным Светом Солнца, и экстазом Розового Креста.

В нынешнем Эоне Ребенка эта мистерия может быть рассмотрена более ясно, чем в ранние времена. В настоящем Эоне архетипическое изображение того Солнечного Ребенка и того причастия Тифарет, о котором мы говорим под завесой Святого Ангела Хранителя, - это бог Гор, великое Египетское божество, которое наиболее часто относится к планете Марс, к сефире Гебуре и к Степени Старшего Адепта. «Мудрость говорит: будь сильным», - как учит нас Книга Закона в Гл. II, стих 70, - «Тогда ты сможешь вынести больше радости».

Так же как Младший Адепт Внутри подобен Ревнителю в Ордене Розы-Креста, так и Старший Адепт – Практик; и, как мы увидим позже, Свободный Адепт – истинно Философ среди адептов.

Поймите, что Марс Гебуры это не Марс Пути Пе, который Практик проходит во Внешнем Колледже в Ордене Золотой Зари. Этот момент вкратце рассматривался в конце предыдущей главы.

К этой новой степени относится потрясающая магическая Сила; и Адепт, будучи человеком, не будет действовать как Адепт каждый час каждого дня. Временами ее поведение по-прежнему не будет отражать Красоту ее достижения. У нее все еще есть индивидуальность, и она все еще уравнивает ее; и в Гебуре продолжается уравнивание, если она остается мастером могущественных сил, которыми управляет. Наиболее отрицательные примеры индивидуальности Марса идут от слабости и перекомпенсации при реакции, отсюда следующей. К тому же абсолютная сила развращает абсолютно, по той особой причине, что она теряет обзор Высшей Силы – верховного Автора от собственного эго. Это Святой Ангел Хранитель совершает «работы поиска» Адептом, а не совокупность незначительных потоков, которые проходят через личность. Испытание этой Степени достаточно сильно, чтобы вынести возрастающий Свет, славу, силу, и наслаждение Святого Ангела-Хранителя. В этом случае, восхождение в $6^{\circ}=5^{\circ}$ истинно прогресс на Пути Единения.

ЛЮБОВЬ В СООТВЕТСТВИИ С ВОЛЕЙ

Фраза *Adeptus Major* (букв. "Старший Адепт") численно означает, по симплексу латинской Каббалы, 128. Это значение Еврейского Божественного Имени, обычно произносимого «Адонай Элохим», и означающего «Вечный Единый». Среди греческих слов этого численного значения мы нашли *Κηρ*, «сердце», что не требует дальнейшего объяснения. Но возможно наиболее любопытны из соответствующих латинские фразы, которые включают в себя и

pater et mater, "отца и мать," и filius et filia, "сына и дочь". Эти фразы (которые играют важную роль в ритуале Розы-Креста, называемом Звездный Сапфир) ссылаются на две половины Тетраграмматона, Йод-Хе и Вау-Хе. Обе латинские фразы указывают на единение противоположностей, алхимическое слияние. Они обретают даже гораздо большую важность, когда мы упоминаем, что традиционный «пароль» Степени Старшего Адепта² это Yah, произносимый ИН, Йод-Хе. Это объединение Высших Отца и Матери, и Божественное имя, относящееся к Хокме, ассоциируемое, таким образом, и с первичным творением, и с Истинной Волей.

В более глубоком значении, Йод-Хе символизирует матримониальный союз Мира Ацилут (относящегося к букве Йод) с Миром Бриа (относящимся к Хе). Таким образом, формируется важный признак истинной природы Работы, которую будет выполнять Старший Адепт, усиление и формирование его проснувшегося бриатического осознания того, что он вечно-совершенный проводник, при помощи которого чистое Божественное Сознание может получать удовлетворение и выражение. Под «чистым Божественным Сознанием» мы подразумеваем Безмолвное Я, Тайное Семя, символизируемое Йод и Ацилут; Святого Ангела-Хранителя, чей Голос и есть Истинная Воля Адепта. Это единение как природы Телемы, так и Агапе – Воли (Огонь, Йод) и Любви (Вода, Хе). Символ их соития – Роза-Крест.

Если мы оперируем в этой главе больше символическими, нежели конкретными понятиями, это отчасти следствие уровня, который сейчас обсуждается. Уровень работы Старшего Адепта, поскольку преимущественно бриатический, то в своей основе символический, по сути, архетипический. (но не менее реальный, скажем, чем дисциплины йоги, которые изучались и осваивались на ранних степенях). Важность планов Йецира и Ассиа – второстепенна. Вдобавок, для этой степени явное руководство (в официальной литературе А.:А.:) меньше, чем для других. Собственное продвижение Кроули в $6^{\circ}=5^{\circ}$ практически не документировано. Не больше информации у нас и о прохождении касательно М?Н? Frater Semper Paratus (Джеймса Томаса Виндрема) и М?Н? Frater Ahah (Фрэнка Беннетта), двух учеников Кроули, которые достигли Степени $6^{\circ}=5^{\circ}$; и необходима осторожность с записями живущих Старших Адептов настоящего поколения. Таким образом, как только обсуждается Степень Старшего Адепта, мы вынуждены ограничиться результатами почтенных познаний, связанных с использованием общих или универсальных символов, которые каждый может интерпретировать для себя по мере своего продвижения.

2 «Пароли» степеней основаны на Мистических Числах соответствующих сефирот. Поскольку Гебура – пятая сефира, ее Мистическое Число $?(0-5)=15$, откуда возникает название Yah.

3 Мы, однако, обладаем информацией из дневников Кроули касаясь его воспоминаний о полудюжине или около того, предыдущих инкарнаций, на протяжении которых он боролся со степенью Старшего Адепта. Запись освещает некоторые интересные моменты. Они могут быть резюмированы тут только кратчайшим образом. (Все доступные записи см. в Магическая Петля VI:4.)

В начале XVI века существо, которое позднее инкарнировало как Алистер Кроули, достигло степени $5^{\circ}=6^{\circ}$ Младшего Адепта. Затем запись документирует инкарнацию, как Эдварда

Келли (1555-1595 гг.), духовного ассистента Джона Ди в получении Енохианской системы магии. Келли был чрезмерно влеком магическими силами, и поэтому решил продвинуться (преждевременно) в 6°=5°. Более того, Келли, по-видимому, не воспользовался новым учением, переданным ему Енохианскими ангелами, которые были отчасти близки Закону Телемы. В результате этого он опустился на ступень ниже в своей следующей инкарнации, где, в качестве хилого и уродливого юноши (подвергнутого болезням и оскорблениям) он, между тем, жил весьма мистической жизнью, получив очень высокое и чистое мистическое достижение к 22 годам. Затем последовали две провальных инкарнации в его попытках освоить уровень Гебуры в посвящении. Сначала он был русским по имени Отец Иван, глубоко погруженным в магию, но страдающим непомерными пороками, злоупотреблял своей магической силой, допускал выход ярости и творил ужасные жестокости – весь чрезмерный дисбаланс энергий Гебура. После этого он был Генрихом Ван Домом, инкарнацией, только частично воскрешенной в памяти по причине, как сообщено, «какой-то серьезной магической ошибки, связанной со степенью Старшего адепта», в частности, злоупотребления черномагическими силами «совершенно тщетным образом». «Это кипа гримуаров и тщеславных темных ритуалов, договоров, в которых высмеивался Сатана, и преступлений, недостойных даже ведьмы», как писал Кроули. Он повесился в возрасте 27 лет. После этого самоубийства он «прошел через темное мерзкое чистилище», также описываемое как «полное ужаса и мрака». По завершении этого очищения он родился как Калиостро (1748-1795). Его карма была уравновешена страданиями, Калиостро достиг «очень полного» посвящения в Степень 6°=5°. Его мертвой точкой в той инкарнации, при торжестве его могущественного достижения, кажется, стала невозможность увидеть, что за Вторым Орденом находится что-то совершенно Иное – «не зная или не заботясь о Бездне надо мной». После Калиостро он инкарнировал в Элифаса Леви (1810-1875), который свободно снова достиг Степени Старшего Адепта (подытожив свои знания в Догме и Ритуале Высшей Магии), а затем достиг Степени 7°=4° Свободного Адепта перед смертью.

СИМВОЛЫ СТЕПЕНИ СТАРШЕГО АДЕПТА

Как было упомянуто ранее, Степень Старшего Адепта относится к пятой сефире Древа Жизни, чаще всего называемой Гебура, что означает «Сила» или «Строгость». Эта сефира также называется Дин, «Справедливость», и Пахад, «Страх». Все эти наименования описывают различные проявления одной и той же красной, воинственной силы в Природе и в человеческом сознании. Гебура соответствует Сфере Марса, и элементу Огня. Ее главный наследственный знак – Пентаграмма.

К Старшему Адепту формально обращаются "Magne Honoratus Frater" или "Magne Honorata Soror." Самый буквальный перевод этого «Весьма Почитаемый», титул, обычно предназначаемый Степени Свободного Адепта. Таким образом, и чтобы сохранить инициалы "М.Н.", почетный титул Старшего Адепта на английском языке обычно звучит как "Most Honored. (Наиболее Почитаемый)".

Эта степень также включает символизм 21-го Пути, Каф, 20-го Пути, Йод, и 19-го Пути, Тет, которые открывают (из Нецах, Тифарет и Гебуры, соответственно) сефиру Хесед, готовя путь для возможного продвижения Старшего Адепта в Степень 7°=4°, Свободного Адепта. Символическая важность этих трех Путей будет рассмотрена в соответствующих разделах

ниже, после того как мы разъясним те аспекты этой степени, которые напрямую относятся к сефире Гебура; а именно, овладение магической силой и практику Карма Йоги.

{Иллюстрация:ПЕНТАГРАММА согласно Элифасу Леви}

МАГИЧЕСКАЯ СИЛА

Старший Адепт. – Достигает общего мастерства в практической магии, несмотря на непонимание... Степень Старшего Адепта дарует Магические Силы (буквально называемые) силами второго ранга. Его работа – использовать их, чтобы поддержать власть вышестоящего Свободного Адепта. (Звезда Видна)

Так как главная характеристика Степени Старшего Адепта – это овладение магической силой, мы должны задаться вопросом как о природе этой силы, так и об источнике ее приобретения.

Даже в качестве Неофита соискатель практикует церемониальную магию, возможно, очень высокого качества. Как Практик, и особенно, Философ, он экзаменуется в практических результатах инвокации, эвокации, а также создания и освящения талисманов. В чем же разница между этим и «мастерством в практической магии», которое свойственно Старшему Адепту?

Ответ на этот риторический вопрос к настоящему моменту должен быть очевиден. Разница в том, что Старший Адепт – Адепт. Вся его магия теперь происходит как растворитель для Слова Святого Ангела Хранителя. Разница между этим и магией самого технически искусного Неофита неизмерима.

Определение Кроули, данное «магической силе» и ее существенное описание дано в Магии в Теории и на Практике, глава VII. Обсуждая «Формулу Святого Грааля», он пишет:

Сказано, что Чаша наполнена Кровью всех Святых; то есть, каждый «святой» или маг должен отдать последнюю каплю своей жизненной крови в эту чашу. Это подлинная цена за магическую силу. И если под магической силой мы подразумеваем истинную силу, уподобление всех сил Изначальному Свету, истинную Свадьбу Розы Креста, тогда эта кровь – это предложение Девственности, единственное жертвоприношение, достойное Мастера, жертвоприношение, чья единственная награда – боль деторождения в нем.

«Магическая сила» или «истинная сила» это, говорит он, «уподобление всех сил Изначальному Свету, истинной Свадьбе Розы Креста»

Что же, тогда, источник силы Старшего Адепта? Это работа, которая была совершена на Пути Мем и Ламед. Вкратце, Мем и Ламед представляют осознанное согласование себя с Волей Святого Ангела-Хранителя. Среди результатов есть то, что осознанные выборы человеческой воли Адепта, результаты человеческих рассуждений Адепта приходят в соответствие с всемогущей, всеведущей и вездесущей силой, которая есть Святой Ангел-Хранитель.

Или, если представить это в психологических терминах, работой на предыдущем уровне Адепт в высшей степени освободился от внутреннего конфликта. Воля теперь свободна от осознанного или неосознанного вмешательства.

Мы также знаем, что новый уровень магических способностей неотъемлем в достижении этой степени вернее, чем что-либо изученное. В Гл. XXI, часть III Магии в Теории и на Практике, Мастер Террион, обсуждая различные магические операции, заявляет, что «Старший Адепт легко поймет, как выполнить их правильно». В примечании к этому выражению, он добавил «Вывод: становитесь Старшим Адептом».

Саммаваямо: Правильная Энергия

Другой взгляд на эту внутреннюю эволюцию Алистер Кроули предоставил в своем эссе 1903 года Наука и Буддизм. В гл. X он обсудил Путь Восьмикратного Нома, который (если использовать западное описание) является планом восьми классических буддистских шагов посвящения. Хотя нельзя достичь идеального согласования между соответствующими стадиями разных систем, однако, существует близкая равнозначность между этими восемью шагами и степенями А?А? от 1°=10° до 8°=3°, когда каждая система рассматривается в своих собственных понятиях. Видимые различия между двумя системами наиболее резко выражены на низших уровнях, в то время как сходство наиболее заметно на развитых степенях.

Одно из наиболее близких соответствий в этих восьми фазах между Степенью А?А? 6°=5° и Шестым Шагом Пути Восьмикратного Нома, называемым Саммаваямо. Последний описывается в Науке и Буддизме так:

Тому, кто жил [в преданности и святости, примерно равной Степени Младшего Адепта]... приходит сила, которая неизвестна обычному человеку. Долгие тренировки и ограничения дали ему победу над разумом, он может теперь направить все свои силы с ужасающей мощью, чтобы влиять на любой объект, который он может видеть. И это умение так использовать энергии своего существа, чтобы направлять усилие своей воли постоянно и

мощно, означает достижение Шестой Ступени, Саммаваямо, обычно переводимой как Правильное Усилие, но возможно Правильная Сила Воли будет ближе по значению, или же Правильная Энергия, поскольку усилие было сделано даже для достижения Саммадхи.⁴ И эту силу он получает, ее использованием он может концентрировать все свои мысли и удерживать их на одном объекте – бодрствуя или отдыхая, он помнит, кто он, и какова его высшая цель в жизни...

Последнее переходит в более продвинутую стадию Саммасати, что означает «постоянную память и хранение в разуме святых явлений», по существу, эквивалент основанной на памяти Степени Свободного Адепта; но мы включили этот переход сюда, чтобы сохранить ясность отрывка.

Что все это означает, так это то, что Младший Адепт, зная свою Истинную Волю, и обладая Знанием и Собеседованием со своим Святым Ангелом Хранителем, посвятил себя полностью исполнению этой Воли, и только ее. Поскольку она однонаправлена, и отсутствует жажда результата, его Воля это Закон. Таким образом, магия Старшего Адепта это продолжительный процесс усугубления отношений со Святым Ангелом-Хранителем, становление еще сокровенным посредником для передачи Голоса Ангела. Таким образом, работа $6^{\circ}=5^{\circ}$ не конец, сама по себе, но, скорее, ступень в продвижении к Адепта окончательному подчинению Пропasti.

Карма Йога

Степень Старшего Адепта ($6^{\circ}=5^{\circ}$) может быть рассмотрена как заполнение и дополнение к Степени Младшего Адепта ($5^{\circ}=6^{\circ}$), выпускающее вовне мистическое единение, достигнутое в ней, и приносящее его в более полное единение, или интеграцию планов. Сиддхи, или магические силы, это сторонний результат; хотя они необходимы и каталитичны для дружеского общения Адепта и Ангела.

Хотя нет специальных ссылок на Карма Йогу в официальных инструкциях А?А? для Степени $6^{\circ}=5^{\circ}$, ее практика объединяет все различные вопросы Степени, включая вопросы силы, ритуальной магии, и непреклонное выражение Истинной Воли. Практика Карма Йоги – по существу, это Степень Старшего Адепта – они очень близки.

4 "Сохранение верных взглядов", Первый Шаг Восьмиричного Пути. Значение тут в том, что «правильное усилие» требуется для любого уровня Работы, даже для начального.

Карма означает «поступок» или «деяние». Наиболее распространенное понимание Кармы на западе как вида космической схемы вознаграждения/наказания, было искажено, отфильтровано западным мышлением в нечто чуть большее, чем Иудео-Христианские идеи о Рае и Аде, с небольшим добавлением реинкарнаций. Но «Карма» не относится ни к чему

иному, кроме наших действий – включая мысли и слова, так же как деяния – и неотъемлемые последствия этого. Это кажущееся двойственное значение (действий и последствий) существует, потому что в философском контексте, от которого происходит слово, оно понимается, как отсутствие различий между нашими действиями и их последствиями. Отношение это не линейная причина-следствие, а непрерываемая связность, или даже идентичность. Это отношение очевидно во многих языках, основанных на латыни (но не в английском!), в том, что нет различия между глаголами, означающими «делать» и «создать» - то, что ты делаешь, это то, что ты создаешь. Понимание этой идентичности становится продолжительной жизненной реальностью Старшего Адепта.

{Иллюстрация: ПОЛ СКЛЕПА АДЕПТА Путешествие в возрастающей близости с Адонаем это путешествие в себя, путешествие сквозь бессознательное, Аменти, Ад – Сокрытое Место. Многие символы Гебуры это классические символы «Ада». Традиционный пол Склепа Адепта из R.R. et A.C. изображает большого красного дракона с семью головами, символизирующего огненные, змеевидные энергии, сокрытые в бессознательном. Адепт должен упражняться в господстве над этими силами внутри себя, применяя их «в соответствии с волей» как основу его восхождения к Высшему }

Многое из этого, возможно, было уже испытано соискателем в степени Неофита, или даже Испытуемого. Карма, «действие», это синоним еврейского *assiah*, имени Мира Действия. Но более точный еврейский эквивалент, как техническое термин, родственен слову *ma'aseh*, что означает «действие или деяние» или «то, что кто-то творит или делает». Это слово, *ma'aseh*, относится в Каббале к букве Ламед, Пути Справедливости, или кармическому Регулированию; и в «прохождении» Пути Ламед была попытка Младшего Адепта выполнить Великую Работу сефиры Дин, «правосудия» - альтернативного имени Гебуры.

Карма Йога это «Единение с помощью Действия». То есть, она относится ко все более глубокому единению Адепта со Святым Ангелом Хранителем, которое заключается в том, что Слово Ангела переводится в Действие. Все классические компоненты практики Карма Йоги состоят в этом простом понятии, которое, в свою очередь, синтезирует все основные пути Степени Старшего Адепта.

Хотя книга Свами Вивекананды Карма Йога не включена в учебный список, она рекомендована нами как основная инструкция Степени 6°=5° А.:А.:. Мы не можем посоветовать лучшего «путеводителя по выживанию» для любого 6°=5°, чем изучить, практиковать, и отнестись серьезно к тому, что написано в этой классической работе. Те, кто еще не изучил этот труд, могут быть удивлены, обнаружив, как близко эта практика связана с выражением Силы, которой Кроули определил Степень 6°=5°, и с прогрессивным ростом Пути Каф, Йод, и Тет в Степень 7°=4°, который естественно за ней следует. Мы можем привести только небольшой пример наиболее очевидных цитат, которые могут намекнуть на это:

Карма в своем влиянии на характер наиболее мощная сила, с которой человеку приходится иметь дело. Человек, так сказать, центр, и он привлекает к себе все силы вселенной, и в этом центре он сочетает их все, и снова посылает их дальше единым большим потоком. Такой центр – это истинный человек, всемогущий и всеведущий. Он притягивает целую вселенную

к себе; хорошее и плохое, горе и счастье, все течет к нему и удерживается возле него. Из них он формирует могущественный поток склонностей, называемый характером, и выбрасывает его вовне. Как он обладает силой притягивать что угодно, так он обладает и силой выбрасывать это вовне.

5 Например, латинское *facere*, или французское *faire*.

6 Сефер Йецира.V-1

Каждый человек должен принять свой собственный идеал и стремиться достичь его; этот путь развития вернее, нежели принятие идеалов других людей, которых он может и не надеяться когда-либо достичь. Не все мужчины и женщины в обществе одинаковы в мыслях, способностях или силе совершать поступки; они могут обладать разными идеалами, и у нас нет права насмехаться над любым идеалом. Позвольте каждому делать все, что в его силах, чтобы реализовать свой собственный идеал. Нет и права, по которому меня следует судить по вашим стандартам, или вас по моим... Яблоню не следует судить по меркам дуба, как дуб не должен быть судим по меркам яблони... Единение в многообразии – таков замысел творения...

Одна идея обнаруживается во всем этом: осуждение всей слабости. Это особая идея во всех наших учениях, которые мне близки, будь то в философии или в религии, или в работе. Если вы читали Веды, вы обнаружите одно слово, которое повторяется беспрестанно: «неустрасимость». Не бойтесь ничего. Страх это знак слабости. Человек должен следовать своим обязанностям, не обращая внимания на насмешки и несерьезное отношение мира.

Впоследствии мы обнаружим, что... величайшая работа совершается, только тогда, когда нет эгоистичных побуждений к ее совершению. Однако это работа через чувство долга, которое ведет нас в работе без малейшего представления о долге. Затем работа становится поклонением - даже более того, чем-то высшим; тогда работа совершается ради нее самой. Мы должны обнаружить, что цель долга, с точки зрения либо этики, либо любви, такова же, как и во всех прочих йогах, а именно, рафинировать низшее я так, чтобы Высшее Я могло засиять, и уменьшить трату энергий низшего плана существования таким образом, чтобы душа могла проявить их на высших планах.

... ритуал, на самом деле, конкретизированная философия. Этот ритуал – карма. ... В мировых ритуальных символах выражаются религиозные мысли человечества. Легко сказать, что нет места для ритуалов, и храмов, и всей этой атрибутики; любой ребенок скажет это в наше время. Но при этом, должно быть, всем легко видеть, что те, кто совершает поклонение в храме, во многих отношениях отличаются от тех, кто не совершает поклонений там. Таким образом, объединение отдельных храмов, ритуалов и прочих конкретных форм с отдельными религиями служит тому, чтобы донести до разума последователей этих религий мысли, для которых эти конкретные явления служат символами... Изучение и практика этих явлений - естественная форма части карма-йоги.

Что такое карма-йога? Знание секрета работы... О чем она говорит? Работай непрерывно, но оставь любую привязанность к работе. Не отождествляй себя с чем-либо. Сохраняй свой разум свободным... Как только мы отождествляем себя с работой, которую мы делаем, мы чувствуем себя несчастными, но если мы не отождествляем себя с ней, мы не чувствуем этой печали.

Последняя мысль: Основание философии Карма Йоги, как возможно и всей Йоги, это ахимса, или «непричинение вреда». Это не одержимость страхом неосторожно наступить на муравья, не отрицание того факта, что в реальной жизни все люди временами причиняют друг другу боль. И даже не осуждение битвы или конфликта, когда эта битва – обязанность или восстановление свободы или справедливости, или испытание и оттачивание силы равных в соревновании, и т.д. Нет, ахимса это просто признание неотделимости наших действий от их последствий. Старший Адепт живет в глубоком понимании этих последствий и их влияния на себя и других – они составляют материю его жизни, суть Первоматерии его магии. Несмотря на признание Книгой Закона Бога нынешнего Эона как бога войны, ахимса это квинтэссенция философии Телемы, поскольку она выражает исполнение каждым существом его или ее Истинной Воли в гармонической вселенной, где каждый из нас - это звезда в теле бесконечного пространства; и где каждый распространяет на всех остальных такую же свободу, которой требует для себя.

Подводя итог, суть Степени Старшего Адепта это продуманное выражение и осуществление Истинной Воли в мире. В конечном счете, нет иной «магической силы», которой было бы необходимо овладеть. Ритуальная магия, сама по себе, формально заданный метод; но она также скрывает истинный процесс и цель, естественный Следующий Шаг за достижением Знания и Диалога со Святым Ангелом-Хранителем. Следующий Шаг в инкарнации и приведении в действие услышанного Слова Ангела – это, так сказать, «совершать работу, которую поручил Ангел». В этом он обладает всей силой, чтобы делать то, что должен делать.

ПУТИ КАФ, ЙОД И ТЕТ

В каждой рассмотренной тут степени, на каждом шаге каждого градуса мы знали, и имели возможность выразить (а) природу задания, (b) где можно найти инструкции к нему, и (с) структуру экзамена, который подтверждает усвоение иницируемым, или достижение той или иной стадии. Эта информация уже была раскрыта в формулировке системы А.'А.', и ясно выражена в официальных указаниях. Более того, это твердые, ясные, недвусмысленные описания заданий и тестов, которые своим объемом наполняют систему А.'А.', делая ее пригодной для достижения Света посвящения. Рекомендации, использованные в написании предыдущих глав, были точным сочетанием этих трех частей информации для каждого из рассмотренных Путей Древа Жизни.

Однако, со степенью Старшего Адепта это становится невозможно.

Несмотря на основные описания заданий, относящихся к Каф, Йод и Тет в «Звезда видна», (a) здесь природа задания обычно неясна, (b) нет указаний, где может быть найдена практическая инструкция, и (c) нам не дается информации о природе проверки.

Может показаться, что такая переменная – результат очень высокого уровня, который мы обсуждаем, и что, возможно, высшие степени были недостаточно исследованы и изучены посвящающими главами А.'А.'.. Однако это было бы ошибочным обобщением. Мы увидим в следующей главе, что стандарты заданий, инструкций и испытаний для степени 7=4 более или менее столь же ясны, как и те, что были ранее.

Степень Старшего Адепта оказывается «мертвой зоной» в системе А.'А.'.. Доставив себе удовольствие долгим уединенным размышлением на тему, почему это могло быть «мертвой зоной», в частности, для Кроули, мы заключили, что подобное размышление, хотя и развлекает, но не является продуктивным. И к вопросу, который стоит сейчас перед нами, тоже не относится.

Таким образом, для следующих трех глав мы решили следовать иному стандарту, нежели в других частях книги. В каждом случае мы давали предварительное вступление в символизм Таро и прочий символизм, в соответствии с еврейской буквой, и за этим воспроизводили соответствующий материал из «Звезда Видна», с тем комментарием, который казался подходящим. В последствии мы добавляли наш собственный анализ внутреннего процесса обсуждаемого пути, обычно в более абстрактных терминах.

Мы, однако, не искали и не предлагали задания, отличные от тех, которые назначены в оригинальной литературе. Это может быть простейшей задачей в мире – истолковать любые из этих Путей на Йециратическом уровне, и дать вариации устоявшихся методов, подходящих для каждого;⁷ но не это наша нынешняя роль. Он и не является исходным уровнем, на котором достигается прогресс степени Старшего Адепта. Курс инициации для Адепта любой степени – Бриатический – либо *per se* (сам по себе), либо в возрастающей связи между Бриа и Йецира, или во все более близких отношениях между Бриа и Ацилут.

Даже при наличии более формальных требований (таких, как описаны в следующей главе для Совершенного Адепта), Адепт, разумеется, должен пройти эти Пути под руководством своего Святого Ангела-Хранителя. Как объяснялось ранее, алхимия, необходимая для совершенствования этого перехода, уникальна и индивидуальна для природы и кармы каждого индивидуума, который испытывает курс инициации. Естественно, таким образом, наши собственные дополнительные комментарии в следующих главах должны восприниматься не более чем удобные дорожные знаки, как ресурсы для использования или игнорирования, в зависимости от веления вашего собственного внутреннего руководителя.

КАФ: Три Гуны КАРН: The Three Gunas

{НВ: Каф} Вызов Могущественных. Liber ... (Liber Viarum Vice)

Каф означает «рука», в частности ладонь или таким образом аспект цепкости; и, более обобщенно, любая кривая или цикл, и таким образом – концепция округлости. Он соответствует планете Юпитер. Каф также связана с X Арканом Таро, часто называемым Колесом Фортуны, и зовущимся в эзотерике «Господином Жизненных Сил».

На этом X Аркане мы обнаруживаем вращающееся колесо с символическими фигурами на нем, представляющими алхимические основы Серы, Соли и Ртути; или их восточные соответствия, Гуны, зовущиеся (соответственно) Раджас, Тамас и Саттва⁸. Эти две триады

не совсем равны, но обладают большим сходством друг с другом и общностью значения. В «Книге Тота» Мастер Терион обсуждает Гуны следующим образом:

Слово «Гуна» непереводимо.⁹ Это не совсем элемент, качество, форма энергии, фаза, или потенциал; все значения входят в нее. Все качества, которые могут быть приписаны чему угодно,¹⁰ могут быть отнесены к одной или более из этих Гун: Тамас - это тьма, инертность, лень, необразованность, смерть, и подобное; Раджас - это энергия, возбуждение, огонь, блеск, неугомонность; Саттва - это спокойствие, рассудительность, логичность и равновесие. Они соответствуют трем основным кастам индусов.

Один из наиболее важных афоризмов индуистской философии гласит: «Гуны вращаются». Это означает, что, в соответствии с доктриной продолжительных изменений, ничего не может оставаться в любой фазе, где преобладает одна из этих Гун; как бы скучно и глупо не шло дело в [Тамасе], наступит время, когда оно начнет двигаться в [Раджас]. Конец и награда за усилие – состояние светлого покоя [Саттва], которое, однако, стремится в конце концов утонуть в подлинной бездеятельности [Тамас].

Ату Х, Колесо Фортуны, это описание постоянного вращения данных трех принципов, вечного вращения Колеса Жизни. Присущая мистическая задача или испытание – подняться на высший план операций, чем эта триада, так чтобы более не оказаться пойманным их избитым ритмом; то есть, достичь центра или оси, на которой вращается Колесо. В то же самое время, испытание в том, чтобы жить в их вращающемся стиле.

В «Звезда видна» Frater O.M. описывает основную задачу на Пути Каф в терминах этих трех основ:

[Старший Адепт должен достичь] понимания и использования Вращения колеса силы, под его тремя последовательными формами Излучения, Конвекции и Проводимости (Ртути, Серы, Соли; или Саттвы, Раджаса, Тамаса), с их соответствующими природами на других планах.

К сожалению, никогда не использовались более четкие выражения о том, к чему это «понимание и использование» относится, какими средствами достигается, так же как и о средствах их проверки. На самом деле, предложение просто процитировано, и далее следует фрагментарная заметка «о победе над Гунами», и вот и все, что было дано.

В соответствии с традиционными индуистскими учениям, настойчивое следование методам Раджа Йоги приводит к этой «победе». Самадхи Адепта, усиленное повторением, обеспечивает «купорос», или «универсальный растворитель» (заимствуя термины из алхимии). Шива-Самхита, Гл. V, стихи. 22-29,12 обсуждает последовательные медитативные техники, предназначенные для получения этого самого результата, при помощи которого йог «побеждает все три качества [Гуны]». Глава 3 «Йога Сутры» Патанджали дают практики, ведущие к тому же результату.¹³

Вдобавок, мы более обобщенно можем обозначить, что с точки зрения магической практики, Каф соответствует некоторым из наиболее важных тайн, которые может использовать только Старший Адепт. Эта буква иврита означает все циклы, ритмы, и повороты. Она, таким образом, относится и к циклам времени, и к ритмам Природы, в которых маг должен работать; и ко всем формам круговорота жизненных сил, будь то кровь и дыхание, или в макрокосме, или в тех точках пересечения микрокосма и макрокосма, которые называются чакрами, или «Дисками». Конечно, даже Неофит может изучить и применить основы того, как солнечный, лунный и прочие природные циклы влияют на магические явления, и Ревнитель хорошо информирован, по опыту, касательно важности тонких физических и астральных ритмов тела. Здесь, во Внутреннем Колледже, эти явления видны под другим углом.

Каф также близко связан с тантрическими мистериями. Как путь, ведущий от Нецах к Хесед, он означает посвящение страсти, при постоянной памяти о том, что Святой Ангел Хранитель – суть Единственная Страсть, отражающаяся в каждом отдельном желании. Мнемоника этого толкования в том, что еврейские буквы, произносимые как 'Каф' (Каф Пе, или КП) близки к греческому КФ, Каппа Фи, начальным буквам слов kteis и phallus. Явно на это намекал Кроули в Книге Тота, говоря, что Каф «может быть так же истолкована как Единство верховного достижения и наслаждения».

В целом, для Старшего Адепта слова «понимание и использование Вращения колеса силы» могут обрести поразительное значение в контексте его собственной практики магического искусства.

7 Это, на самом деле, по существу то, что было сделано в аналогичных 6 и 7 градусах Храма Телемы, что отражает достижение Гебуры и Хесед (соответственно) в Мире Йецира, как Степени 6=5 и 1=10 в А.А. означают достижение этих Сефирот в Мире Бриа.

8 Некоторые особенности этих понятий обсуждались в Бхагават-Гите, особенно в гл. 14. Эти термины переводятся по-разному. 'Огонь', 'Тьма' и 'Свет' (соответственно) от Хуана Маскаро – среди лучших.

9 Гуна буквально означает «нить» или «прясть». Функционально она переводится как «качество, характеристика, свойство» и тд.

10 Это немного неточно. Они характеристики пракрити, часто переводимой как «Природа», или «виденное», которая представляет все кроме Себя (Пуруша). Практики символизируются Каф, а Пуруша – Йод.

11 Даже процитированная выше Liber Viarum Vice, опубликованная в 1912 и предписанная Степени 6=5, не дает помощи. Каф она приписывает «Эвокацию Могущественных. Liber [не дано ни названия, ни номера]». Можно уверенно предположить, что если у Кроули не было ни имени, ни номера для инструкции, значит он не написал ее, и возможно даже не планировал.

12 Ученики, исследующие эту конкретную инструкцию в Шива-Самхите, гл. V, могут пожелать сравнить ее последовательные шаги с символизмом Путей Древа Жизни, ведущих к Хесед.

13 Нам дано дальнейшее средство исследования в списке литературы для 6=5, в документе Класа A Liber B vel Magi, стихи 15-17.

Йод: Уверенность в себе YOD: Self-Reliance

{НВ:Йод} Поглощение излучений. Liber DCCCXI [важно!]. (Liber Viarum Vice)

Йод, как и Каф, означает «рука», но более в ее осязательном аспекте и в отношении пальцев. То же самое слово на иврите передает другие, связанные с ним идеи, включая «силу» и «помощь». Оно также означает «ось». В Пути Йод Адепт познает Ось, вокруг которой вращается Колесо Фортуны.

Йод это начальная буква Тетраграмматона, HVY1, Божественное Имя, от которого получены все основы Каббалистических идей. Это простейшая буква иврита, примитивный штрих кисти, из которого состоят все прочие 21 буква. Йод соответствует знаку Девы, где Меркурий и управляет, и наиболее выражен. Она так же связана с IX Арканом Таро, часто называемым Отшельник, и в эзотерике зовущимся также «Пророк Вечности; Маг Голоса Силы».

{ Illustr.: ХВАТАЯ ПОТОКИ Женская фигура, скорее всего лунное божество (судя по головному убору, ассоциирующемуся с богиней Кибелой), тут изображена в уравнивании сил Луны и Солнца, и Венеры (7), и Марса (5); предположительно из гностических или офианских источников. Из «Рассуждения о Поклонении Приапу» П.П. Найта. }

Согласно «Звезда Видна», чтобы преодолеть Путь Йод, Адепт должен продемонстрировать

овладение совершенной Уверенностью в Себе, работая в полном уединении, тем не менее, проводя слово своего наставника ясно, убедительно и искусно.

Итак, в частности, это задание, по крайней мере, можно понять средним интеллектом. Любой, кто действительно работал в качестве ассистента или заместителя поймет, что означает осуществлять цели наставника без постоянных советов. В чисто человеческих терминах, мы можем видеть отношение Старшего Адепта к его наставнику, Совершенному Адепту.

Это также очень ясно рисует отношения Imperator'a Ордена (должность 6=5) к Praemonstrator'у (функция 7=4). Imperator - правитель Ордена. Даже хотя Praemonstrator, Глава, наделенный наивысшей ответственностью за обучение, высшего ранга, именно Imperator управляет фактической деятельностью Ордена, в соответствии с принципами, установленными Praemonstrator'ом.

«Звезда Видна» помогает нам оценить ответственность Старшего Адепта перед его наставником в более широкой перспективе:

Это не должно пониматься как обязательство личного подобоострастия или даже преданности; но, напротив, как необходимая часть его обязанностей – помогать тем, кто младше по Степени. Для авторитета Обучения и Управления Адепт – это основа орденской работы.

Однако здесь подразумевается нечто более тонкое, нежели организаторское управление. Эта простая инструкция имеет значение более чем одноплановое. Поскольку, хотя Старший адепт все еще несет серьезную ответственность перед наставником в Ордене (как и по отношению к тем, кто следует за ним), «наставник», который упоминается в пассаже из «Звезда Видна», главным образом, Святой Ангел-Хранитель Адепта. «Уверенность в Себе» это доверие к СЕБЕ. Если процитированный пассаж снова прочитать, памятуя это, проницательному взгляду Адепта он многое раскроет. То, что он открывает, полностью согласуется с основной мыслью, которую мы попытались выразить ранее, в частях о Магической Силе, и Карма Йоге. Это не означает ничего другого, кроме как исполнять только свою Истинную Волю, все более упорно вслушиваясь в Слово своего Ангела, подчинив этому все духовные ресурсы своей человечности и своей божественности, объединив для достижения этой цели и Слово, и Волю, вот реализация в действии, того, что было изначально достигнуто в степени Младшего Адепта.

Что постигнуто здесь, на самом деле может стать более ясным, если мы обратимся к основным символам буквы Йод, и Ату IX, Отшельник, к которому она относится. Хотя путь Йод располагается на Древе Жизни как мост между Тиферет и Хесед, она также символически принадлежит (как первая буква Тетраграмматона) к Кетер и Хокма. Кетер (номер 1) представляет отдельную точку, бесконечно малую и большую, безмерную. Она представляет того, кто в «Книге Закона», зовется богом Хадитом, который, как стоит напомнить, называл Себя «осью (Йод) колеса». Эта идея Кетер часто представляется в качестве отдельной искры, или Сокровенного Пламени, или Девственной Чистоты. Как Хокма, Йод соответствует числу 2, представляющему линию, или луч, или бесконечную длину (две точки в геометрии определяют линию). Это Магический Жезл, символ Бесконечной Воли, бессмертный Шива Лингам, вечный Путь Движения. Эти идеи отражены во всех образах Отшельника, чьи главные эмблемы – Лампа и Посох или Жезл. В отношении Оси, Кетер относится к образу Центра, а Хокма к образу Оси.

Неудивительно, что М.'Н.'. Frater Элифас Леви утверждал, в главе IX, Магического Ритуала Святого Царствия:

Маг не должен предпринимать какую-либо серьезную церемонию, пока не возьмет Жезл и не зажжет Лампу...

Как путь, проложенный из Тиферет к Хесед, Йод представляет освящение идеи эго или себя (Тиферет), при памяти о том, что Святой Ангел-Хранитель – это Одно Я, которое отражается в каждом прочем выражении себя. (Снова смотрите Ату X, Отшельник).

В конце мы должны упомянуть, что Liber Viarum Vice приписывает Пути Йод «Поглощение Излучений Liber DCCCXI.» Liber 811 должна быть Активный Энтузиазм. Скорее всего, однако, эта ссылка была типографической ошибкой, и мы должны читать, что Liber DCCCXXXI - это Liber Iod, которая впервые была предписана Владыке Предела, и которая имеет очевидное отношение к настоящему пути и его задаче.

ТЕТ: Единение Бабалон и Зверя

Тет означает «змей», или, более точно «то, что свернулось как змей». Она соответствует знаку Льва, управляемому Солнцем, и XI Аркану Таро, часто зовущемуся Вождение (в некоторых колодах, Сила), и в эзотерике «Дочь Пламенеющего Меча».

Тут эмблема царского владычества, солнечного льва и змея Гностиков, и кундалини йогов. Это так же дальнейший символ Хадита, который описывает себя в «Книге Закона» как «тайный Змей, свернувшийся кольцами, изготовясь к броску».

Вначале взгляды Кроули касательно Пути Тет были сумбурными и неразработанными. Однако ко времени, когда была написана «Звезда Видна», он, по большей части, уже развил свои идеи. К сожалению, они переданы в таком возвышенном (почти архетипическом) символизме, что сложно отделить материальные детали от изысканного смысла. Указания легко просматриваются на более чем одном плане. Чисто физическое толкование явно не обосновано для высшего пути Второго Ордена. Пассаж гласит:

В третьих, [Старший Адепт] должен приложить всю свою силу и власть чтобы управлять Членами низших Степеней с уравновешенной силой и инициативой, таким образом, что не допускает возражений или протеста; он должен применять к этой стороне дела формулу, называемую «Зверь соединяется с Женой», которая устанавливает новую инкарнацию божества... Он должен установить этот идеал для орденов, которыми управляет, так чтобы он могли получить не слишком абстрактный принцип, вразумительный для их неразвитых состояний.

На мысли Кроули по этому вопросу возможно повлияла глава XI (то есть глава, относящаяся к XI Аркану Таро) «Ритуала» Элифаса Леви (Часть II его «Трансцендентной Магии»). Озаглавленная «Тройная Цепь», глава начинается:

Великая Работа в Практической магии, когда воля Мага и сам он обучены и отстроены, состоит в формировании магнетической цепи, и этот секрет - истинно секрет духовенства и королевской власти. Формировать магнетическую цепочку - означает порождать поток идей, который дает веру, и привлекает множество воли в данном кругу активной манифестации. Правильно сформированная цепь - это как водоворот, который засасывает и поглощает все. Цепь может быть создана тремя способами - знаками, речью и контактом.

Опыт работы во многих магических организациях научил нас, что внутреннее состояние руководителя группы будет постоянно отражаться на текущем здоровье самой группы. Это остается правдой, будь то одиночная ложа или храм, или большой магический орден. Этот принцип не ограничен магическими группами. Уравновешенная гармония, которую Старший Адепт должен достигать среди «Членов низших Степеней» может возникнуть, только если Адепт прилагает так же всю свою силу и власть, чтобы управлять множеством аспектов «низших Степеней» в себе «с уравновешенной силой и инициативой, таким образом, который не позволяет возражения или протеста» среди них.

Невозможно передать возвышенность Пути Тет. Соотнося ее со знаком Льва, управляемым Солнцем, это динамическое совершенство Тиферет. Его главный символ – Солнце и солнечный Змеелев Абракасас. Именно о нем говорит Халдейский Оракул:14

...так говоря, посмотри на ребенку подобное пламя, в воздухе пляшущее, над волною стелясь [утомленной], на НЕ ИМЕЮЩИЙ формы огонь; предваряемый звуком, на изобильный над нивой шумящую свет воссиявший; в свете увидишь коня, наделенного собственным блеском, а на спине его быстрой - дитя, оседлавшее зверя, огненноликое, в золото одетое или нагое, стрелы пускающее или [только] стоящее прямо. Сгинет земля и в [божественных] все растворится перунах. Веще пламя, лишнее формы, когда б ни узрел ты, в блеске танцующее по просторам бескрайнего мира, вслушайся в Огненный голос...

Теперь, если ваша медитация продолжится, все эти Символы должны объединиться в форму Льва...

Путь Тет, проходящий от Гебуры к Хесед, представляет очищение силы и воли (Гебура) в упоминании, что Святой Ангел-Хранитель - это Единая Сила и Единая Воля, отраженная в каждом статическом выражении силы и воли.

На своем пересечении с Путем Гимель, который является Путем Луны, Тет совершенствует высший символизм Розы-Креста. Каббалисты называют его «Пониманием Тайны всех Духовных Действий» и Ключом к высшему видению и применению магии. Этот Ключ – Любовь, особенно раскаленная добела мощь высшей Бхакти Йоги, которая является основной практикой в Хесед, в которую Тет, в конце концов, входит – объединение субъекта и объекта, отразившихся в Тет, откуда полное растворение и брачный союз в Даат. Говоря символически, в Даат (которая означает «знание», включая «сексуальное знание»), Бабалон полностью едина с Ее Возлюбленным на каждом плане.

Поскольку Тет является кульминационным Путем Второго Ордена, здесь мы получаем почти сформированные отношения между Мирами Бриа и Ацилут. На более низком плане, можно провести параллель с практиками Степени 3=8, которые, в целом пытаются, подготовить йециратическое сознание для его пробуждения к Бриатическому, для отклика

Голоса Святого Ангела-Хранителя. Здесь, на Пути Тет, конечное стремление Адепта в Третий Оден может принять форму экстатических образов, относящихся к Бина. Главная Истина, которая пребывает в МОЛЧАНИИ Мира Ацилут, к этому моменту гораздо более созрела в своем сообщении с Миром Бриа, и в своем разжигании или освещении истинно архетипических образов, исходящих отсюда.

Как Каф это Колесо – образ циклического, ритмического вращения – и Йод это посох бесконечной длины, на котором вращается это Колесо, так Тет возникает как их союз – союз Вращения и Оси, Ньюит и Хадит, Шакти и Шивы или Бабалон и Зверя – в спирали или винтовидной форме, бесконечной длительности.¹⁵ Это великий змей, свернувшийся в кольцо, «Тайный Спаситель» и образ той Единой Энергии, или Великого Магического Посредника, на которого каждый маг обязательно полагается.

{ Illustr: ЛЬВИНОГОЛОВЫЙ ЗМЕЙ Гностическая гемма представляет тот же самый принцип, что и Тет: солнечный лев-змей; уравнивающая соответствующие силы Солнца и Луны (Шестиконечная звезда изображает Солнце).}

14 Халдейские Оракулы, относящиеся к зороастризму, приписанные Юлиану Теургу, переведены и отредактированы Frater Saperere Aude (Вильямом Винном Весткоттом).

15 Снова из Халдейских Оракулов: "Но Бог Он с головой Сокола. Тот же самый первый, нерушимый, вечный, нерожденный, неделимый, непохожий...он кто вдохновил священную философию... вечный, бесконечный, и молодой, и старый, имеющий спиральную силу».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН СТАРШЕГО АДЕПТА

Некоторые пункты, перечисленные в списке Старшего Адепта, служат основанием для краткого обсуждения.

Thien Tao (из книги *Konx Om Pax*) это эссе об искусстве управления, и технике высвобождения гения, более или менее, согласно желанию. Она относится к

административным или управленческим обязанностям Старшего Адепта, и дополнительно служит инструкцией к Карма Йоге.

Месса Феникса это форма личной Мессы. Ее номер в каталоге, 44, это значение слова *dam*, еврейского слова «кровь», и число, священное для Гора, представляющее манифестацию Магического Потока (11) через Четыре Элемента. Этот ритуал, опубликованный в «Книге Лжей» и «Магии в Теории и на Практике» имеет более тонкое толкование, чем это видно на поверхности.

Liber Viarum Vice (восстановленная правда, с изменениями) к которой мы обращались много раз в этой работе, это свод магических сил или практик, классифицируемых в соответствии с символизмом 22 Путей или 22 Арканов Таро. Она создана для того, чтобы помочь Старшему Адепту в практике и усвоении разных классических магических сил. Когда в ней написано, что Старший Адепт должен «обладать всеми сиддхи, проявленными на низших путях, без сомнения», это значит (частично, но важно), что все Пути, ранее отработанные, должны быть пройдены снова и «ускорены». Каждый низший элемент должен быть взят под контроль, как необходимое условие того, что происходит впоследствии. Ниже Тиферет развитие, в целом, не превосходило Йециратическое. После достижения Знания и Общения со Святым Ангелом-Хранителем, эти все Пути необходимо переработать, по крайней мере, некоторым образом, так чтобы они могли быть «возвышены» в Бриа. Суть в том, чтобы согласовать их с отношениями, которые сложились со Святым Ангелом Хранителем, таким образом, которым не-адепт не мог совершить этого. Стороны Пирамиды, которые есть Четыре Силы Сфинкса, строятся на более высшем уровне, другом уровне, где раствор накладывается на предыдущий.

Также тут даны Три Телемитские Святые Книги (документы Класса А ордена А.'А.'): *Liber Magi*, *Liber Stellae Rubae*, and *Liber Cheth*.

Liber B vel Magi (Книга В, или Книга Мага: *Liber 1*) упоминалась ранее в этой главе. Ее отношение к практике магии ясно по исследованию. Главным образом, эта Святая Книга – инструкция для Степени Мага, 9=2, относящейся к сефире Хокма. Однако, Хокма, Корень Огня, отражает свою Огненную основу вниз в Гебуру, испуская с Третьего Ордена во Второй качества Воли и Магической Энергии. *Liber Magi* может, таким образом, предложить одну или две темы для изучения Старшим Адептом.

Liber Stellae Rubae (Книга Рубиновой Звезды: Liber 66), одна из самых ранних из Телемитских Святых Книг, выявляет много о Тайной Силе, которую Старший Адепт употребляет. Она так же содержит обновленное обещание, касающееся взаимоотношений Адепта со Святым Ангелом-Хранителем (стихи 62-66):

Но я переполню тебя: Новая Жизнь осветит тебя Светом, который за Звездами.

Ты думаешь? Я, сила, которая создала все, и не стоит меня игнорировать.

И я разрушу тебя своим вожделением.

Ты будешь кричать с наслаждением и болью, и страхом, и любовью – так, что логос нового Бога будет услышан среди Звезд.

Не будет слышно ни звука, кроме твоего львиного рыка экстаза: да, этого твоего львиного рыка экстаза.

Liber Cheth vel Vallum Abiegni (Книга Хет, или Книга Замка Абиегни: Liber 156) относится к Пути Хет, и имеет большее отношение к Совершенному Адепту. Несмотря на это, Формула Святого Грааля, которую она освещает, имеет особое отношение и к 6=5. Эта формула – выражение того соблазна предстоящей Бина, который присущ всему адептству, и который подсказывает путь до предела в Старшем Адепте. Необходимо посвятить и пожертвовать всю жизнь – каждую каплю – Бабалон (Божеству, которое выражено в Бина), которая сохранит эту «кровь» (или жизнь) в Ее «чаше» (Мире Бриа). Даже психологически, мы можем видеть, что когда все соперничающие силы возбуждены вместе, жаром любви, и возвращены в сердцевину сущности, дабы напитать и обновить Основное Я или Истинную Волю, мы обновлены, омоложены, и снова в силе.

Помимо этого формального списка существуют другие официальные работы, которые, как мы полагаем, могут быть важны в использовании для работы Старшего Адепта. Например, «John St. John (Liber 860)» это дневник Frater O.S.V., самопосвятившегося в Степень the 6=5. «Магия в Теории и на Практике» используется прямо и явно в магической работе степени. «Догма и Ритуал Высшей Магии (Трансцендентная Магия)» Элифаса Леви была темой для сочинения Леви об этой степени, и отражает полноту его понимания этой степени.

Кроме того, Кроули выкинул такой трюк в своем обсуждении учебного плана 6=5, который заставляет людей годами спорить над тем, что конкретно он мог сказать (если вообще сказал) между этих строк. Его четкое утверждение в учебном списке А.'А.' звучит так:

Весьма желательно, чтобы желающие эту степень [Старшего Адепта] достигли 9ой степени О.Т.О., в таком случае более тайное знание предлагается им помимо того, которое открыто опубликовано. Методы экзаменации для Внутреннего Колледжа отличаются, таким образом, от используемых во Внешнем.

Порой кто-то предполагает, что этим утверждением Кроули сообщил, что IX О.Т.О. является неким эквивалентом степени А.'А.' 6=5. На самом деле, он сказал что-то гораздо более простое. В IX О.Т.О. изучался практический магический метод, который Кроули пришлось весьма по душе. Поскольку задачей Старшего Адепта является «достижение полной Магической Силы», он хотел сообщить здесь о методологии IX. Однако он должен был хранить клятву сохранения тайны относительно этого вопроса до тех пор, пока Старший Адепт не будет обладать IX О.Т.О.

ПРОДВИЖЕНИЕ К СОВЕРШЕННОМУ АДЕПТУ

С самого начала, со Степени Испытуемого, правило продвижения в А.'А.' было одним и тем же: Когда Великая Работа степени завершена, адепт продвигается на следующую. В конечном счете, нет никаких других критериев продвижения.

Для ступени, которая сейчас обсуждается, мы можем сказать, перефразируя строку из ранних степеней, что Старший Адепт может продвигаться в степень Совершенного Адепта в любое время, когда руководство определит это. Однако, в Ордене Розы-Креста слово «власть» должно быть рассмотрено в другом смысле чем, скажем, для Ревнителя. Это продвижение не обязательно достигается за время одной жизни.

Хотя план А.'А.' требует величайшей возможной объективности по модели продвижения, это менее всего возможно со Старшим Адептом, по причинам, ранее рассмотренным. Самый объективный критерий в том, что последователь должен подняться от Младшего Адепта к Старшему Адепту ранее, чем сам он пройдет до Совершенного Адепта; но это, очевидно, не вся история.

Критерий для продвижения в Степень 7=4, данный в «Звезда Видна», звучит как выполнение всех заданий, предписанных в Каф, Йод и Тет. Мы видели сложности воплощения этих заданий. В настоящее время, это просто еще один барьер, который Старший Адепт должен преодолеть.

Совершенный Адепт должен быть тем, кто станет совершенен в основных практиках или шагах всех предыдущих степеней, и тем, кто соответствует задаче стать исполнителем Наследия Мудрости, которое является первоисточником учений Ордена.

Пусть, тогда, Старший Адепт взглянет через свою текущую Работу, точно так же с непоколебимой силой и твердым смирением, как он смотрит во Дворец Любви, который есть Хесед, где он сможет сказать:

Да увенчает А.'А.' работу, дайте мне Ее мудрость в работе, позвольте мне понять работу!

И здесь, и сейчас да смогу я быть допущен к знанию и диалогу А.'А.'!

СТЕПЕНЬ СВОБОДНОГО АДЕПТА

ЭТО глубинный источник, из которого произошли все излучения, и благодаря которому существуют все Мистерии. Это Лингам Шивы, и Копье Солнца, и СЛОВО, что есть Огонь Феникса, передающееся от поколения к поколению. Хранилища Истины. Тайная Тайных. Приди к нам, ибо мы преемники Наследия Мудрости. Приди к нам, ибо мы едины с Тобой.(1)

ADEPTUS EXEMPTUS дословно означает «Свободный Адепт». Exemptus это форма прошедшего времени Латинского слова *eximo*, которое означает «забирать, уводить, удалять, освобождать, отпускать, избавлять, прощать, вызволять». Exempt впервые пришло в английский в значении «уединенный» или «отдельный», в дополнение к менее устаревшему значению «прощенный или избавленный от обязательств, предъявляемых прочим».

Возвращаясь к латинским корням, *adipiscor eximo*, мы убеждаемся, что Свободный Адепт это тот, кто достиг свободы или освобождения.

Конечно, эти слова могли бы столь же хорошо описать прочие шаги развития, как до, так и после Степени $7^{\circ}=4^{\circ}$. В человеческой жизни нет совершенной свободы; она всегда может быть более полной. Мы, в этом случае, должны особенно точно осознавать, насколько слова «достижение свободы» представляют эту высшую степень Ордена Розы Креста.

Неизбежно, когда обсуждается Степень $7^{\circ}=4^{\circ}$, кто-нибудь спрашивает «От чего же освобождается Свободный Адепт?» Верный ответ – «От многих вещей». Только сам Адепт может оценить число и природу вещей, от которых он получил свободу. Да (как писали другие), это свобода, в частности, от многих видов иллюзий, или майя; но, сколь великими ни были достижения Адепта, его свобода от иллюзии далеко не совершенна. Иллюзию двойственности, например, невозможно преодолеть полностью под Бездной, которая отделяет Второй Орден от Третьего. И, как нам сообщает *Liber Magi*, даже *Mag 9^{\circ}=2^{\circ} не свободен от майи, а точнее, выполняет обязанности своей степени в иллюзии и именно что посредством материи иллюзии.*

Хотя, теперь, пробудившись для сферы высшей из всех, что лежат ниже Бездны, Свободный Адепт оказался свободен от своей прежней зависимости от интеллекта и знания; то есть, от комплексов Руах. В этом отношении, если не в прочих, раб становится хозяином.

(1)Из неопубликованной церемонии сефиры Хесед, Джеймса А. Эшельмана и Анны-Криа Кинг.

ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ ИНКАРНАЦИИ?

Часто упоминается, что Свободный Адепт достигает полного освобождения от своей кармы, и от необходимости дальнейших инкарнаций. Кажется, теория освобождения от дальнейших реинкарнаций возникла из факта, что Свободный Адепт успешно прошел Путь Каф, который символизирует Колесо Перерождения, индуистскую концепцию, подразумевающую необходимость перерождений до тех пор, пока карма не будет растворена.

Если «освобождение от кармы» означает освобождение от личной кармы, тогда есть некая (ограниченная) часть истины, для тех, кто продвинулся за эту ступень. Далее, за Хесед термин «личный» едва ли применим к чему-либо, из-за полноты воссоединения Адепта с Всеобщим Светом, или Великой Водой, или Незатухающим Кругом Вечного Пламени – как бы кто-то ни символизировал Божественную Любовь. Нет ничего «личного», что можно взять с собой в Бездну, которая отмечает пропасть между Хесед и Биной.

Однако явно некорректно тут говорить о конечном растворении кармы Адепта на любом более глубоком уровне. Это назначение каждой великой Звезды – каждого Божественного Создания, выбравшего опыт инкарнаций – продолжить свой путь посвящения далее, к тому, что представлено сфирой Кетер, совершенному представлению того что, в конечном счете, есть Самость.(3)

Многое из вышеизложенного остается теоретическим. Оно также может быть полностью далеко от практики; поскольку каждый $7^\circ=4^\circ$, о котором у нас есть точный отчет, известен как принявший обет Бодхисаттвы(4). То есть, они поклялись инкарнировать неоднократно, с небольшой паузой между жизнями, чтобы иметь возможность продолжать служение человечеству в духовном продвижении. Мы вовсе не заявляем, что это обязательство необходимо для Степени $7^\circ=4^\circ$ - действительно, будь это обязательством, тогда оно не могло бы быть предложено открыто! – мы говорим только то, что это общая практика для тех Свободных Адептов, от которых мы получили соответствующие магические дневники.

Это те, кто полагал, что Клятва Неофита – «наблюдать за стараниями Послушников, подчиненных мне, и отвергать себя полностью от их лица» - по своей сути обет бодхисаттвы. Не будем думать, что бы значила эта клятва (и полдюжина прочих, которые походят на нее) для других. Значение магического обязательства в рациональном мире зависит от его условного толкования в свете разума; но для высших материй, влияющих на духовное предназначение Создания, значение зависит от души того, о ком идет речь, и от того, как он связан с Клятвой своей Степени(6), в контексте его собственной внутренней природы, нитей его кармы и цели жизни.

СИМВОЛЫ СТЕПЕНИ СВОБОДНОГО АДЕПТА

Степень Свободного Адепта относится к четвертой сфере Древа Жизни, называемой Хесед (обычно переводится «Милосердие») или Гедула («Божественное величие, величина, мощь, роскошь»). Хесед соответствует Сфере Юпитера и элементу Воды.

Общепринятый перевод «Хесед» как «милосердие» может быть обманчивым. Он питает неправильное толкование отношений между Гебурой и Хесед. Чтобы акцентировать полярность, которая возникает естественным образом между противоположными сфирот, Хесед переводится как «милосердие» в противоположность «строгости» Гебуры. Аналогично, Гебура относится к Огню, а Хесед к Воде, о Гебуре говорится, что это «король во времена войны и невзгод», а о Хесед - «король во времена мира и щедрости». Хотя они и полезны на своем уровне, эти дополнения часто неправильно дают представление о Хесед как о пассивной, даже лишенной силы сфере. Сострадание, которое должно характеризоваться мощной жизненной силой и мужеством, становится пораженным слабостью. Настоящая доброта и великодушие, воистину удивительные человеческие черты, становятся очерченными лицемерием и наивными прибежищами слабости. Любовь теряет свой жар и, в конечном счете, сама любовь теряется.

Что слишком часто упускается при этом подходе, это то, что Свободный Адепт это также и Старший Адепт. Достижение Хесед включает все прежние достижения. Буддистская точка зрения на сострадание включает и милосердие, и строгость, поскольку означает дар существу всего, что ему действительно необходимо – и болезненное противоречие с реальностью часто столь же сострадательно, сколь сочувствующее понимание. Эта идея полностью совпадает с каббалистическим выражением о Хесед, которое звучит «Из неистощимости, богатой Бесконечной Субстанцией, я черпаю все необходимое, и духовное, и материальное».

Хесед это еврейское слово, произошедшее от аналогично звучащего корня, chasad. Согласно великому еврейскому ученому, доктору Вильяму Гесениусу, первичное значение слова chasad - страстное и пылкое желание, страсть и возмужалость, совместимая с этой центральной сфирой Столпа Силы Древа Жизни, которая делит поток сознания между Хокмой и Нецах. Гесениус продолжает, определяя chasad в значении любить кого-то (или иметь желание к кому-то). К тому же, он переводит его как а) соревноваться или завидовать б) вогнуть в краску в) попросить кого-то быть милосердным; все значения являются психологическими соответствиями планеты Юпитер. Первичное значение самой Хесед он затем переводит как желание или жар. В положительном смысле, оно означает стремление к кому-либо – любовь и доброту – особенно в форме добрых дел, доброжелательности, милосердия, или жалости. В отрицательном смысле, Хесед аналогично означает стремление от кого-либо, следовательно, зависть или упреки. Хесед, в частности, имеет смысл «верность человека Богу», и «благородство, расположение, милосердие Бога к человеку».

Как можно увидеть, это далеко уходит от простой идеи «милосердия»; и вовсе не несовместимо с идеей «силы». Наш собственный излюбленный перевод «Хесед» - это «Благоволение», что буквально означает благое желание – с акцентом на динамическом аспекте Воли. Отношение между человечеством и Божеством, упомянутое в определениях выше, точно сочетается с огненной и религиозной любовью, подразумеваемой под словом бхакти. Добавив полный набор положительных и отрицательных черт, мы дополняем наше

понимание слова Хесед упоминанием стремления и жара, которые являются основными для этого понятия.

{иллюстрация: ЖЕЗЛ СТАРШЕГО АДЕПТА во Втором Ордене Святого Ордена Золотой Зари, этот посох, увенчанный крылатой сферой на рукоятке пяти элементов, был эмблемой Старшего Адепта, или служителя 7=4, который облачался в синюю мантию. Сравните это со словами посвящения, с которыми Нюит обращается к Кроули во время написания Liber L: «Крылатый шар и звезды синевы,/ О Анх-аф-на-хонсу, мои!» }

Слова Adeptus Exemptus в сумме дают 187. Согласно еврейской Каббале, это значение слова *zaqerh*, которое буквально обозначает «восходить», а фигурально «утешать (страдающего)». Оба эти значения явно соответствуют смыслу Хесед.

К тому же, 187 это числовое значение слова *orphanim*, «колеса». Это название относится к символике Колеса Фортуны, Пути Каф, который Свободный Адепт недавно преодолел, и который разделяет с этой Степенью соответствие планете Юпитер. Вдобавок, Офаним это Ангелы, относящиеся к сефире Хокма, из которой Хесед черпает свой поток Мудрости. Многие из символики Хесед – это отражение Отцовской Мудрости Хокмы, исходящее из Верховной Триады.

Но возможно самое важное соответствие этого числа 187, в рамках нынешнего рассуждения, - это соответствие латинской фразе *Collegium Rosce Rubese*, «Коллегиум Рубиновой Розы». Этот традиционное название женского аспекта Мистерии Розы Креста – значительное подтверждение преимущественно мистической и религиозной ориентации Степени Свободного Адепта.

Хесед (*ion*) в сумме дает 72, одно из наиболее важных чисел в практической магии. Колесо Зодиака (относящееся к Хокме) обычно разделено на 72 пентады, или 5°-ые сегменты, к категориям которых относятся различные благожелательные и недоброжелательные силы. Самая главная из них Шем ха-Мефореш, или 72-сложное великое имя БОГА (как написано, «как будто утверждая Бога милосердным»). Кроме того, 72 это значение особого способа, которым произносится Тетраграмматон в полноте мира Ацилут; и, таким образом, значение *Ob*, «Тайное Имя» Мира Ацилут; и *be-Sod*, «в Тайне» (ссылаясь к Высшей Тайне Мистерий, которую каббалисты скрывают в слове *sod* и относят, в особенности, к Пути Тет). В греческом 72 – это *he aletheia*, «истина»; которая напоминает нам, что слово Хесед наиболее часто встречается в Ветхом Завете рядом с *emeth*, «истина». В латыни, 72 это численное значение таких слов как *Abiegnus*, символическая Розенкрейцерская Гора Посвящения; *vacuum*, "пустой, незанятый, свободный, чистый", относящийся к Высшему Ничто, или Верховному Молчанию, которым символизируются определенные, очень продвинутые мистические состояния; и *verbum*, «Слово», синонимичное греческому *logos*.

Эти ассоциации не удивительны. Хесед соответствует высшим достижениям Ордена Розы Креста, вершине той великой Пирамиды, которую аспирант построил символически от Степени Неофита и выше, и которую мы теперь можем вообразить неподвижной,

завершенной, молчащей и грандиозной, стремящейся идеально вверх в прекрасное изысканное ночное небо на неизмеримое пространство ввысь... и ожидающей. Как сказано в Liber 65, Гл. V, ст. 51:

Пусть неудача и боль не собьют с пути поклоняющихся. Основания пирамиды были высечены в живой скале до заката; рыдал ли царь на рассвете, что верх пирамиды все еще не найден в далекой стране?

И, в Гл. II, стихи 57-60, 62:

Пророк крикнул, стоя у горы: "Приди сюда, чтобы я мог говорить с тобой!".

Но гора не шевельнулась. Поэтому пророк взошел на гору и стал говорить с ней. Но он устал, и гора не услышала его голоса.

Но я взывал к Тебе, и я поднимался к Тебе, но мне это не помогало.

Я терпеливо ждал, и Ты был со мною с самого начала... ожидать Тебя - это конец, не начало.

Степень Свободного Адепта также содержит в себе символику 17-го Пути Зайн, и 18-го Пути Хет, которые открывают (от Тиферет и Гебуры, соответственно) проход к сефире Бина, подготавливая путь для возможного продвижения Свободного Адепта в Степень Мастера Храма. Символическая важность этих двух Путей будет обсуждена в соответствующих им частях позже в этой главе.

К Свободному Адепту обращаются «Высокочтимый Брат» или «Высокочтимая Сестра».

(2) Индуистская теория приводится тут исключительно из-за своей разъяснительной ценности. Несмотря на наше уважение к ведической философии, некоторые из ее неявных допущений оказываются под вопросом, если понимаются буквально. Инкарнация это всегда вопрос Выбора, если под этим словом мы понимаем желаемый результат внутренней природы инкарнирующего Создания.

(3) Это равно не подразумевает культурные, расовые разновидности и планетарные измерения кармы, которые особым образом относятся к степени Мага $9^{\circ}=2^{\circ}$, того великого Мастера, который вернулся по руслу течения «реки души» ближе всего к ее источнику, за личными ветвлениями и притоками. Слово Мага, таким образом, общий Корень Воли всего.

(4) Букв., bodhi + sattva, или «мудрая-сущность». Тот, кто отказался от нирваны для того, чтобы помогать человечеству; обычно понимается в значении «просвещенный герой», тот, кто обещает реинкарнировать постоянно, чтобы помогать другим в их освобождении.

(5) В воспоминаниях о последней жизни Алистера Кроули, обобщенных в предыдущей главе, мы нашли некоторые интересные факты по этому вопросу «постоянной инкарнации». Калиостро, который достиг только степени Старшего Адепта, умер в 1795 году, и его рождение как Альфонса Луиса Констана (Элифас Леви) произошло лишь в 1810 году, через пятьдесят лет. Но Леви, который достиг степени Свободного Адепта, умер в 1895, всего лишь за шесть месяцев до своего перерождения в Алистере Кроули.

(6) Каждая магическая клятва это акт «любви в соответствии с волей».

(7) Клиппотические, или негативные, аспекты Хесед включают в себя такие черты как чревоугодие, тиранию, лицемерие, зависть, суеверие, и неуравновешенное самовозвеличивание.

ВЕРШИНА АБИЕГНИ

Степень Свободного Адепта предоставляет полномочия для управления двумя нижними Орденами Р.К. и З.З. ...

Он достигнет всего, кроме высших пределов медитации, и должен быть уже готов осознать, что единственный путь для него – это всецело посвятить себя помощи своим ближним. (Звезда Видна).

Как для Степени $6^{\circ}=5^{\circ}$ было сказано, что она дарует «Магические Силы (буквально называемые так) второго ранга», - второго, то есть, только ниже Мага $9^{\circ}=2^{\circ}$, который является «выдающимся Мастером Магии», согласно Звезда Видна – так про $7^{\circ}=4^{\circ}$ сказано, что он «достиг всего, кроме высочайших вершин медитации». («Высочайшие вершины» сами по себе – это сфера степени Мастера Храма, $8^{\circ}=3^{\circ}$, в высшем смысле Мастера Мистицизма.).

Хесед определяется в терминах мистики, чтобы уравновесить магическую ориентацию Гебуры. Погружение Адепта в отношения со своим Святым Ангелом-Хранителем почти совершенно, его самадхи более зрелое (и менее отличимое от его будничного сознания). Ключ к углублению медитации - в главной практике этой степени, Бхакти Йоге.

БХАКТИ ЙОГА

Бхакти Йога - это первостепенный признак Степени Свободного Адепта. Как было сказано ранее, еврейское слово chesed является близким синонимом санскритского bhakti,

«страстная любовь Бога». Кроме того, «Образ Любви» это мистический опыт, относящийся к достижению Хесед.(8) В Клятве степени $8^{\circ}=3^{\circ}$, в которой каждый пункт относится к каждой сфире, строка, относящаяся к Хесед, звучит: «Так я буду Любить все сущее».

Как объяснялось в 6 Главе, Философ должен изучать и практиковать Бхакти Йогу, но у Философа проверяются только методы, не результаты. Напротив, в неопубликованном дневнике, касаясь требований степеней А.А., Frater OM писал по поводу $7^{\circ}=4^{\circ}$, что «Хесед это величие и любовь. Его Бхакти Йога должна быть совершенной». Предварительные, внешние, ритуальные формы Бхакти Йоги, называемые ганни-бхакти, приписываются Нецах, но высшее совершенство Бхакти Йоги, называемое пара-бхакти, присуще Свободному Адепту, посвященному Хесед.

Что есть пара-бхакти? Вспомните, что дар памяти относится, согласно каббалистам, к Хесед, тем же самым образом, которым желание относится к Нецах, или интеллект к Ход(9). Это важно, поскольку неотъемлемая характеристика Бхакти Йоги – воспоминание или воскрешение в памяти.(10)

Помнить (воссоздавать в памяти) это точная противоположность слову отрезать, отсюда значительное психологическое и мифологическое значение старой шутки, что последние предсмертные слова расчлененного Осириса своей невесте Исиде были «Помни (воссоздавай) меня всегда [англ: "Re-member me always]» (И она делает это).

В своей классической Бхакти Йоге, в Главе 1, Свами Вивекананда объяснил эти отношения, цитируя комментарии Бхагаван Рамануджи по поводу одной из индуистских сутр:

Медитация опять же это постоянная память (о вещи, над которой медитируешь) струящаяся как непрерывный поток масла, льющийся от одного сосуда к другому. Когда такой вид воспоминания достигнут (в отношении Бога), все оковы сорваны. Так сказано в рукописях, касательно постоянного воспоминания как средства освобождения. Это воспоминание, опять же, той самой формы, что и видение, поскольку оно имеет то же значение, что и в отрывке «Когда тот, кто далеко и близко, виден, оковы сердца сорваны, все сомнения исчезают, и все эффекты работы пропадают». Тогда как Тот, кто близко, может быть виден, но Тот, кто далеко, может быть только вспомнен. Рукопись тем не менее, говорит, что мы должны видеть Того, кто близко, так же как Того, кто далеко, таким образом указывая нам, что этот вид воспоминания так же хорош как видение. Такое воспоминание, когда достигает совершенства, принимает ту же форму, что и видение. Служение - это постоянное воспоминание.

Знание, которое есть то же самое, что повторяемое служение, описано как постоянное воспоминание. Таким образом память, которая достигла высот того, что столь же хорошо, сколь и прямое восприятие, обсуждается в Срути как средство освобождения. 'Этот Атман недостижим ни посредством различных наук, ни интеллектом, ни усердным изучением Вед. Кого этот Атман желает, тем этот Атман и достигается, ему этот Атман открывает себя'. Здесь говорится, что простое слушание, мышление и медитация не являются средствами достижения этого Атмана, тут сказано 'Кого этот Атман желает, тем Атман и достигается'. Чрезвычайно любимый единственно желаем тем, кем бы ни был этот Атман в высшей

степени любим, он один становится более всего любим Атманом. Значит, этот возлюбленный может достичь Атмана, Господь сам помогает ему. Поскольку было сказано Господом «Тем, кто постоянно предан Мне и служит Мне с любовью – их воле Я даю направление, по которому они придут ко Мне». Таким образом, сказано, что кому бы не стало самым дорогим это воспоминание, которое есть та же форма, что и прямое восприятие, по причине, что это дорого Объекту такого восприятия памяти, он желаем Верховным Атманом, иначе говоря, только им Верховный Атман достигается. Это постоянное воспоминание обозначается словом бхакти.

Вкратце, Бхакти Йога, в своей пара («высшей») форме, это постоянное воспоминание о Возлюбленном, непрерывное объединение-через-воспоминание с Божеством-как-Любовью, и постоянное участие в этой Любви. Это, в основе, идентично с d'vequth («верность, глубокая преданность») Хасидов. И bhakti и d'vequth имеют внешние и внутренние аспекты поклонения, где ритуальные формы служат изначально установлению осознанного понимания этого отношения с истоками всей любви и, позднее, служат как стимул его постоянного воспоминания, но суть высшей практики просто в постоянном понимании и пребывании в самой бесконечной Любви. Как написано в Liber Legis, Глава II, стих 42-43:

Ежедневное празднество в сердцах ваших в радости восторга моего! Еженощное празднество ради Нью и наслаждение величайшей радости!

Это состояние схоже описывалось мистиками Востока и Запада как одна сущностная черта высшего созревания адепства, предполагаемого степенью, относящейся к сфере Хесед. Da'vaqah рассматривает эти интимные отношения как бытие с «Богом». Bhakti считает его бытием с Ishvara. Мы говорим о нем как о пребывании со Святым Ангелом-Хранителем. Все это одно и то же, за исключением слов.

Свободный Адепт явно не очень нуждается в помощи по этому поводу, даже от своих инкарнировавших наставников в Ордене; поскольку в Святом Ангеле-Хранителе он получает самого совершенного инструктора, которого кто-либо только мог бы желать на путях Любви.

{Иллюстрация: АЛИСТЕР КРОУЛИ Старший деятель духа, «почти ни с чем, кроме трубки и остроумия» }

(8)См Liber 777, колонку XLV, столбцы 0-10, по поводу «магических сил» (более точно, мистических достижений), соответствующих каждой сфере.

(9)Аналогично, на Буддистском Восьмеричном Пути, седьмой шаг, близко соответствующий Степени 7°=4°, называется Samma-sati "Правильное Воспоминание"

(10) «мет» от «memo» (память) означает «разум». «Память» буквально значит «полнота разума», держание чего-то в сознании, или возвращение его в сознание. «remember» (помнить) что-то – значит быть заполненным в сознании этим снова. «Заполненность сознания» это термин, пришедший из Буддизма, чтобы обозначить состояние постоянного осознания, что является значимой целью практик.

(11) Йехида или Самость. Тут используется в смысле, который равнозначен понятию Святого Ангела-Хранителя.

ТЕЗИСЫ СОВЕРШЕННОГО АДЕПТА

Совершенный адепт овладеет всесторонними знаниями всех этих курсов [от Степени Студента по Степень Старшего Адепта], и представит свой собственный тезис, как общее краткое изложение своего собственного Достижения, отраженного в сфере Разума. (Учебный план, РАВНОДЕНСТВИЕ № XI)

Адепт должен подготовить и опубликовать тезис, формулирующий Его знание Вселенной, и его планы по поводу благополучия и развития. Таким образом, он станет известен как лидер философской школы (Звезда видна).

Это задание самоочевидно; но, возможно, причины его не совсем ясны.

Определенно, тут хватает практических причин. Свободные Адепты - «Старшие деятели духа», лучше всего натренированные, более всего обученные, наиболее продвинутые маги, мистики и философы Внутреннего Колледжа. Более того, у такой личности созрела собственная уникальная перспектива Великой Работы. Каждый человек имеет уникальную точку зрения, и каждое окно в Божественное открыто на свой собственный аспект, свою собственную аллею возможностей. Каждое духовно зрелое выражение такого вида составляет одно из великих философских сокровищ мира.

Среди примеров подобных записей Clef des Grands Mysteres Элифаса Леви; Облако над Святилищем Карла фон Экартшаузена(13); Utrinsque Cosmi Histori Роберта Фладда; Themis Aurea и Scrutimum Chymicum Михаэля Майера; Евфрат Томаса Вогана; Духовные Упражнения Св. Игнатия Лойолы; Три Диалога Епископа Беркли; Четвертое Измерение Х. Хинтона; и другие работы Сведенборга, Парацельса, Валентина, Ньютона, Бойя [венгерский математик, один из первооткрывателей неевклидовой геометрии – прим. перевод.]; и многих других.(14)

{Иллюстрация: ПИРАМИДА ПОСВЯЩЕНИЯ Какой отвергнутый камень увенчает ее?}

Но помимо этих благотворительных соображений, существует необходимость развить этот тезис далее, необходимость, которая глубоко укоренена в естественном развитии Адепта на пути посвящения. $7^{\circ}=4^{\circ}$ достигает высшей сферы, относящейся к Руах (определенной части человеческой психики, включающей мыслящий разум). Это, таким образом, «определенная высокая степень, где человек становится мастером знания и разума, и перестает быть их рабом» (Liber 61, стих 18). Свободный Адепт готовится пересечь порог в Третий Орден – Орден Бездны – в котором только Знание и Собеседование со Святым Ангелом-Хранителем имеют значение. Пересечение Бездны требует полного созревания всего, что было до этого, вычерчивания в голове всего, что составляет Адепта, всего, что делает его тем, кем он, очевидно, является. Тут, еще раз, возникает символ Пирамиды Посвящения, которую соискатель тщательно выстраивает, теперь она достигает завершения, сходится к точке своей вершины. Только таким образом Свободный Адепт может быть подготовлен для своего великого предстоящего шага - того, который все ближе.

(13) В более ранней редакции этой книги в этом списке была Магия, Принципы Высшего Знания Эккартсхаузена вместо Облака Над Святилищем, его наиболее известной работы, поскольку Облако отражает куда больше даже уровня понимания $7^{\circ}=4^{\circ}$. Перечисленная тут в ряду с другими, она является явно «лучшей из ряда», главной из всех них. А Магия Эккартсхаузена не выше чем работа $6^{\circ}=5^{\circ}$ в лучшем случае, снисходительно говоря, сравнивая (к примеру) с Догмой и Ритуалом Леви.

(14) Изучающие жизнь Кроули раскроют странный поворот в том, что касается конкретно этого задания. Когда к нему пришло вдохновение написать свои тезисы $7^{\circ}=4^{\circ}$, он собрал свои заметки и сформулировал важнейшие темы – затем открыл для себя Clef des Grands Mysteres, Леви, которая охватывала совершенно те же самые вопросы, которые Кроули пытался объяснить. Таким образом, вместо написания новой книги, он перевел книгу Леви!

Руководствуясь этим стандартом, мы должны признать мадемуазель Изабеллу де Стейгер (V?H? Sor. Alta Peto, 5=6 прежней 3.3.) в качестве Свободного Адепта за ее удивительный перевод Облака над Святилищем Эккартсхаузена.

Какова бы ни была правда в истории Кроули-Леви, Кроули определенно публиковал многие работы, которые блестяще удовлетворяют требованиям этого великого назначения. Он впервые взял на себя полностью функцию Свободного Адепта, начав публиковать РАВНОДЕНСТВИЕ. Его Новый Комментарий к Книге Закона полностью удовлетворяет требованиям тезиса $7^{\circ}=4^{\circ}$; как, безусловно, и его гигантская Книга Четыре, если считать все четыре части. Его роль в выстраивании системы А?А?, для своего и будущих поколений может, возможно, считаться «тезисом» в ином роде, нежели письменное слово. Нет сомнения, что он проделал эту работу, и многократно.

ПУТЬ ЗАЙН

Чтобы достичь Степени Магистра Храма, он должен выполнить два задания; [первое это] освобождение от мысли путем дополнения каждой идеи ее противоположностью, и отказ предпочесть какую-либо (Звезда Видна)

{NB: Zaun} Слово Пифии. MCXXXIX. (Liber Viarum Vice)

Зайн означает «меч», символ человеческого интеллекта и представление деления и умножения. Он соответствует знаку Близнецы, и VI-му Аркану Таро, часто называемому Влюбленные, и в эзотерике зовущемуся «Дитя Голоса; Оракул Всемогущих Богов»(15)

Близнецы, «Двойня» подразумевает число два. Меч – это обозначение разделения или разложения. Хотя заголовок, Влюбленные, предполагает глубокое единение. Отрывок из Книги Закона (Глава 1, стихи 29-30) обращается к этому кажущемуся парадоксу:

Ибо я разделена ради любви, ради возможности единения.

Вот сотворение мира: боль разделения - ничто, радость же растворения - всё.

Нисхождение Пути Зайн, из Бина в Тифарет, это проявление творения с помощью деления, то есть, формирования человеческих функций разума, которые, в конечном счете, двоичны(16). Через это формирование «боль разделения ничто». Однако, теперь мы сосредоточим наше внимание на обратной операции, открытии пути из Тифарет в Бина. Тут многое объединяется в Единое. Двойственность преодолевается. В частности, интеллектуальные противоположности разрешаются в единую Истину; «радость растворения - все».

В дополнение к обычным медитативным методам йоги, практической инструкцией для этого Задания Пути Зайн является Liber Os Abysmi vet Da'ath; Книга Гласа Бездны или Книга Даат (Знания). Это техника использования интеллекта, изолированного от подсознательных способностей, чтобы разрушить необходимость полагаться на собственное сердце. Кульминация действия верно описана в Liber Da 'ath следующим образом:

Тогда все явления, которые представляют себя ему, покажутся бессмысленными и рассоединенными, и его собственное Эго разобьется на серии впечатлений, не имеющих отношения ни друг к другу, ни вообще к чему-либо другому.

Пусть это состояние тогда станет таким точным, каково оно в истинном Безумии, и пусть это продолжается до изнеможения.... Это может закончиться настоящим безумием, которое увенчает деятельность Адепта в настоящей жизни, или его перерождением в собственное тело и разум с простотой маленького ребенка.

И тогда должен он обнаружить свои способности нетронутыми, хотя и очищенными в некотором роде неопишимо. И он вспомнит простоту Задачи Младшего Адепта,(17) и посвятит себя ей с новой энергией более явным способом.

И с повторным появлением Святого Ангела-Хранителя(18) ему могут быть дарованы высочайшие достижения...

Отсюда он может вступить в настоящее общение с теми, кто по ту сторону, и он будет правомочен осуществлять общение и получать инструкции от Нас напрямую.

Так Мы подготовим его для... Испытания Бездны, когда мы обретем его в Городе Пирамид.(19)

(15)Зайн относится к принципу пророчества. Даже в простых словах это познаваемая грань отношений между рациональным разумом (Тифарет) и сообщающей интуицией (Бина). Более того, Двойня, Близнецы в мифологиях различных культур (неоднократно называемые «Детьми Солнца») часто ассоциируются с функцией пророчества. Очевидно по этой причине, в 0Liber Viarum Viae, Кроули отнес к Пути Зайн практику силы под названием «Голос Пифии», для которой он назначил инструкцию под маркой Liber 1139. Это руководство не сохранилось до нашего времени и не распознаваемо. Его число - это значение греческого слова "утроба", корня «братьев» (букв., дети одной утробы). Основываясь на заголовке Liber 1139, игра слов, скорее всего, подразумевала «Дельфы», место наиболее известного оракула античности, посвященное богу Солнца.

(16)Все знание сводится либо к утверждению А равно В, либо к утверждению А не равно В.

(17)Достичь Знания и Собеседования со Святым Ангелом-Хранителем.

(18)Ангел, как он есть, был вытеснен из подсознательной психики посредством практики, которая требовала привлечения сил разума, весьма удаленных от духовных способностей.

(19)Это отсылает к Бина.

ПУТЬ ХЕТ

Чтобы достичь Степени Магистра Храма, он должен совершить.... посвящение себя как чистого проводника влияния ордена, к которому он стремится (Звезда Видна)

{ НВ:Хет} Ритуал Святого Грааля. Liber CLVL (Liber Viarum Viae)

Хетт означает «ограда» или «забор», то, что определяет территорию; или отгораживание или поле, таким образом разграниченное. Он соответствует знаку Рака, и VII-му Аркану Таро, который обычно называется Колесница, а в эзотерике «Дитя Сил Воды; Господь Торжества Света».

Эта колесница – человеческая личность и относящиеся к ней высшие «проводники». Колесничий это Святой Ангел-Хранитель. Слово Хет численно значит 418, что в настоящем Зоне символизирует совершенство Великой Работы. Это, таким образом, и есть «Торжество Света», на которое ссылается эзотерический заголовок.

Задание для этого Пути, процитированное из «Звезда видна», совершенно очевидно. Однако, каждый должен найти свой собственный метод для его выполнения. Хет это последний Путь, преодолеваемый перед принятием Адепта в Третий Орден и Степень Магистра Храма, так же как Самех был последним пройденным во Внешнем Колледже. Шаг, который позволяет понять, что Свободный Адепт - по сравнению с адептством (как Знанием и Собеседованием со Святым Ангелом-Хранителем), - то же, что это Знание и Собеседование по отношению к первоначальному обучению Неофита в Первом Ордене.

В этих вопросах Адепт получает определенную помощь.

Во-первых, как подтверждает Liber Viarum Viae, для этого «Ритуала Святого Грааля» нам дан ужасающе-прекрасный документ Класа A Liber Cheth vel Vallum Abiegni. «Эта книга», - писал Кроули в Программе в РАВНОДЕНСТВИИ XI, «это великолепный рассказ о задании Свободного Адепта, изложенный в виде символов внеинтеллектуального плана».

Еще один документ из списка Свободного Адепта так же может быть полезен для реализации основной задачи этого Пути, посвящения Адепта как чистого проводника влияния Третьего Ордена, к которому он стремится. Этот документ - Liber Thisharb Viae Memoriae (Книга Путешествия Памяти). "Thisharb" - это Berashith (Еврейское название Бытия, то есть, "изначала") произнесенное наоборот.

Как уже отмечалось, среди планетарных сфирот Хесед соотносится с функцией памяти, и многие ассоциируют разложение кармы с этой Степью. Не станет сюрпризом, в таком случае, что именно тут дается техника для стимуляции восстановления памяти о прошлых жизнях. Эти воспоминания могли проявиться, в некоторой мере, гораздо ранее в процессе обучения. Часто они являются побочным эффектом медитации; или могут служить как инструмент, используемый Святым Ангелом-Хранителем для того, чтобы указать ученику определенные направления для продвижения.

Один фактор делает особенно многообещающим то, что Свободный Адепт будет способен восстановить эти воспоминания: Внутренние степени обычно не достигаются быстро, в течение одной жизни, если солидные достижения не были сделаны ранее. Вероятнее всего, Свободный Адепт был, по крайней мере, Младшим или Старшим Адептом в прошлой жизни. Души такой зрелости гораздо больше впитывают из своей человеческой жизни, личности и воспоминаний духовной сердцевиной своего существа, которое путешествует из жизни в жизнь, упрощая, таким образом, восстановление этих воспоминаний.

Конечная цель Liber Thisharb это раскрытие Истинной Воли в самом чистом виде, и передача ее понятным образом силам разума; или, как сама Liber Thisharb описывает эту практику, «она приводит определенно к отдельному существованию Свободного Адепта от остальной Вселенной, и раскрывает его отношение к этой Вселенной». Полный формальный метод, данный для завершения этого, затрагивает восстановление воспоминаний о прошлых жизнях, так что Адепт может видеть большую длину пути, который он проходит. Силы медитации Адепта применяются к анализу того, что было изучено, для завершения определения, кто он есть, и какую службу способен предложить Третьему Ордену, или Серебряной Звезде.

{Иллюстрация: СВЯТОЙ ГРААЛЬ Мистерии Хесед – это мистерии Святого Грааля. (Из Чаши Экстаза Брата Ахада.) }

Несколько отрывков из Liber Thisharb помогают представить в перспективе ее значительную важность для Свободного Адепта:

Она обладает такой важностью для Свободного Адепта, что Мы не можем ее преувеличить. Пусть же он по глупости не рискует прыгать в Бездну, до тех пор, пока не завершит это задание к своему самому совершенному удовлетворению.

Ибо в Бездне никакие попытки более не возможны. Пропать преодолевается добродетелью служения Адепта и его Кармой. Две силы побуждают его: (1) сила притяжения Бина, (2) импульс его Кармы; и легкость и даже безопасность его прохождения зависят от силы и направления последней.

Осмелся кто в спешке на прохождение, и принятие безвозвратной Клятвы Пропати, он тогда может затеряться на Зоны в несметных страданиях, он может даже быть отброшен обратно на Хесед, с ужасной Кармой провала вдобавок к своему исходному несовершенству. Пусть же тогда Адепт, который сочтет результат этих медитаций неудовлетворительным, отвергнет Клятву Пропати, и живет так, чтобы его Карма набирала силу и направление, подходящие задаче на некоторый будущий срок...

Когда все это усовершенствовано, так, что память возвращается на зоны неисчислимых расстояний, пусть Свободный Адепт медитирует над бесплодностью всех этих лет, и над плодами их, отрезая то, что преходяще и презренно, от того, что вечно. И это может быть тем, чем он является, но Свободный Адепт способен осознавать это все как нечто лишённое вкуса и полное скорби.

Будь это так, он без колебания даст Клятву Пропати.

... Усовершенствовав в своем разуме эти представления, пусть он применит их к своей задаче, сковывая звенья памяти в цепь необходимости.

И пусть это будет его последний вопрос: Для какой цели я годен? Какую службу моя сущность может предоставить Братьям А?А?, если я пересеку Пропать, и меня допустят в Город Пирамид?

Далее следует инструкция по тому, как надо подойти к этому вопросу; тогда,

Нет ни малейшего атома его композиции, который может быть отброшен без небольшого его изменения, нет бесполезных моментов в его прошлом. Тогда каково его будущее? [...]

Так, обладает адепт военным гением или отличным знанием греческого: как эти достижения помогут его цели, или цели Братъев? Он погиб от рук Кальвина, или был превращен в камень Эзекией; как змей он был убит деревенским жителем, или как слон был умерщвлен в битве под Хамилькаром. Как эти воспоминания помогут ему? До тех пор, пока он полностью не усвоил причину каждого происшествия в своем прошлом, и не нашел причину каждого элемента его нынешнего оснащения, он не может правдиво ответить даже на те Три Вопросы, которые были ему заданы вначале, даже на Три Вопросы Ритуала Пирамиды²¹; он не готов принести Клятву Пропasti.

Но будучи просвещен, таким образом,, пусть он принесет Клятву Пропasti; да, пусть он принесет Клятву Пропasti.

(20)Зайн открывает путь в Бина из Тиферет, а Хет из Гебуры. Нет Пути, который проходит напрямую из Хесед в Бина. Это один из символов Бездны, о которых мы говорим. Как совершить скачок? Не рациональными средствами. Хотя для того, кто возвращается к простоте взглядов Младшего Адепта, путь найти будет не трудно, так же как малое дитя без сомнений бежит в объятия матери.

(21)Три вопроса, которые задаются Испытуемому в течение недели, которая предваряет посвящение в Неофиты. Liber T'гаа.

ЗА ОРДЕНОМ РОЗЫ КРЕСТА

Адепт (Свободный). – Завершает в совершенстве изучение всех эти материй [предыдущих степеней]. Он «тогда либо (а) станет Братом Пути Левой Руки, либо (b) отринет все свои достижения и себя также, даже своего Святого Ангела-Хранителя, и станет Ребенком Пропasti, которое, ступив за пределы Разума, не совершает ничего, кроме как растет в чреве матери своей».

Он тогда должен решиться на рискованное путешествие в наш Орден, на абсолютное отречение от себя и своих достижений. Он не может оставаться бесконечно Свободным Адептом, его выталкивает вперед непреодолимый импульс, который он сам создал. - (Звезда видна)

Несмотря на наше редакторское решение позволить этой книге кульминировать, или прийти к естественной остановке в Степени $7^{\circ}=4^{\circ}$, ее невозможно описывать, не отсылая постоянно к степеням, которые находятся за ней, и к Третьему Ордену, который они составляют.

Неоднократно во многих работах Алистер Кроули говорил нам, пока мы не запомним, что Свободный Адепт не может оставаться Адептом вечно. Существует необходимость продолжать, импульс или внутреннее давление, которое несет вперед. Необходимо только подготовить себя к неизбежности, и сделать четкий переломный выбор по поводу пути: сдать ли себя (свое эго) полностью для поглощения Пропастью, или держаться, сопротивляться разрушению и поглощению, стремиться выжить и отделить эго-центр, который всегда понимался как сам человек.

Свободный Адепт это высшая ступень, которую может достигнуть существо, все еще определяемое в человеческих (то есть в личностных) понятиях. Это пик; но целый курс духовного обучения был направлен неминуемо на достижение этого.

Его Ангел поведет его тотчас(22) к вершине Ордена Р.К. и подготовит его к встрече с невыразимым ужасом Бездны, которая лежит между Человечеством и Божественностью; научит его Знать ту агонию, Отваживаться на ту участь, Желать ту катастрофу, хранить Молчание до тех пор как он завершит акт аннигиляции.(23)

Как гласит старый алхимический афоризм, «Сперва камень, затем растение, затем животное, затем человек – затем Бог». Постоянное самадхи вызревает в постоянное море Нирваны; но чтобы попасть в это море, надо обнажиться куда больше, чем просто избавиться от одежды. Необходимо обнажить себя от всего, что всегда считалось тем, что представляет человек.

Из Бездны выходит далее Не Человек, а Звезда поражает Землю, и наш Орден ликует за этой Пропастью, что Зверь породил еще одно Дитя в Чреве Нашей Госпожи, Его Возлюбленной, Багряной Жены, БАБАЛОН.

Нет нужды обучать Дитя, так рожденное, поскольку в Бездне оно было очищено от любого яда личности; его восхождение к высшему утверждено в положенное время. И ему не нужно время для осознания, что все условия есть не более чем формы его иллюзии.(24)

Переход из Хесед в Бина уникален в нескольких аспектах. Во-первых (как было уже упомянуто), нет прямого Пути, отмечающего этого переход на Древе Жизни. Во вторых, и Хесед, и Бина относятся к Воде. Нет никакой другой точки на Древе, где был бы переход от сфиры того или иного элемента в другую, что относится к тому же самому элементу. В этом определенный символ, который Свободный Адепт поймет с легкостью.

Есть те, однако, кто не желает совершать переход. Их эго-центры все еще удерживают контроль над их более глубокой сущностью. В конечном счете, они боятся умереть. Это то же самое, что сказать, что они боятся любить, что является равнозначной правдой. Так же как сущность теряется в Возлюбленном в глубинах любви – так же и эго растворяется или сдает свои тюремные и ограждающие барьеры в восторге оргазма – так Страх Смерти это всегда Страх Любви. Те, кто этого боится, известны как Черные Братья(25). Это не то же самое, что «черный маг», который, в общем, относится к гораздо более низкому уровню и

представляет гораздо более смехотворное явление. Так же это и не то же самое, что Черная Школа Магии, которая вкупе с Белой и Желтой Школами формирует триаду основных философских доктрин среди посвященных мира(26). Наконец, термин не обоснован расовой принадлежностью. Основа для сравнения с «черным» станет очевидной в нижеприведенных цитатах. Теперь же вам просто необходимо знать, что Черный Брат это очень продвинутый инициированный, Свободный Адепт, который из неуничтоженного страха (часто сокрытого под другими ложными мотивами) сопротивляется естественному импульсу вперед, который в другом случае нес бы его естественно и в должное время, в объятия Третьего Ордена.

Мы находим описание этого естественного процесса (которому Черный Брат сопротивляется) в Лекции по Истории А?А?, Liber 61, vv. 27-28:

В полноте времени, точно как цветущее дерево плодоносит в свое время, все эти боли прекращены, и эти адепты [Братья D.D.S. и O.M.] и их компаньоны получили награду, которую искали – они были приняты в Вечный и Сокрытый Орден, которому нет названия среди людей. Они, поэтому, те, кто с улыбкой на лице покинул свой дом, свое имущество, свою жену, своих детей для выполнения Великой Работы, могли с твердым спокойствием и непреклонной верностью оставить и саму Великую Работу, поскольку это последняя и величайшая проекция алхимика.

Явление Черных Братьев обсуждается во многих трудах, включая Видение и Голос; Магию в теории и на практике, гл. XXI, часть I, и в прочих; Магию без слез, Письма 12 и 50 и в других; и Liber Aleph во многих местах.

Мы завершаем эту часть двумя длинными отрывками касательно этого последнего выбора.

Из Liber Aleph, стих 104:

О Черных Братях, о Сын мой, напишу я Следующее. Я уже говорил тебе касательно Перемены, что она это Закон, поскольку каждая Перемена это Акт Любви в соответствии с Волей. Так и тот, кто Свободный Адепт, будь он в Нашем Святом Ордене или в другом, не может оставаться в Столпе Милосердия, ибо он не уравновешен, но не стабилен. Отсюда Выбор, данный ему, разрушит ли он свой Храм, и сдаст свою Жизнь, продлив ее до Всеобщей Жизни,(27) или построит Крепость вокруг этого Храма, и останется там, в ложной сфере Даат, которая в Бездне. И для Адептов нашего Святого Ордена этот Выбор ужасен, поскольку они должны оставить даже Его, Знания и Собеседования с которым они достигли. Все же, о Сын мой, у них есть большая Помощь Нашего Ордена в этом Зоне, поскольку Главная Формула это Любовь, так что их Традиция сама подгоняет их к Ложу Госпожи Нашей БАБАЛОН. Узнавай же тогда Черных Братьев по этим Истинным Знакам их Посвящения порока, - они сопротивляются Перемене, ограничивают и отрицают Любовь, отвергают Смерть. Percutian tur

Из Магии в теории и на практике, Глава VII, Часть I (часть которой уже была процитирована в предыдущей главе)

Иероглиф, изображенный в Седьмом Ключе Таро (описанном в 12ом Этире, Liber 418, Равноденствие I, V) это Колесничий НАШЕЙ ГОСПОЖИ БАБАЛОН, чью Чашу Грааля он держит.

Сейчас это важная формула. Это Первая из Формул в известной мере, поскольку это формула Отречения. Она же и Последняя. Сказано, что Чаша полна Крови Святых, то есть каждый «святой» или маг должен отдать последнюю каплю крови своей жизни в эту чашу. Это подлинная цена, заплаченная за магическую силу. И если под магической силой мы имеем в виду истинную силу, поглощение всей силы Всеобщим Светом, истинную Свадьбу Розы и Креста, тогда та кровь это подарок Девственности, единственная жертва, удовлетворяющая Мастера, жертва, единственная награда которой – боль рождения ребенка, которое он носит.

Но продать душу дьяволу, отвергнуть что бы то ни было, дабы получить не что равное к своей личной выгоде, это черная магия. Ты более не благородный, отдающий всего себя, а в прямом смысле меняла.

Эта формула, однако, немного отличается в символах, поскольку это Женщина, чья Чаша должна быть заполнена. То же скорее жертва Мужчины, который передает жизнь своим потомкам.

Но вот формула, которая включает в себе куда больше, чем даже эта. Поскольку это целая жизнь, которую Маг предлагает НАШЕЙ ГОСПОЖЕ. Крест это и Смерть и Порождение, и именно на Кресте расцветает Роза. Полное значение этих символов так возвышенно, что с трудом может быть подходящим для простого трактата такого рода. Необходимо быть Свободным Адептом, и стать готовым к переходу, перед тем как увидишь символы даже более низкого плана. Только Мастер Храма может полностью их понять. (Однако, читатель может изучить Liber CLVI в Равноденствии 1, VI, 12-ый и 2-ой Этиры в Liber 418 в Равноденствии 1, V, и Символизм V° и VI° О.Т.О.)(30)

О сохранении этой крови, которую НАША ГОСПОЖА предлагает ДРЕВНЕМУ ОНУ, ХАОСУ Всеобщему Отцу, для воскресения его, и о том, как его божественная Сущность наполняет Дочь (душу Человека) и располагает ее на Троне Матери, выполняя Экономия Вселенной, и тем самым в конечном счете награждая Мага (Сына) десятитысячекратно, обо всем этом было бы еще более неуместно говорить здесь. Тайна Мастеров Храма – столь святая мистерия, что упомянута тут лишь для ослепления самонадеянных, которые могут низменно искать приподнятия завесы и в то же самое время осветить тьму ее, точно как может быть необходим только один луч Солнца для начала жизни и света.

(22)Из начального Знания и Собеседования, который характеризует степень Младшего Адепта.

(23)Звезда Видна.

(24) Там же. "Не Человек" (лат. Nemo) это главное звание Мастера Храма, 8°=3°. 'Зверь' и 'Бабалон' могут тут быть поняты как Йод и Хе, Хокма и Бина. Их единение – в Даат.

(25) В противоположность «Великом Белому Братству», в качестве которого А.:А. определяет себя. Эти определения ни в коей мере не расистские в исходном значении, хотя (с сегодняшним возрождением резкой и фанатичной приверженности к "белому расизму"), мы стремимся использовать термин «Великое Белое Братство» очень скупно. Я полагаю, что женщины мятежные Свободные Адепты обоснованно зовутся «Черными Сестрами», несмотря на совершенно иную картину, которую эта фраза рисует у меня в уме!

(26) См. «Три Школы Магии» в Магии без слез, письма 6-8.

(27) См. Liber Cheth, стих 3. Свободный Адепт оставляет особую личность, хотя и находится на службе Вселенной.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Заключения нет. Путь Духа – это путь вечного движения – перемещения и перемены.

И эта перемена, эта эволюция – результат любви. Эволюция – всегда результат любви. Сдаваясь пылко, не пассивно, развивающимся обстоятельствам, представленным нам текстурированной материей жизни, мы становимся многим больше, чем любые обстоятельства, которые подавляют нас. Целое всегда больше, чем сумма его частей.

В нашем пути Любви мы вливаем самый экстракт нас самих в то, что мы любим более всего. Мы обнимаем это, впитываем, становимся наполнены им, сдаем ему то целое, чем мы являемся; поскольку единственное условие прогресса, как было сказано ранее, это растворение себя в Возлюбленном.

До сих пор это Роза Крест.

Что может быть слаще, чем эти слова из Liber 65, Часть III, стих 51:

О Ты, свет и восторг, увлеку меня в млечный океан звезд!

Или эти, из Liber 7, Часть VII, стихи 41-45:

Приди, о мой Бог, в едином последнем восторге давай достигнем мы Единения со Многими!

В молчании Вещей, в Ночи Сил, за пределами проклятого царства Трех, давай насладимся нашей любовью!

Мой дорогой! Мой дорогой! Прочь, прочь от Общества и Закона, и Просвещения - к Анархии Одиночества и Тьмы!

Потому что тогда мы должны скрывать сияние нашего Я.

Мой дорогой! Мой дорогой!

Никогда ранее в мировой истории внутренние тропы Странствия не были описаны столь хорошо, и не был так ясно проложен сам Путь. Остается только ступить на него с отвагой, любовью, разумом и решимостью. Но мы не можем предпринять это Путешествие за вас. Только ваш собственный труд может возвести Пирамиду вашего духа. Работа обладает добродетелью сама по себе; а насколько более добродетельна эта Великая Работа, о братья и сестры Утреннего Света?

В узах нашей общей человечности и нашей общей божественности, я приглашаю всех, кто готов, отправиться в это Странствие; остальных же готовить себя к нему.

Любовь есть закон, любовь в соответствии с волей.

«И поэтому начало - наслаждение, и Конец - наслаждение, и наслаждение - в середине, как Инд есть вода в ледниковой пещере, и вода среди высоких холмов, и малых холмов, по кручам и по равнинам, и вода в своем устье, откуда несетя в могучее море, да, в могучее море».

Liber A'ash, ст. 39

(28) Тут нет моральной подоплеки. Но выбор А приводит к отказу от не-А, по крайней мере это так ниже Бездны. А.К.

(29) Здесь предполагается личная выгода. Но, на самом деле, не существует личности, которой нужна выгода, так что вся сделка – надувательство с обеих сторон А.К.

(30) V° О.Т.О. это Суверенный Принц или Принцесса Розы Креста (сравн. 18° Шотландского Церемониала). О.Т.О. VI° это градус Рыцаря (Тамплиеров) Кадоша или Сопровождающей Дамы Святого Грааля (трактовка 30° Шотландского Церемониала).

(31) "ХАОС это общее имя для целостности Единиц Существования, оно, таким образом, имя женское по своей форме. Каждая единица ХАОСА сама по себе Всеобщий Отец" - А.К.

Изложено по The Mystical & Magical System of the A.·A.· by James Eshelman

перевод N.O.X., SYL, Varg, Fr. AVD, SV66, Fr. Любосвет, Sr. Bastet

© PAN'S ASYLUM Lodge O.T.O.